

IORDANVS BRV- NVS NOLANVS.

DE LAMPAD E COMBINAT ORIA *Lulliana.*

PRO O E M I V M.

C A P U T . I.



VONIAM vulgatum satis est in arte Lullii eius. *Lulliana* ar-
cetmodi vniuersalia principia contineri, vt iis ja- tis argumē-
tis veluti fundamentis, de quolibet scibili omni- tam.
bus numeris examinando, confirmingo & defen-
dendo, aptè inquirere copiosè inuenire, maioriq; certitudine
iudicare possimus: Difficilia enodabo, confusa distinguam, ab-
dita aperiam, obscura elucidabo. Licet enim libentius aliquid
ex nobis inuenire, & vnicuiq;, pro amore, sui laboris & indu-
striæ fructum relinquere, quam in alienas fruges excolendas
atq; triturandas manum conuertere nobiscum consulatur: ni-
hilominus tamen considerantes artem istam talem quidem es-
se, qualem diuinus certè Genius rudi incultoq; insinuauit he-
remitæ, quæq; à plusquam satis crasso & idiota profecta videa-
tur, id tamen continet quod tanto alicuius famosi Attice lo-
quentis in hoc genere studium antecellit, triticeæ messes hor-
deaceas: indignum iudicabimus hoc opus tandem ad lucem
aduersus obuentum tenebrarum reluctans inuidiam, opprimi
frustrari, deperi. Illud ergo adhibuimus studium, vt plane
Cimmericum illustraremus, claudicantem erigeremus, nu-
tantem confortaremus, totiesq; à temporum iniuria veluti re- *Style rudi-*
troactum ad propositam metam perduceremus. *Disertorem talis excusa-*
interim humanistarum Grammatistarumq; maiestatem sep- *iso.*
pliciter deprecaremur, vt pro diuersorum ingeniorum fructi-
bus comparandis, pacificè nos permittant in propriis versando
terminis, magis veram, certeq; optimam ipsissimamq;, quam
ornatam, fucatam, & certe inanem, atq; in hoc proposito va-
nissimam persequi loquendi formulam. Illudq; (si falli nolint)
nobis credant, quod quantum suo (si diuis placet) Tullio consul-
tum esset, à ciuilibus causis ornata cum persuasione, & aulica
forensiq; cultura euentalidis, ad intentandas serias dignissi-
masq; rerum speculationes, ad principiorum essentialium pro-
prietates, ita ut melius fieri potest propriè explicandas incli-
nare: tantum certè operæ præcium esset ab ea (in qua tam mi-
rabiliter ille excelluit) eloquentia deflectere. Quemadmodum

& quanto sapientia grauioris matronæ specimen edere debet, tanto à cincinnulis puellarum, compictoq; meretricum cultu distet oportet.

Nouatum intentionum repertorum antiquam persequi sermonis formam, rara & inaudita vulgaribus consuetisq; dictiōnibus in quibusdam propositis aperire, nil aliud est * præterquam ut manibus impalpabilia contrectare. Sit igitur utlibet hisce qui se bonarum artium professores iactitant propter sermonis (ut aiunt infantiam Lullius eo quidem contemptibilior quo etiam inaccessibilior: hos ad ea quæ sub sylenis hispidis meliora contineri nouimus fouenda, defendenda & pro principialibus ingenii conseruāda non segniter animum aduertamus malimusq; interdum velut è matris naturæ manibus delimosa terra probatum aurum. (quod nullus nisi mente captus contempserit) arripere, quam ad floridos tam forte affabre intexos humanistarū calathos, in quibus in puluerulentis gymnasii, puerorumq; culinis deprompta, parta, elaborataq; stercore continentur, manus admouere vel oculos conuertere dignemur adulti.

Interim non dubito diligentiam nostram pluribus non male dispositis futuram gratissimam, vtpote quæ à desperatione finis consequendi, in quem ars ista collineat, eripit, inq; spem minime vanam promouet, & perducit ad scopum: Nec minus de fauoris patrociniiq; nostri cura erga Lullianum adinuentū quos iudices male difinituros reformido, vtpote qui id præsto quo mihi occultum aperienti, confusam massam in seriem certam distribuenti, truncum perficienti, mancum integranti, non minus debeatur, quam primo adinuentori. Ita enim intentiones eius disponimus, vt non Philosophis exultisq; ingenii modo è pomerio Lulliano fructus legere liceat: sed quibusque excolendis & ad philosophandum non prorsus ineptis, ut iidē exporrigantur efficimus: quatenus quilibet iuxta proprii sensus facultatem eam possit nactus esse methodum atq; rationibus artis. nem, qua ad vnam materiam seu considerationis subiectum, conceptus ita per infinitum valeat extendere atq; multiplicare, vt & ad numerorum elementorumq; infinitas progredi licet assumptiones coassumptionesq; faciendas. Hinc speculatuarum facultatum terminos adepti ad eandem conclusionem seu positionem innumeratas exsuscitare considerationes & argumenta, & ad idem argumentum inumeras opponere solutiones facilime poterunt, dummodo vel discursum bene à natura comparatum habeant, vel arte aliqua ratiocinandi formulam mediocriter fuerint assequuti.

DE

DE ORDINE ET PROCE-
dendi modo. CAP. II.

MEMBRUM I.

Methodus.

VULGATA satis est Peripateticos ceterosque philosophos
 est sententia: quemadmodum in iis quorum sunt princi-
 pia causæ & elementa ex horum est cognitione procedē-
 dum. Cum igitur in presentiarum eiusmodi nobis pertractāda
 occurant, ne cū pe quorum simplicia quædam sunt causantia,
 principia, & elementa: & ex eorundem noticia præcurrente
 procedamus oportet. A partibus ergo ad tota, à portionibus
 ad integrata regulatus intellectus in horum inquisitione, in-
 uentione & consideratione ducatur.

MEMBRUM II.

VT igitur in perlegendi scribendiq; arte à præapparatis co-
 gnitisq; elementis ad syllabarum constitutionem, eq; con-
 stitutis syllabis ad terminorum seu vocabulorum prolationem
 manu dicitur, & expressionem: ita ut in reguland ariatione, & *Intelligenzia*
intellectus artificiosa formatione à quibusdam principiis quæ *artificiosa*
literis plane proportionantur, ad compositionem quandam *conformatio-*
quæ syllabis est proportionalis, eq; hac ad maioris compositionis terminos velut ad integras dictiones tentāda est promotio.

MEMBRUM III.

TRIBUS igitur existentibus intellectus operationibus ut
 Philosophorum schola testatur, & per se res ipsa insinuat:
 quarum prima est simplicium appræhensio, secunda composi-
 tio & diuisio, seu verificatio, tertia discursus seu argumen-
 tatio: à prima ad secundam, à secunda ad tertiam est intentan-
 da methodus. Est autem simplex appræhensio actus siue actio *Apprehen-*
intellectus qua aliquid incomplexum apprendit, utpote ali- *siosimplex.*
cuius termini significationem, vel simplicem intentionem, né-
pe qua terminus ipse per se sumitur & non cum aliquo alio cō- *2. Cōpositio-*
plicatum, alioq; adiectum. Compositio vero prima seu (quam
ita proprie dici volumus) Verificatio, est actus seu actio intel-
lectus secunda, primam consequens, quæ plura simpliciter ap-
præhensa connectit, componit: dum inuicem hæc copulata, vel
ab inuicem dissita valet enunciare. Discursus autem est actio *3. Discursus,*
seu actus intellectus quæ ab vna ad aliam compositionem vel
diuisionem quæ ex talibus compositis diuisisq; consistit, egre-
ditur.

1. *Apprehensio simplex*. **S**IMPLEX apprehensio fit cum terminum seu diffinitionem, nem, nempe alicuius esse vel essentiam, concipimus absolute & secundum se: ut cum mente apprehendimus significacionem huius incomplexi termini DEUS, ipsaq; proportionatur primo Grammaticorū apparatui, qui docet primo cognoscere elementum A. Compositio fit cum plura simpliciter apprehensa unius, nempe vbi de uno aliud affirmamus: vt postquam per primam actionem nouimus quid significet DEUS, quid significet BONUM, mox per secundam noscamus dicere DEUS EST BONUS. Diuisio fit vbi plura simpliciter apprehensa concipimus non posse cohaerere, quandoquidem noto quid significat nomen DEUS, & quid significat nomen CORPUS. Dicimur ad negandum alterum ab altero, dicendo DEUS NON EST CORPUS. & haec actio proportionatur secundo grammaticalí apparatui, qui docet connectere consonantem B. cum perse sonante A. proferendo syllbam BA. Item duarum vel plurium consonantium connexionem absq; vocali, esse mutam, cognoscendo BC. nullam esse syllabam. Discursus siue argumentatio est cum ex uno composite seu diuiso, cum, scilicet, ex uno affirmato vel negato ad aliud quippiam deductiuè inde affirmandum vel negandum proficiuntur: vt cum ex hac compositione seu affirmatione DEUS EST BONUS, ad aliquid aliud componendum procedimus siue affirmandum, dicendo ERGO EST SUI COMMUNICATIVUS, vel ad aliquid diuidendum seu negandum, dicendo ERGO NON INVIDET. & haec actio proportionatur tertio grammaticorum operi, quo in dictiones migrant syllabæ, & tandem in orationem constantiam dictiones multiplicantur. Sicut ergo dictiones ipsæ syllabas, syllabæq; literas presupponunt: ita nullus discurrit nisi prius composuerit vel diuiserit, nemo diuidit vel componit nisi postquam simpliciter apprehenderit.

M E M B R U M V.

Diuisio.

PRÆSENS igitur pertractatio nostra in tres partes dissecatur. In quarum prima de simpliciter apprehensilibus tanquam alphabetum proponentes institutionem facimus. In secunda tanquam in syllabas elementa complectentes, de terminorum ad inuicem varia compositione. In tertia tanquam ad completam lectionem vel scripturam prouidentes, ea quæ ad argumentationis, & Lullianæ structuræ perfectionem faciunt indicabimus.

DE SIMPLICIBVS VOCL-

bus. CAP. III.

MEMBRVM I.

SIMPLICES ergo intentiones (quas incomplexos terminos communiter appellant) haec sunt, in quas propositio seu verificatio resolutur, quae secundum se sumptae nec verum neque falsum significant: sine ipsis tamen nihil verum nihilque falsum intelligitur aut profertur: huiusmodi sunt nomina vel verba quando extra propositionem per se capiuntur. Definitiones item, ad quarum constitutionem quamuis plures termini concurrere videantur, unus tamen sunt terminus, quandoquidem sine copula, verbo inquam substantivo, ubi nulla est affirmatio vel negatio, nulla itidem verificatio, nullus poterit esse complexus terminus.

Horum alii appellantur cathegorematici: alii syncategorematici: primi generis sunt qui per se sumpti aliquid certi & definiti representant: secundi vero qui non sunt apti ad quipiam nisi cum alio iuncti termino categorematico significandum: huius generis sunt signa distributiva, copulae, disiunctiones, & (praeter nomina atque verba) id genus alia.

Licet utrumque simplicium terminorum genus usu veniant ut videbitur infra in rota questionum, seu regularum, ut Lullius appellat, nos in proposito categorematicorum dundaxat diuisionem faciemus.

MEMBRUM II.

SIMPLICITER ergo apprehensibilem alia sunt de quibus aliquid dicitur seu subiecta, alia sunt quae de aliquo dicuntur seu praedicata: haec enim sunt in qua omnis verificatio resolutur: ut in hac propositione. Mundus est aeternus, Mundus capitur ut de quo aliquid dicitur, aeternum autem ut quod de aliquo dicitur.

In omni igitur verificatione seu problemate nihil est quod vterius inspicere potissimum possimus praeter duo haec pricipia, quibus adnexi postmodum intelligantur modi, copulae, non quidem ut enuntiationis partes, sed ut partium totiusque conditiones atque accidentia quaedam.

Hic tamen pro ratione subiectorum & praedicatorum citra errorem habenda, illud est animaduertendum, quantumuis Lullio termini unius rotæ vel illis affines atque similes subiecta nominentur, & alii condistinctæ alicuius praedicata, non ob eam causam aliquid obest quo minus mutuas vices praedicata subiectaque commutare possint interdum: haec enim omnia

subiecta sunt quatenus de ipsis aliquid dicitur, prædicata autem quatenus de aliquo dicuntur eadē. Sicut alia quæstio est an quod est intensum infinitæ potentiaz sit Deus? & an Deus sit infinitæ potentiaz intensum?

M E M B R U M III.

PO R R O licet hæc ita se habeant in ista arte, ut tamem sit iuxta omnes rationes ordo quidam, subiectorum nomine tantummodo rerum substantias & speciet intelligimus: nomine autem prædicatorum, ea quæ in ipsis, & circa ipsa esse intelliguntur vniuersa.

Horum autem alia sunt absolute, sicut & subiecta ipsa abso-lutum quiddam sunt, vbi non per collationem & intelligentiam quandam capiuntur: alia sunt respectiva seu relativa, quæ semper in telectum alicuius alias connotant & implicant.

M E M B R U M IV.

ISTIIS hoc pacto se habentibus, ad simplicium terminorum sufficientiam capiendam præordinavit elementaria quædam. Lullius, in quorum elementa nouem designantur vniuersa simpliciter apprehensibilia subiecta, in duobus simplicia prædicta, in alio termini Syncategorematici qui adinuentioonis ordinis atq; materiae subministrent.

D E S I M P L I C I T E R A P P R E- hensibilibus subiectis. C A P . IV.

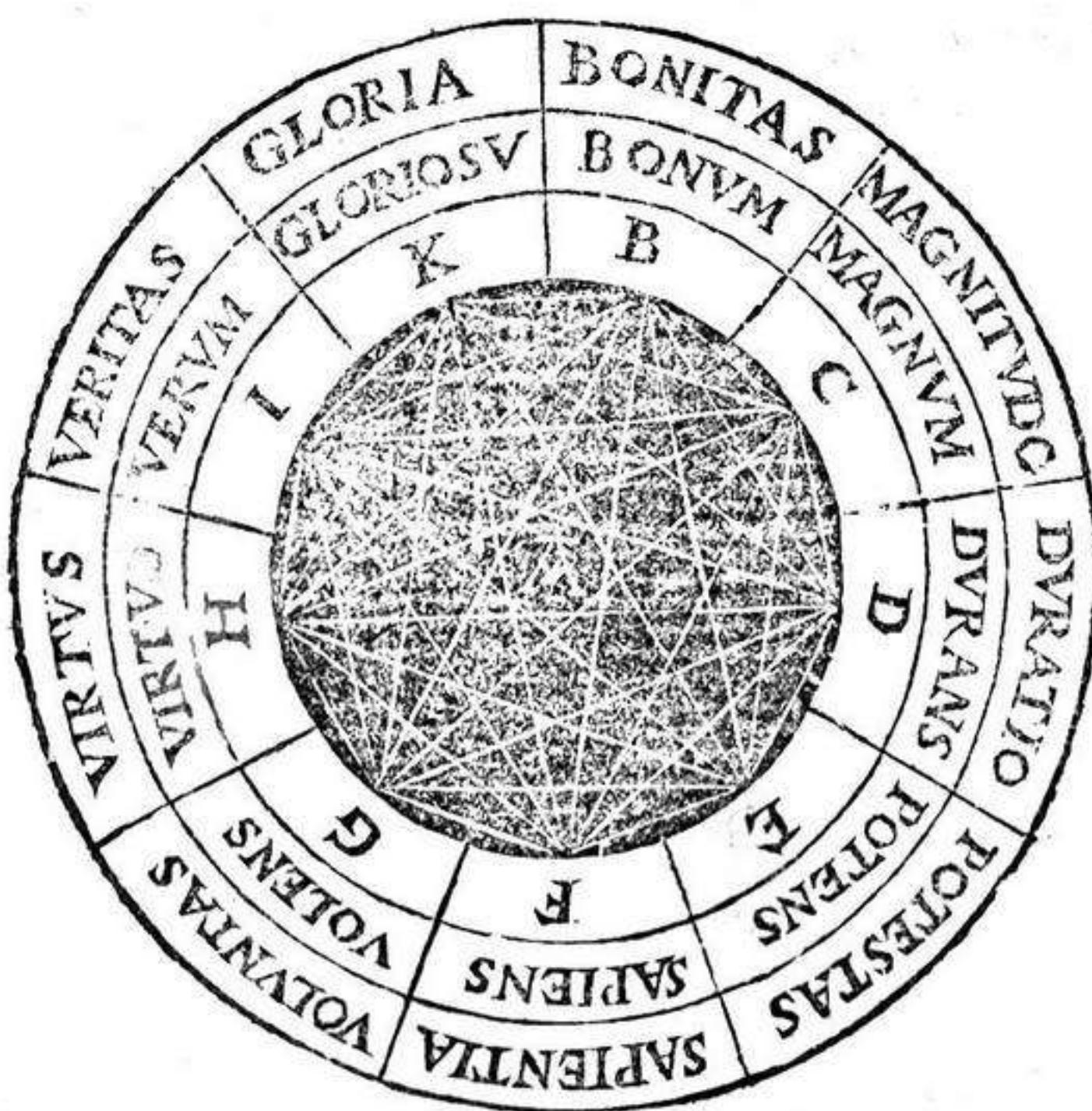
M E M B R U M I.

Hic subiectorum nomine intelligimus tum ea de quibus principaliter aliquid affirmatur vel negatur, vere dicitur vel false, tum etiam hæc quæ principaliter entitatem habent atq; substantiam. In his enim vniuersa quæ sunt substantia & per modum substantiaz significantur, cum ipsis identificantur, ad ista reducuntur. Inq; ipsis comprehensa intelliguntur: vnicursa quoq; aut horum sunt Species, aut Differentiaz, aut Partes, aut Principia, aut Proprietates, aut Adiacentia, aut Primariæ, aut Secundariæ intentiones.

Iam ergo subiecta nouem sunt per nouem elementa significata, in circulo qui inscribitur nota.

Vbi

SEQVITVR FIGVRA.



Vbi B significat Deum, C Angelum, D Cœlum, E Hemisphærum, F Imaginatum, G Sensituum, I Elementatum, K Instrumentatum.

B. Deum rursum capientibus subiectum ad fœcunditatē & amplificationem, rota nobis ex nouem diuinis, utpote subiecto & equivalentibus, & inuentionis materia mirum in modū complexe & incomplexe capta multiplicantibus, & diuersos de eodem concipiendi, modos suggestoribus, in hanc constituisse modum consueuit. Ut B significet Mentem. C intellectum. D Amorem. E Potestatem. F Præsentiam. G Scientiam. H Prudentiam. I Iudicium. K Iusticiam.

C. Angelum pro subiecto capientibus, rota suis elementis, nouem vulgatos ordines significans statuatur: ut B significet Seraphim. C Cherubim. D Thronos. E Potestates. F virtutes. G Dominationes. H principatus. I Archangelos. K. Angelos.

D. Cœlum uisibi subiectum, in nouem quas vulgi imaginatio sibi effingit sphæras. B significant Primum mobile. C Stelliferum. D Saturni sphæram. E Iouis. F Martis. G Solis. H Veneris. I Mercurii. K Lunæ.

B Homo si sit considerationis subiectum: ita in ordines atque

acq; gradus constituatur, vt B. significet Sacerdotem. C principes. D. Magistratum. E. Doctorem. F. Militem, G. mercatorē H. Mechanicum. I. agricultorem. K. Serum. Idem si medicinę subiectum capiatur, iuxta nouem vel ad nouenarium redactas eius partes rotam constituat. Aliter si Theologo, aliter si alio cuicunq;. Ad hanc enim artem combinatoriam quę nouenario est adcommodata, vel cui nouenarium adcommodatur, omnia subiecta siue predicata si reducantur, ad vnum de nouem elementis reducantur oportet, in combinatione enim exercenda terminos vnius generis, aliis generis terminos numero exquent oportet.

F. **I M A G I N A T I V U M** si pro subiecto capiatur, ita in rotam eiusdem potentie disponatur, vt B. significet eminiscētiā. C. discursum seu collocationem specierū habens. D. certam naturę inditam artem h. E. prouidentiam, vel huic proportionale hab. F. locorum selectum faciens. G. Temperatūm præcautionem h. H. Coniugii appetentiā habens. I. Prolis educationem. K. communis vitæ tutelam.

G. **S E N S I T I V U M** ita distribuitur, vt D. significet Memoriā hab. C. Æstimationem hab. D. phantasiam. E. sensum communem. F. Videntem G. Auscultantem. H. Olfacientem, I. Gustantem. K. Tangentem.

H. **V E G E T A T I V U M** si iuxta suas sit dispositum facultates, B significat Prolificationem seu seminis emissionem & immisionem. C Augmentum. D expulsuam facultatem, E Digestiuam, F Attractiuam, G Appulsuam quę extensione, dilatatione, constrictioneq; fit. H Appetitiuam, que pro captu appulus exciteret. I. Notcitiuum quę pro captu appulsum dicit. K. vitam.

I. **E L E M E N T A T I V U M** habeat in rota B. quod significat in propriam sphäram inclinatum habens. C Generatiūm. D Alteratiūm, D Generabilitatem. F Alterabilitatem G componibilitatem. H. subiicitatē I. potentiam. K. cōxistentiam.

M E M B R U M II.

INSTRUMENTUM significat genus accidentium ultra substantię genus extinctum, quod quidem iis constat quę vel in illa sunt, vel circa illam esse intelliguntur. Ipsum iuxta plura coordinationum genera plures conficit rotas. Istrumentorū enim alia sunt in coordinatione operantis natalia in coordinatione imitantis eam artificij alias habentis rursum coordinationes, dum vel metaphysice, vel mathematice, vel moraliter, vel logice vel mechanice molitur. Nam igitur ultra octo substan-

substantiæ, vel (ut cautius loquar) subjectorum genera substantiam significantia, vnum ponitur nonum & ultimum per elementum K. significatum, quod vniuersa denotare debet accidentia. An (inquies) non ex enumeratis plurima sunt accidentia? immo (inquam) & omnia, si adiectiuè capiantur. Modo si rectè consideras omnia subjectiuè, substantiuè, materialiter sumebantur: ut pote prout subsistente significant naturam, in qua aliquid esse potest, & de qua aliquid affirmari vel negari possibile est. Itaque taliter illa sunt substantiæ, ut si adiectiuè sumantur eadem speciem & naturam referant accidentium: sicut & hæc omnia nouem taliter sunt subjecta, ut eadem possint esse prædicata, ut Diuinitas, Diuinum, Spiritualitas, Angelicū, Cœleste, Humanum, & ita alia si adiacenter & denominatiuè capiantur. Non minus & ea quæ prædicatorum loco accipiuntur substantiæ capta, citra controvërsiam subjectorum vices obtinebunt. Subjectum quippe considerationis potest esse Bonitas cui accidit diuina, angelica, cœlestis, humana, mundana. Itidem Majoritas, Principium, & cætera quibus etiam accidit diuinum, angelicum, cœleste, & alia. Cur autem tam amplè notiones accipienti, ista sint tantummodo subjecta, illa vero tantummodo prædicata si requiras. Certè (inquam) artis huius generalitati, cui de omnibus posse dicere atque discurrere per omnia proprium est, & cui vniuersa atque singula ad quæque (ut de eisdem siue in recto siue in obliquo, siue (ut aiunt) quiditatiuè & vnuocè, siue denominatiuè dicuntur) referre licet: non conuenit discretio subjecti & prædicti, neque eius cui aliquid, & eius quod alicui accidit: quia ut munus eius est de omnibus, ita omnia dicibilia sunt illi subjecta, & substans: nihil quoque est quod non adcommodet prædicationi & accidentalitati. Verum enim uero ad artis manifestationem, rationi consentaneum esse videtur ut quedam sub vna, quedam sub alia definiantur ratione. Facile namque intelligentibus erit eadem hæc, qua illa capiebantur ratione vicissim accipere.

MEMBRVM. III.

INSTRUMENTATIUM igitur cum vniuersaliter genus accidentium significet in proposito apud Lullium, duplex est, Physicum videlicet seu naturale & Ethicū seu morale. Physicum ergo instrumentatuum conflatur in rotam ubi 1. *Physicum*, B. significat Quantitatem, C Qualitatem, D Relationem. E Actionem, F Passionem G Habere H Situm esse, I Quādo, K Vbi. Ethicum autem instrumentatuum triplicem constituit rotatum ordinem, in quarum media significantur virtutes, in extremitate significantur vitia, externa quidem quæ per excessum, interna vero quæ per defectum,



Hic optimè insinuatur quemadmodum virtus vnum agnoscit contrarium. Vitio autem tum virtustum & vitium alterum obsistit & contrà armatur: & ideo inter iniquos vera non potest esse amicitia. Ad prædictę quoque Figurę similitudinem, *alia eiusdē generis rotā*. altera, quæ quamuis ad eandem (ut & eiusdem generis alię) reduci possit, ad facilitatem tamen maiorem, vberioremque inuentionis copiam conflatur in eundem modum.

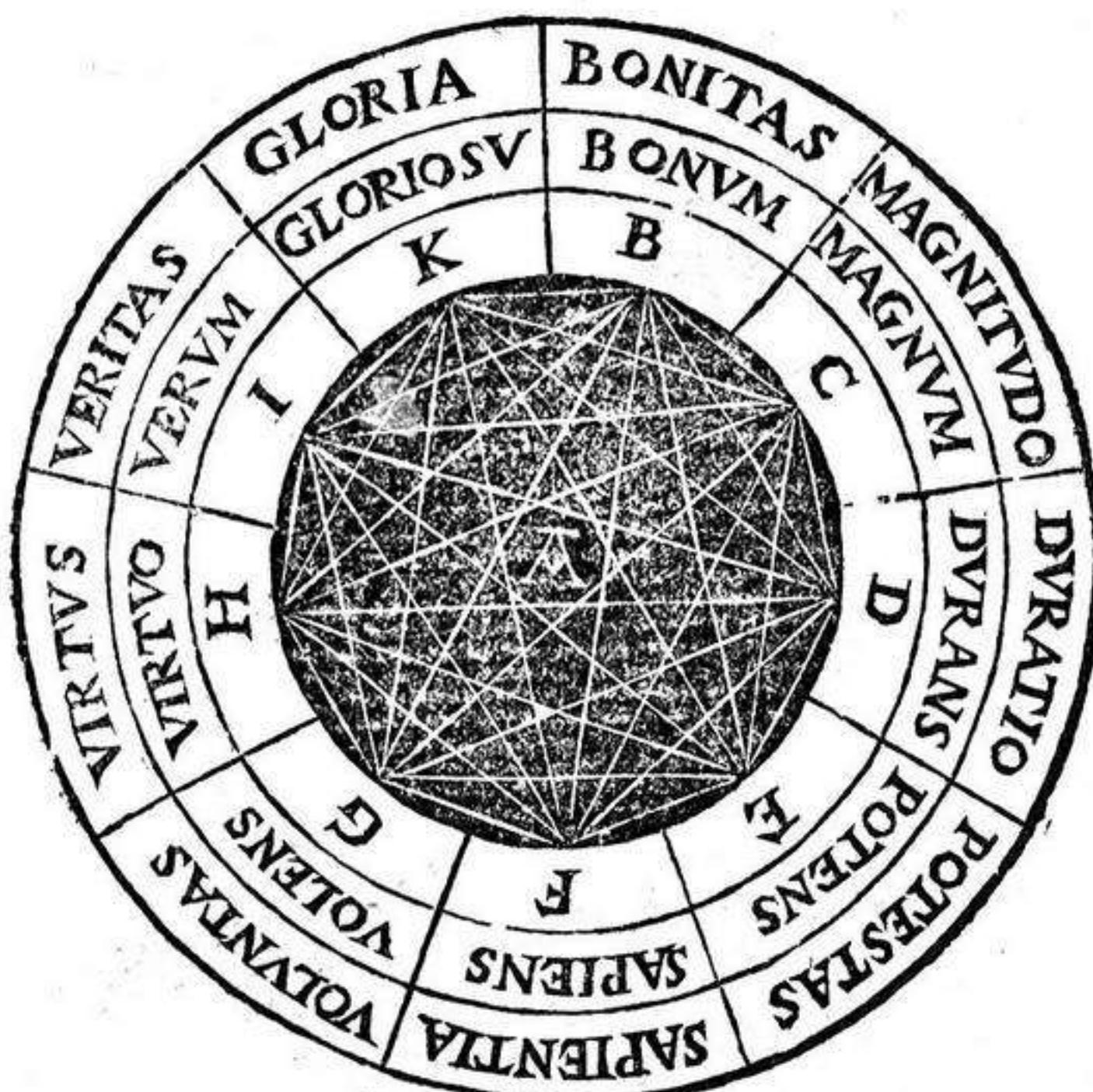
B Superbia.	B Humilitas.	B Contemptus sui.
C Luxuria.	C Castitas.	C Frigiditas.
D Gula.	D Sobrietas,	D Auarum iejunium,
E Mendacium:	E Veritas.	E Vaniloquium.
F Obstinatio.	F Constantia.	F Inconstantia.
G Curiositas.	G Sollicitudo.	G Acedia.
H Inuidia.	H Complacentia.	H Aemulatio.
I Ira.	I Longanimitas.	I Infensatio.
K Prodigalitas.	K Liberalitas,	K Auaritia.

DE

DE SIMPLICITATE APPREHEN-
SIBILIBUS PRÆDICATIS ABSOLUTIS. CAP. V.

MEMBRVM. I.

CONSEQVN S modò est de prædicatis aliquid afferre. Primum autem de prædicatis absolutis iuxta primā Lullianam figuram quę inscribitur A & notatur per elemen-
tum quod est primum in dictione Absolutum. Secundò de re-
spectiis prædicatis. Ut Postea per vniuersa prædicata per eo-
rum definitiones vbique modificata, diuersas & innumeras il-
lorum formationes afferre possimus.



Prædicatorum ergo absolorum præsens figura est: videli-
et quæ intrinseca tantum significatione consistunt, neque per
id quod sunt ad aliud, vel alterius esse dicuntur. Præsens igitur
figura A. nouem terminis in circulum dispositis constat, ubi

B Significat Bonitatem & C Magnitudinem & magnum.
Bonum. D Durationem & durans.

E Potestatem, & Potens. H Virtutem, & Vigens.

F Intellectum, & Intelligens. I Veritatem & Verum.

G Voluntatem & Volens. K Gloriam, & Gloriosum.

Cuius quidem figuræ forma est circulaxis propterea quæ terminos continet in inuicem conuertibiles. Terminorum enim alij sunt in inuicem conuertibiles, ut potè & quæ vniuersales: alij verò non.

3. Modus.

Porrò præsentes termini dupliciter considerari possunt. Uno modò videlicet in prima causa seu primo subiecto per B. significato: & ita in ea termini omnes & quæ sunt conuertibiles, nunquam enim alterum alter in ea potest excedere. Tantò enim est bonus, quantò æternus, quanto quidquid verè esse dicitur. Immò hæc omnia in Deo tum concretiuè tum abstractiuè significantia, idem sunt: quemadmodum in infinito & sphæra tanta est latitudo, quanta longitudo & profunditas, immò idem est longum, latum, & profundum: item quia extra infinitum nihil est & infra ipsum nihil, ideo tale longum est absolute longitudo, tale latum absolute latitudo, tale profundum absolute profunditas. Deo igitur propria est figura præfens per eiusdem omnimodam reciprocationem, tum inquam eam ipsam quæ fit per denominationem unius termini per alium: ut cum dicitur sapientia bona, bonitas sapiens, vel complexè sapientia est bona, bonitas est sapiens, vel duobus terminis concretiuè sumptis, vel altero concretiuè, altero abstractiuè, vel ambobus abstractiuè.

M E M B R Y M . II.

2. Modus.

IN cæteris autem subjectis non ita prorsus vicissim combinatio terminorum atque complexio verificatur: Siquidem eis secundum magis & minus, ut potè secundum numerum & mensuram omnia tum naturalia, tum naturalibus adiuncta elargiuntur iuxta scalæ naturalis proportionis gradus. Ibi ad subjectum B magis accedit C quam D. D magis quam E. E magis quam F, & ita deinceps. Subinde manifestum est quod subjecta quædam (Sicut in E est manifestum) sunt magis sapientia quam gloria, quædam sunt magis fœlicia quam scientia.

Judiciū querendam de hac fig. Et ideo quibusdam videtur hanc figuram ita reciprocè effectam primo tantum subiecto esse accommodatam, cui & quæ secundum omnes rationes attribuuntur omnia.

Refutatio. Porrò quamvis verum sit quod dicunt iuxta appositam figuræ proprietatem, non tamen eiusdem appropriationem considerant: neque non præterit eos figuram istam sicut & artem intelligi deberi generalissimam.

M E M B R Y M . III.

EANDĒM igitur figuram aliis omnibus intelligimus appropriabilem: secundum enim singulorum modos atque gradus non solum bonis, sed & malis, non perfectis modo,

sed &

sed & imperfectis accommodabilis est : quandoquidem eadem oppositorum omnium , quorum cādem scimus esse opinionem siue scientiam, siue sensum est manifestatio. De quibus igitur non dicitur bonitas, dicitur malitia seu non bonitas. Ex eodem ergo loco notitia, inuentio, & iudicium, contrariorum, priuatiuorum, contradictiorumque indicatur. In omnibus ergo de iis inquirito aut affirmatiuē aut negatiuē, aut simpliciter aut in genere, aut in summo, aut in certo gradu: ut potè iuxta modum propriæ definitionis. Quod autem obiciunt de terminis vndique conuertilibus, & quod illa æqualis vndique reciprocatio manifestat per illam linearum omnium ad omnis & singulorum ad singula protensionem, id considerando diluitur: quod protensio & reciprocatio illa in omnibus , suo modo exercetur. Adnectuntur enim omnia omnibus vel affirmatiuē vel negatiuē, & hoc vel denominatiuē, vel primitiuē , & hoc vel in recto vel in obliquo: ut bonus homo, bona humanitas, bonitas humana, bonitas hominis. Iustitia bona, magna, æterna. Malitia impotens, defœtuosa , de cæteris quoque suo iudicandum est modo : vnde artifices à p̄cipuis operationibus artis huius non impediantur.

DE SCALA HVIVS FIGVRAE.

CAPVT VI.

MEMBRVM I.

LICET huius figuræ scalam Lullius non explicet, implicite tamen eam non excludit: ipsam ergo nos in similitudinem scalæ in secunda figura constituendę disponamus. Est igitur ipsa via quædam & ordo quo quidem à superioribus ad inferiora descendimus, & ad superna conscendimus ab infernis: in ea duo, altitudinem scilicet atque latitudinē cōsiderare licet.

Longitudo quidem scalæ est qua sit progressio à generalissimis per subalterna usque ad specialissima atque particularia: quatenus cum de aliquo dicere aut considerare volumus, ab ipsa specie vel individuo ad eius proxima immediataque universalia, & per hæc usque ad prima possumus ascendendo multitudinem colligere in unum. Definitur autem generalissimum, quod cum sit genus non potest esse species, cui non superuenit universale vniuocum, & quod in categorica coordinatione ea tantum respicit quorum est contentuum inferiora, de quibus omnibus vniuocè dicitur cum de ipso nihil vniuocè dici possit, sed æquiuocè, vel analogicè, vel denominatiuē. Specialissima species definitur quæ non potest genus esse, infra ipsam enim non sunt species sed individua , & vnam habet habitudinem quæ est ad superiora quorum respectu subjecta est species. Sub-

Scala
quid
sit.

Longitudo.
eiusdem.

alterna verò genera subalternæque species sunt quæ in media consistentia utrorumque suscipientia rationem & duos admittentia respectus, de inferioribus quidem prædicantur speciebus & individuis : & eadem superioribus vel superiori generi tanquam species subjiciuntur.

In quibus ita coordinatis duplex possibilis inspicitur prædicationis atque congrua , altera qua superiora , omnia non vicissim de omnibus enunciantur inferioribus: altera quæ æqualia de coæqualibus vicissim. Iuxta primum modum specialissima de individualibus dicuntur tantum , subalterna de specialissimis , & individuis, superiora de inferioribus subalternatis & collocatis , suprema de omnibus.

Iuxta secundum vicissim dicitur de definitione definitum, exacta descriptio, & proprium descripto & subiecta specie & eiusdem constitutiva differentia. Differentia & proprium de specie. Descriptio, differentia & proprium & horum plura vel unum, de pluribus vel uno reliquorum, vel omnibus.

M E M B R U M II.

QUIBUS ita se habentibus in proposito dicimus prædicationem seu verificationem per modum scalæ exerceri: quatenus ab istis prædicatis tāquam generalissimis resoluendo ipsa, descensus ad specialissima per subalterna efficitur, & per eandem à particularioribus ad illa componendo , fit ascensus: Ita descendentes dicimus iustitiam esse bonitatem, commutatiuam distributionem, & commutatiuam distributionem esse iustitiam. Reddere homini debitum, esse commutatiuam distributionem. Simile alteri facere quod ab illo receperis est reddere homini debitum. Dimittere decem talenta cum totidem sibi dimissa fuerint vel similiter habueris , est verè ita aliis facere, sicut & tibi factum. In iustè igitur seruus ille ne quam egisse conuincitur. Ita è conuersò ascendentes eisdem assumptis terminis idem concluserimus. Est & congruam prædicationem exercere qua æqualia de coæqualibus dicimus , ut vbi de inuicem dicuntur hic enumerata vel eiusce generis alia generalissima, vel ipsis opposita: de oppositis, vel de diuersis diuersa: ut cum dicimus, Iustitia est bonitas, veritas est iustitia, iustitia est veritas, bonitas est iustitia , & vbi definitiones de definitis dicuntur , ut bonitas est quo potentia, sapientia & magnitudo agit bonum: magnitudo est qua bonitas, sapientia, & cætera agunt magna, sunt, possunt que magna, seu magnificare, vel sunt magnificata, iustitia non est ignorantia, iniurias non est iustitia, ignorantia non est sapientia. Scalæ igitur ascensi descensiique applicantibus accidit discurrere à propositis vniuersalibus , ad particula-

ria, &

ria, & ab istis ad illa, & in istis illisque consistendo, ad rationes ad correlatiua, ad contraria, ad condistincta & aliis quibuscunque modis opposita, adiacentia, coniugata.

MEMBRUM III.

LATITUDINEM autem scalæ pluribus licet inspicere *Latitudo* modis, primò extensione significationis terminorum (de *scala*. qua infra dicetur) quatenus videlicet bonitas non solum se extendat ad significandum physicè sed & ethicè. Simile iudicium est de magnitudine & aliis. Secundò per duplicationem eorum per concretum & abstractum, dicendo Bonitatem & bonum magnitudinem & magnum. Tertiò per distinctionem, iui, abilis, & are, dicendo Bonificatiuum, bonificabile, bonificare. Vbi iuum significat principiū actiuum, abile principiū passiuum, are principiū copulatiuum. seu iuum principiū effectiuum, seu communicatiuum, abile principiū receptiuum, seu participatiuum, & are principiū connexiuum siue actuale. Quartò per distinctionem affirmatiui & negatiui, positiui & priuatiui: quatenus hæc de aliis dicuntur secundum affirmationem, de aliis secundum negationem: de aliis positiuè, de aliis priuatiuè. Quintò per distinctionem impliciti & expliciti, quia in terminis istis non solum continetur eorum ratio, sed & omnium, quæ dici possunt & imaginari absolutorum prædicatorū, ut in tractatu de multiplicatione terminorum patefiet. Sextò per distinctionem proprij & appropriati, quatenus hæc quibusdam naturaliter conueniunt, aliis per se & à se, aliis aduentitiæ, & per aliud: aliis inquam ex naturæ substantia, aliis ex infusione, aliis ex acquisitione.

DE PRAE DICATIS RESPE-
Etius, CAP. VII.

MEMBRUM I.

DE genere prædicatorum suprà diximus esse quædam quæ hoc ipsum quod sunt aliorum esse dicuntur, respectiva, re latiua, habitudinalia, ad aliud: quæ (ut & prædicta) omnibus quæ sunt, & esse possunt, admodum adaptantur: vnde & ipsa universalissima principia in arte ista habentur, suntque nouem per elementa totidem significata. In Angularem figuram disponuntur, qua eorum per omnia penetratiuitas significetur. Per triangulos disponuntur, quatenus (inquit ita Lull.) in omnibus relationibus & habitudinibus sunt duo relata, & inter ea medians relatio. Tres sunt implicati trianguli ut nō solum eorum in alia,

sed & mutua in inuicem penetratiuitas inspiciatur. Dicimus enim Bonitatem differentem, & bonitatis differentiam, item & differentiam, principium, & principij, item Principium differentis & differentiarum.

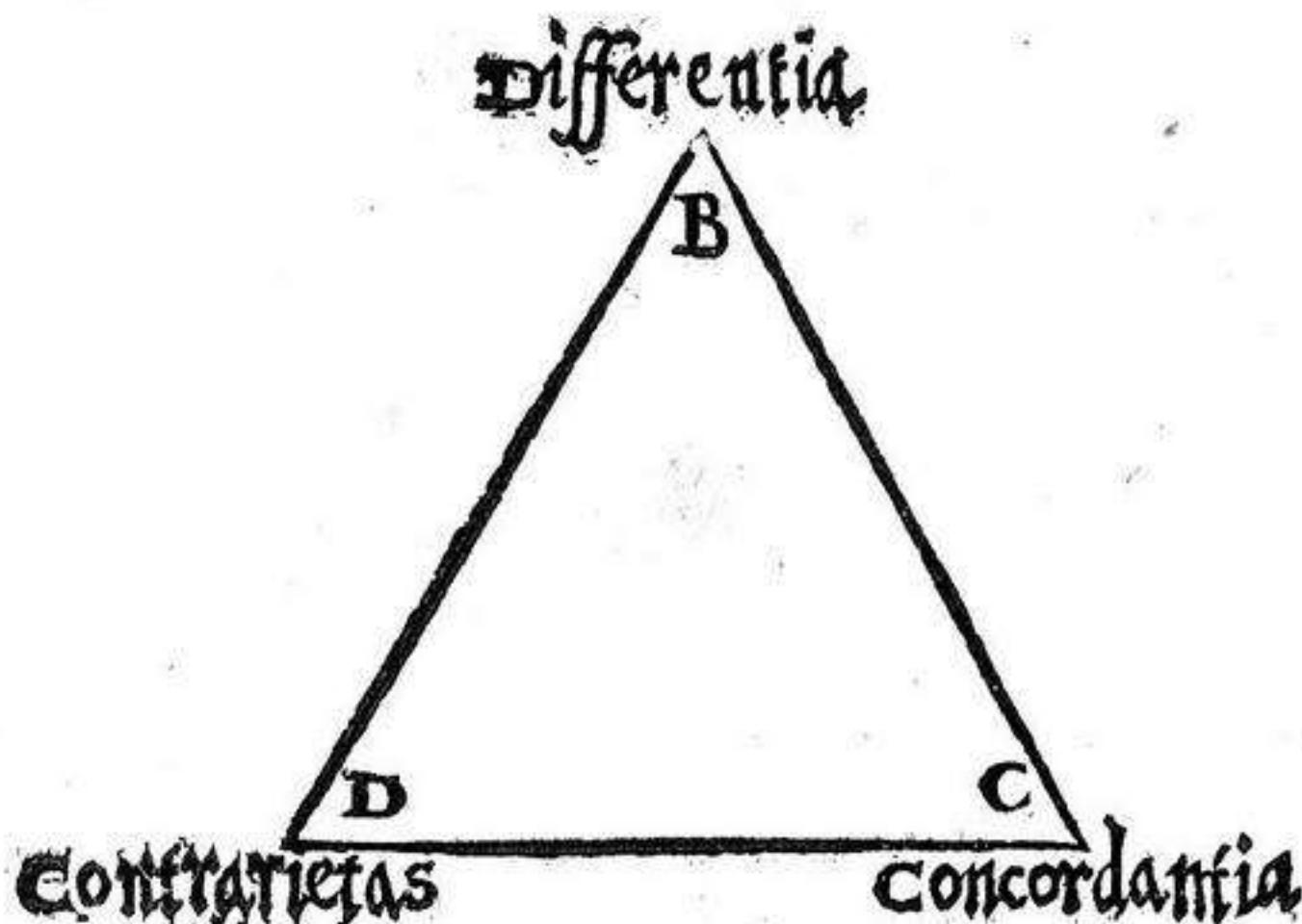
*D E S E C V N D A F I G V R A , E T
primò de eius primo triangulo.*

M E M B R V M II.

De fig. T.

EXTRA figura quæ clemento T. inscribitur, quia triplici triangulo complicato conficitur. Ipsa producit nouem angulos, vbi nouem elementa non per totius complexi, sed persingulorum triangulorum seriem sunt ordinata.

F I G V R A P R I M I T R I A N G V L I .



Ibi primus triangulus est B.C.D. quibus significatur Differentia, Concordantia, Contrarietas. Qui quidem anguli intelleguntur omnia penetrare quia (ut in corporibus est manifestum) quod minoribus & consequenter verioribus constat angulis ipsum est penetratum, penetratiuissimum certè quod ex minimis.

— 96 —

D E

DE PENETRATIONE PRI
mi anguli. B.

MEMBRUM I.

PENETRANT igitur tum omnia principia absoluta siue explicata, siue in eis implicata intelligantur, tum etiam & in uicem respectiva: vnde ratione prima dicuntur primam penetrare figuram, quæ sane diuisa est in elemēta, quorum alia significant substantiam, & sunt substantialia, puta omnia præter K. alia significant accidens & sunt accidentalia ut quæ sunt per ipsum K. designata. Alia item sunt intelligibilia vt B. C. alia sensibilia vt D. E. F. G. H. I. alia rationis entia, vel iis affinia K. Anguli prædicti iuxta istas & alias rationes omnia subiecta penetrant: quia angulus B penetrat Intellectuala vbi differentia inter intellectuale & intellectuale inspicitur, vt in B. ipso inter Deum verbum, inter Deum mentem, inter Deum amorem. In C. inter Cherubim & Seraphim. in B. C. vt inter Deum & Angelum. Inter Bonitatem & magnitudinem, & ita de cæteris. Est differentia inter sensuale & sensuale cum angelus B. penetrat circa sensuale considerando differentiam in D. inter Saturnum & Iouem. In E. inter virum & mulierem. In F. inter canem & elephantem, & ita de aliis. Est differentia inter sensuale & intellectuale, vt in B. D. inter Deum & Cœlum. C. E. inter Angelum & hominem, E. K. inter hominem & iusticiam.

MEMBRUM II.

ANGELUS item C. omnia principia penetrat, & per omnia principia discurrit. Est enim concordantia inter intellectuale & intellectuale, vt in B. inter mentem, intellectum & voluntatem, quæ in una essentia radicata concurrunt. In C. inter Cherubim & Seraphim qui in simplicitate naturæ concordant, vt in cognitione, intellectualitate, & id genus aliis. In C. inter hoc & illud cœlum, hoc & illud astrum. Ita in aliis est iudicandum. Insuper in B. C. inter intellectuale quod est Deus & intellectuale quod est angelus: concordant enim in Bonitate, sapientia, entitate. Licet non satis adæquatio vlla neq; comparatio. In C. D. inter Angelum & cœlum, quæ concordant in Bonitate, veritate, virtute, &c. idem esto in cæteris iudicium. Inter sensuale & sensuale vt inter D. & E. id est Cœlum & Hominem. F. G. vt inter hoc imaginatum & sensituum. G. H. Sensituum & vegetatum. H. I. Vegetatum & elementatum. Vel in G. vt inter hoc sensituum & illud. In H. inter hoc vegetatum

& illud. In I. inter hoc elementarium & illud. In K. inter hoc
& illud instrumentarium.

D E P E N E T R A T I O N E *anguli D.*

M E M B R U M III.

SIMILITER angulus D. omnia principia penetrat, & per o-
mnia subiecta discurrit. Sicut enim differentia & concordan-
tia sunt inter sensuale & sensuale, Intellectuale & intellectuale,
sensuale & intellectuale, in hoc & in illo sensuali, ita & in il-
lo intellectuali, ita & contrarietas. In subiecto B. contrarietas
est inter summum bonum & summum malum, ipsum Ens &
ipsum Nihil. In C. inter Calodæmonem & Cacodæmonem: ita
in aliis quorum quædam per se contrarium recipiunt ut est
manifestum.

D E H O R V M A N G V L O R V M *in inuicem penetratione.*

M E M B R U M IV.

Sicut autem præsentes anguli aliam penetrant figuram tū
per subiecta tum per prædicata discurrentes, ita quoq; in-
uicem se penetrant dum istius trianguli anguli per alios an-
gulos & triangulos discurrunt. Dum videlicet B. penetrat in
angulum E. qui est primus secundi trianguli, dicēdo & conside-
rando differentiam inter principium & principium. Item an-
gulos E. F. considerando differentiam inter principium & me-
dium. Angulos item omnes E. F. G. Penetrat etiam primum
angulum tertii trianguli dicendo in H. differentia inter maio-
ritatem & maioritatem, in H. I. Differentia inter maiorita-
tem & æqualitatem. In H. I. K. inter maioritatem, æqualita-
tem & minoritatem. Penetrat tandem tertii trianguli angulos
eadem pacto intuendo differentiam inter maiorem æqualita-
tem, minorem æqualitatem, &c. Nunc quidem sigillatim sin-
gulos, nunc vero communiter duos, nunc vniuersaliter o-
mnes. Simile iudicium est de penetratione angulorum
C. & D. per alios angulos & trian-
gulos.

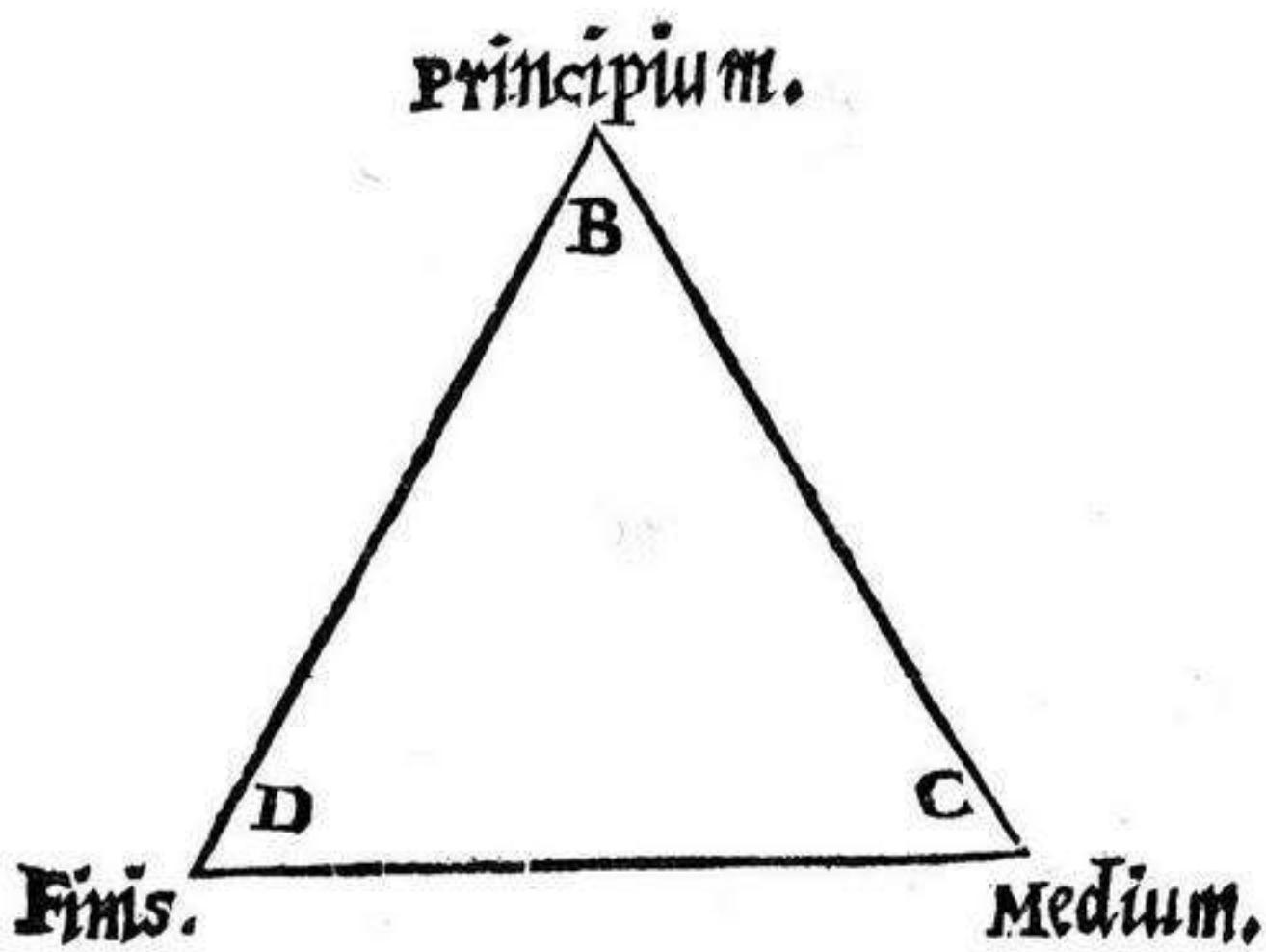
D E

D E. L A M P. C O M B. L V L. „
DE SECUND O TRIANGVLO
secundæ figuræ.

M E M B R U M V.

SECUNDUS triangulus secundæ figuræ est E. F. G. vbi E. si-
gnificat principium. F. medium. G. Finem. qui anguli eä-
dem qua superiore forma, omnia penetrant. Cuncta enim
aut sunt principium, aut medium, aut finis: aut per principi-
um, per medium per finem: aut, in, ex prin. med. fin. aut prin-
cipii, medii, finis.

F I G V R A S E C V N D I
T R I A N G V L I.



Hic triangulus & eius anguli omnia penetrant, quæ sa-
ne penetratio aut est per rectum, aut per obliquum casum, vt
in proposita diuisione diximus, & cuilibet etiam
permodicum ingenioso ad dictorum
similitudinem facile est
coniicere.

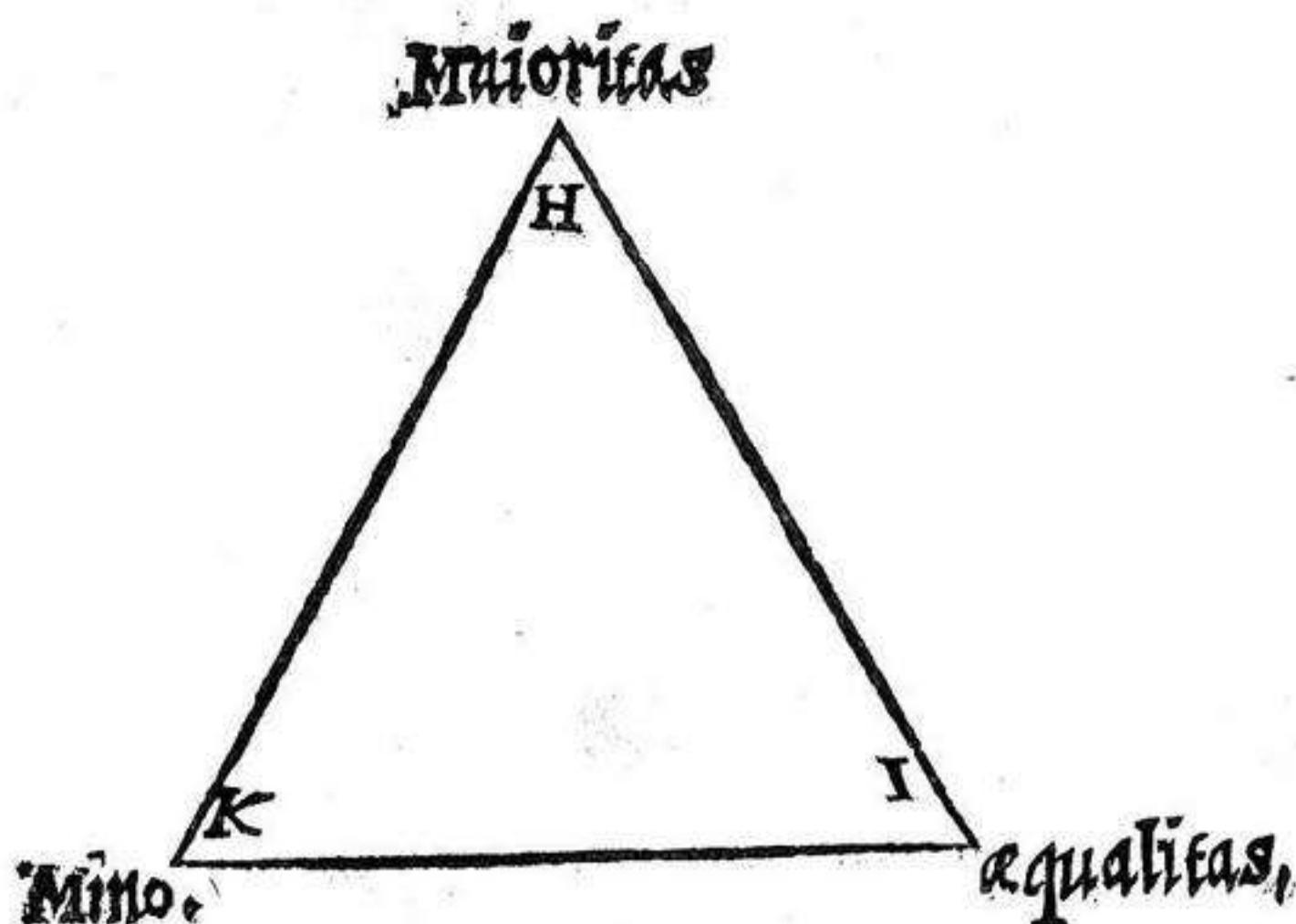
D E

D E TERTIO TRIANGVLO.

M E M B R U M VI.

TERTIUS triangulus est HIK, vbi H significat maioritatem, I æqualitatem, K minoritatem. Qui certe anguli & triangulus non minus cæteris omnibus intelligantur esse penetratiui. Cuncta enim aut sunt maioritas, minoritas, aut æqualitas, aut in, cum, ex his, vel horum quoddam.

FIGVRATERTII TRIANGVL.



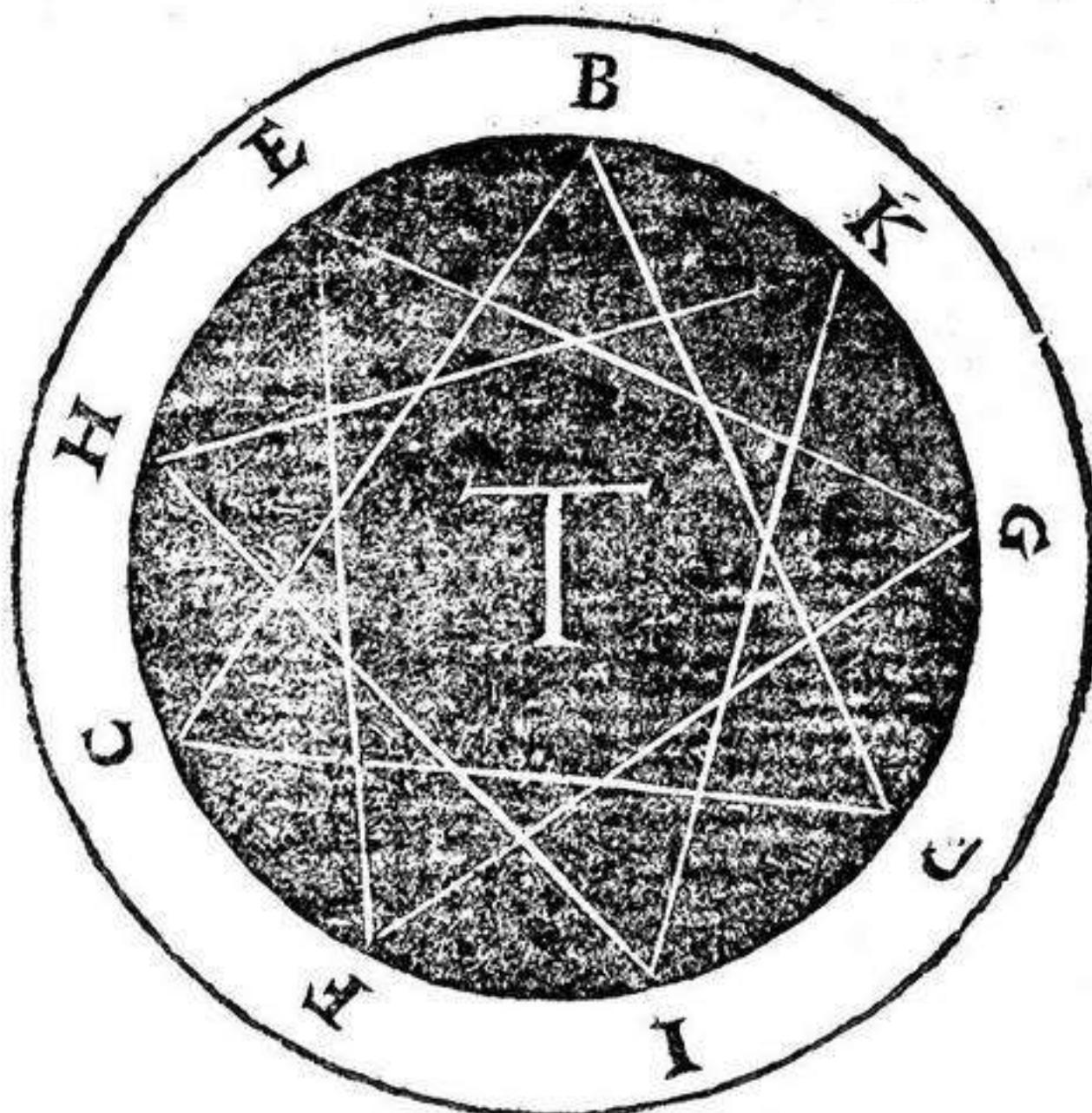
Penetrant inquam omnia subiecta, omnia prædicata, & omnes prædicatorum subiectorumq; circumstantias, aut per rectum aut per obliquum, aut adiective aut substantiue, sicut & cætera.

D E C O M P L I C A T Æ FIGVRÆ angulorum significatione.

C A P . VII.

M E M B R U M . I.

RATIONE igitur in superioribus explicata tres designati trianguli complicantur.



Ibi super angulum Differentia, & super angulum Concordantia, & super angulum Contrarietas, utpote super B. C. D. angulos, est titulus inter sensuale, & sensuale, intellectuale & intellectuale, sensuale & intellectuale: ut significetur obiecta di-
ctorum angulorum atq; subiecta. Hæc etenim de omnibus vel
recte vel oblique vel affirmatiue negative dicuntur & inqui-
guntur.

M E M B R U M II.

Ibi super angulum E. Principium, est titulus Causa, Quantitas, Tempus, ad denotandam quod secundum amplam ex-
tentamq; significationem, qua & Causarum genera quatuor
complectitur, terminus ille accipitur. Et videlicet pro causa
efficiente à qua vel dirigente, vel ordinante, vel administrante
fit aliquid. Et pro formali, secundum quam, ad cuius similitu-
dinem, imitationem, formam, modum siue essendi siue præsen-
tandi fit. Et pro materiali ex qua, de qua & in qua aliquid con-
flatur vel componitur, vel in aliud transmutatur. Et pro finali
propter quam fit, & ad quam ordinatur aliquid.

Declarat Lullius in libro de auditu Cabalistico, se per termino-
num illum Causa intelligere, genus substantiaz, & per terminos
illos Quantitas & Tempus intelligere genera accidentium, &
vniuersa contra substantiam distincta praedicata. Neq; obest
quod substantia intelligatur implicata in iis quæ significantur
per octo elementa figuræ T. & nouem accidentis genera, in
eiusdem

ciusdem figuræ nono elemento K. Ipsa enim accidentia dupli-
citer considerata, ad duas (iuxta duos respectus & officia) per-
tinent figuræ. Substantiæ inquam sumpta in genere subiecto-
rum intelliguntur. Sic etenim instrumenta quibus aliquid cō-
tingit operari: Adiectiue autem capta (etiam cum ipsa substanciæ)
præsentem necessario figuram subintrabunt. Substantiæ
intelligo sumi aliquid quando ipsum per alia denominabile est
atq; considerabile, adiectiue autem quando per ipsum alia.

M E M B R U M III.

IBi super angulum F. Medium, est titulus Coniunctionis,
Mensurationis & Extremitatum, ad significandū quibus Medium
dicitur, tres esse modos. Est enim primo medium con-
iunctionis sicut intercessor, interpellator, copulator, leno & similia.
Copula item quæ facit subiecto conuenire prædicatum,
sicut anima est medium per quod probetur animal esse viuens
sicut & verbum substantium quod dicitur eorum quæ de alte-
ro prædicantur nota. Est secundo medium mensurationis sicut
est illud quod præcisè proprièq; mediū æqualiter distat ab ex-
tremis: ut centrum est medium circuli. Adde quodlibet inter
extrema positum, quod cum centrum sit illorū, communiter
medium appellatur, ut omnes singuliq; gradus inter primum,
& ultimum Arietis. Est tertio medium extremitatum, in quod
quomodolibet aliter seposita concurrunt. Vnde actio medium
esse intelligitur inter agentem atq; patientem, ut inter bonifi-
cabile & bonificatum, est bonificare, amare seu amor intera-
mantem & amatum. Vnde amans, amabile, & amare sunt una
amabilia individua. d. Lull.

M E M B R U M IV.

IBi super angulum G. Finis, est titulus Perfectionis, Terminationis, & priuationis: & ad huius termini amplitudinem si-
gnificandum.

Est enim primo finis perfectionis seu causalitatis, ad quem
omnia diriguntur, tendunt & conquiescunt: sic homo est finis
plurimorum, Deus est finis omnium. Est secundo finis termina-
tionis sicut Alpes sunt fines Galliæ in Italiam, & Pyrenæ in
Hispaniam. Est tertio finis priuationis ut mors, defectus, ex-
tinctio.

M E M B R U M V.

IBi super angulos H. I. K. id est, Majoritatem, Æqualitatem,
Minoritatem, est titulus inter substantiam, & substantiam,
inter accidens, & accidens, inter substantiam & accidens: ad
significandum triangulum & angulorum singulos omnia pe-
netrare.

ne trare: est enim maior substantia cœli quam aquæ substantia *H. Majoris*. quodammodo, est maius quodammodo accidens intelligere, *tac.* quam credere. Est maior ratio entis in substantia quæ existit quam in accidente quæ inhæret. Est idem æqualitas inter substantiam quæ est individuum vnius speciei & alterum individuum *I. Äqualitas*. eiusdem vel alius speciei, inter accidens quod est vna experientia vel scientia, & accidens quod est alia experientia vel scientia & potentiam visus ad videndum, & auditus ad audiendum. Inter substantium & accidens substantiae sumptum, sicut inter hominem & risibile, equum & hinnibile.

Est tandem minoritas inter substantiam & substantiam, substantiam & accidens, quia (ut visum est) est & maioritas, vnum quippe correlatiuorum est iudicium. *I. Minoritas.*

DE SCALA PRESENTIS figure. CAP. VIII.

M E M B R U M I.

SECUNDÆ figuræ scala etiam propria altitudine latitudineq; *Descentia*. Sconstat. Ergo est longitudo scalæ materia seu subiectum in *Ascensio*, quo discurret intellectus, à supremis & vniuersalissimis per intermedia ad infima descendens; vel ab infimis per eadem concendens ad supra: ut cum à differentia quæ super omnes differentiarum species est vniuersalissimum principium, antequam & supra quam nulla est differentia, ipsa enim per aliud non differt, & per ipsam differentia differunt vniuersa, descendimus per proximas immediatasq; partes, species, modos que ad infimam atq; remotissimam. Et cum à concordantia quæ est vniuersalissimum principium (per quod & quo omnia concordantia concordant, & quod non concordat per aliud, quod scipso cum aliis in ratione principii concordat) ad remotissima & maxime particularia per proxima mediaq; conuerso descendimus ordine. Simile de aliis præsentis figuræ angulis in proposito penetratiui ascensus atq; descensus est iudicium. Sic ab ista signata differentia quæ est inter Socratem & Achillem, procedimus ad differentiam inter hunc philosophum & huic militem. Inde ad differentiam militæ & literaturæ, inde ad vniuersaliorem quæ est inter institutum ordinatum ad cultutam animi, & ordinatum vel ad necem corporum, vel ad honores externos: itaq; deinceps pro capturei, propriiq; ingenii vsq; ad generalissimum quod est differentia, ultra quod non est possibile progredi. Idem de descensu viceversa iudicium est.

Verificatur etiam descensus huiusmodi in terminis titulorumq; suis in angulis: quia à differentia quæ est inter sensibile

& intelligibile, procedimus ad differentiam quæ est inter Angelum & Hominem, inde ad eam quæ est inter Cherubim & Philosophum, inde ad hanc quæ est inter Lulliū & alium ex iis. Sic à differentia quæ est inter sensibile, & sensibile ad eam quæ est inter plantam & animal, eam quæ est inter piscem & herbā, eam quæ inter Delphinum & vitim & ad hanc quæ inter hunc Delphinum, & hanc vitim. Idem de aliorum titulorum ascensu descensuq; iudicium.

M E M B R U M I I .

LATITUD O quoq; præsentis scalæ ad præcedentis figuræ similitudinem capitur, etenim præsentes termini non arte sed iuxta amplissimam capiuntur significationem. Non enim differentiæ nomine intelligimus ipsum quo propriissime aliquid ab aliquo differre dicitur, vt pote quod genus diuidens, specierum est essentialiter, constitutuum, sed est omnis quæ proprie, omnis quæ communiter dicitur. Huc accedit alietas, diuersitas, disparitas, & quicquid ad copiam considerationis & inuentionis sub ista diëtione spectari potest. Simile de concordantia iudicium, quæ omnem conuenientiam, consistentiam, vniōnem, identitatē, concursum competentiam. Ipsam (licet vniuersalissima sit) minus tamen vniuersalem appellat Lullius quam sit differentia: omne enim quod concordat aliquo modo differt (siquidem idem sibi ipsi concordare non dicitur) concordantiam igitur includit differentia. Sed tamen omnem differentiam dicere possumus à concordantia includi, nihil enim differt quod aliqua non concordet à ratione, vel per entitatem vel per esse, vel per considerari, vel per imaginari, vel per dici. Optime quoq; dicit comparans contrarietatem differentiæ contrarietatem enim in omnibus inuenire non possumus, nisi forte nomine contrarietatis extincto ad supponendum pro omni oppositionis genere, vt repugnantium, relatiuorum, priuatiuorum, contradictiorum, è regione oppositorum: Sed hic intellige comparationem esse factam seorsum ab arte, quantum scilicet proprius significantes termini capiantur. Alioqui ab ipso Lullo quereremus de enumeratis oppositionis speciebus ad quod principium reduci velit eas aliud, cum non comode ad duos alios triangulos possint pertinere. In hoc autem qui relinquitur nemo nisi delirus ad angulum differentiæ vel concordantiaz referet.

M E M B R U M I I I .

IN secundo quoque triangulo latitudo scalæ manifesta est, ubi Principium non solum significat quod proprie contra terminum

num

num à quo causa distingui solet & elementum, sed & omnia quæ sub huīus dictionis vsu significantur. Id manifestat titulus anguli, Causa, Quantitas, & Tempus. Latitudo item medij quā inducit titulus Coniunctionis, Mensurationis & Extremitatū. Latitudo quoque finis quæ finem Causalitatis, seu perfectionis, finem Terminationis, finem Priuationis d.

MEMBRUM IV.

In tertio similiter triangulo vbi Majoritas est inter eam quæ *Maioritas*. est in substantia, qualitate, magnitudine, eam quæ inter substantiam & substantiam, qualitatem & qualitatem, magnitudinem & magnitudinem, similiter & in multitudine, virtute, potentia, facultate, loco, situ, tempore, & eternitate, & ceteris quæ omnia nomine accidentis & substantiæ ab Archita, Aristotele, & Lullio significantur. Non aliud est de latitudine gradus scalæ tertij anguli iudicium: perpetuò enim minoritas cum maiori- *Minoritas*. tate (cuius est correlatiua) comprehēditur. Latitudo quoque anguli & qualitatis in propriæ scalæ angulis patet, quia non capi- *Aequitas*. tur iuxta arctam qua sumitur in secunda categoria significatio- nem ab Aristotele dicente, maximè proprium esse quantitatis per æquale & inæquale dici: sed usurpatur secundum omnem modum quo aliquid cum aliquo pariter dicitur, atque se habe- re intelligitur vel absolute vel respectiū sumptum. Vnde æqua lem dicit Lullius visum intellectui, quia æquè se habet ille ad sensibilia, ut iste ad intelligibilia. Harum scalarum latitudinem vbi de terminorum multiplicatione considerabimus, specialius fortè distinguemus.

DE SIMPLICITER APPREHEN-
SIBILIBUS Syncathegoremati-*cis*.

CAPUT IX.

MEMBRUM I.

PERACTA cathegorematicorum consideratione, ad ter- *Termini Syn-*
minos Syncathegorematicos consequenter trāseamus. Sūt cathegore-
autem decem quæstionum signa, ad quæ omnia reliqua re- *mati-
sunt.*

ducī posse Lullius intelligit. Quam sanè reductionem, quantū- 10. *Quæstio-*
uis incomptam, ut tamen nihilominus venerabilem amplecti- *nes,*
mur. Hic minimè ad terminorum est proprietatem respicien-
dum, sed tantum ad eum quem notant ordinem, texturam, ar-
chitecturam. Vnde pro dispositione ex hac theoria alij quidem
mcius, alij verò minus bene ad inuentionis iudiciique actus va-
lcant incedere. Hic enim non fabricatorem qui manum lignis,

lateribus, & cemento admouet, sed architectorem facimus, cui quodam in culto indice & rudi quadam designatura, sufficit ei qui pulchram optimamque domum ædificare intendit, lineis & numeris quot rei propositæ necessitas exquirit, modulum insinuasse.

Mitto quod sicut hæ decem quæstiones ad combinatoriaris commodum necessariò ad nouenarium numerum sub novem elementis contrahuntur. Ita & alias multas quas posses inuenire ad eos (ut melius tibi fieri posse videtur) qui expressi sunt modos reducantur, quantumuis ex rigore propriæ significationis minimè reduci valeant. Illud enim hic considerare oportet quod artis huius termini non physicè non logicè non metaphoricè, sed amplius (ut amplissima est huiuscmodi ars) ad significandum extenduntur. Decem igitur quæstiones per decem terminos sub novem elementis proponantur quas ordinate in sequenti figuræ licet inspicere ordine.

B Vtrum
C Quid
D De quo
E Quare
F Quantum

G Quale
H Quando
I Vbi
K Quomodo. Cumquo

*Aliarū qua-
stionū libera
ad has rectio-*

*ro. Quæstio-
nes.*

*Cur qua-
stionē dicantur.*

*Regula cur
dicantur ab
Lullio.*

Quæ non ideò dicuntur quæstiones quia taliter in praxim artificij reducantur, sed quoniam per modum quæstionis primò significare videntur, quod optimè Lullius etiam ipse manifestat, dum easdem & regulas appellare consuevit: quandoquidem ex instituto principali potius ad regulandum & definendum quam ad inquirendum sunt finaliter ordinatae, ut per ipsas disponamur & ordincimur in discursu, resolutione, & explicatione conceptionum.

M E M B R U M II.

QUÆ sancè regulæ seu quæstiones non sunt utcumque apositæ, sed rationaliter ordinatae. Harum enim aliæ ad intrinsecam rei spectant rationem, aliæ ad extrinsecam, aliæ ad intrinsecā quodāmodo, & quodāmodo ad extrinsecā. Primarū aliæ dicūt prorsus absolutū esse, ut Vtrum, Quid. alię aliquę denotant respectum ut de quo & quare, aliæ plus ad extrinsecā respiciunt ut Quantum & Quale. Secundarum (utpote quæ respiciunt non quod est in, sed quod est circa subjectum) aliæ respiciunt tempus seu durationem ut Quando, aliæ locum siue situm ut Vbi. Tertiarum quædam est inquirens medium rei siue in se, & circa se, siue in alio, & circa aliud, ut Quomodo, alia verò concomitans illius, siue adiectum, siue proximum, siue correlatum, intrinsecè vel extrinsecè perscrutatur, ut regula Cum quo.

D E

DE PRIMA REGVLA.

Vtrum, B.

MEMBRUM III.

IDEO An siue Vtrum alijs proponitur quæstionibus: quia omnis alia quæstio de re quapiam, ipsam vel in causa, vel in se, vel in conceptu esse supponat oportet: tanquam ens enim accipimus de quo quid, quale, quare, inquirimus: licet in quibusdam ante quæstionis Vtrum decisionem quid per nonen significetur intelligere oportet: postquam enim respondens audierit ab interrogante quid Chimeræ nomine significetur, habet quomodo ad quæstionem, An illa sit, respondere debeat: Porro id quod per nomina significetur ante quamlibet disciplinam & inquisitionem prehaberi oportet: & ideo quid nominis non intelligit Lullius esse quæstionem.

Quæstionis huius tres Lullius species adducit, Affirmationem, Negationem, Dubium: Eorum enim de quorum esse queritur alia sunt necessariò & pro istis determinatè est affirmatio, alia impossibiliter & horum definita est negatio, alia in utramque contingentia partem & hæc in controversam ducuntur assertionem. Certum est enim futuram eclypsim luna existente in capite vel cauda Draconis. Certum quoque quod de eodem secundum quod idem contradictoria non verificantur. Dubium est an sit futurum bellum, an legum innouatio subsequatur, an Philosophus ditescat, & quodlibet vel in libera consultatione positum, & quod casus fortunæque militat incertitudine, & quæcumque de particularibus in natura possunt impediti cùque excessu defectuque & alteratione fluctuantis materiæ cursum destituere definitum.

DE SECUNDA REGVLA

Quid, C.

MEMBRUM IV.

QVID, est quo rei determinari querimus essentiam, & in quo aliquid genere consistat ambigitur. Quod si sit generalissimum, & consequenter neque genus admittat neque differentiam, per hoc tamen nihilominus querere licet de eiusdem propria, qua ab alijs generibus distinguatur ratione: illa etenim quæcumque non per superiora genera definiuntur nihil impedit quominus per ea quæ circum circa & veluti à latere sunt apposita certis veluti sepimentis intra proprios fines coercita intelligantur. Quæ igitur non per superiora, neque per inferiora, per quælia probè poterunt definiri: vel inquam per

eorum quibus ab aliis vniuersalibus difficiuntur proprietates, vel non inepto quo Lullius facit modo, dicens. Bonitatem esse quo magnitudo, duratio, potestas & quæcunque sunt, bona sūt, seu qua aliquid est bonificatum, bonificabile, & bonificans, & est bonum, & ab hoc definiendi modo non abhorruit Arist. & Architas d. Qualitas est secundum quam quales esse dicimur. Similiter intelligitur quantitatem, actionem se habere & cetera id genus alia. Quæ igitur in communi sunt principiandi, regulandi, vel subessendi ratione, secundum certam principiandi formam differant oportet, ut potè per benefacere quod est à bonitate, & magnificare quod est à magnitudine, quod planè ita est illis proprium & definitio, ut nihil propri⁹, nihil peculiarius.

Eius quatuor afferuntur species quæstionis. 1. Quid est in se. 2. Quid habet in se. 3. Quid est in alio. 4. Quid habet in alio.

Q u i d e s t , in se querit essentiam & esse, seu quidquid per essentiale definitionem denotatur, quatenus species absolute simpliciter, & ratione qua ipsa est hoc ens in recto: non inquam ut huius entis, huic enti, de hoc ente, & omni alia qua ad aliud respicere videatur ratione, præterquam si tale proferatur, quale hoc ipsum quod est quomodolibet ad aliud esse intelligatur.

Q u i d habet in se, est secunda regulæ C. species: consequenter enim ad ipsum quod noscimus quod est res in se, succedit quid in se habeat considerare: ut potè ex quibus intrinsecè habitibus coessentialibus que consistat, quæ ad esse conflandum, integrandum, & in omni perfectione constituendum concurrunt.

Q u i d e s t in alio, tertia est ordinatè species succedens, res enim ubi per intrinseca atque propria considerata fuerit, per aliena extrinseca & relata contemplari desiderat, nempe quid sit & habeat in alio, & hoc dupliciter, & per id quod potest, agit, & causat in eo, & per id quod ab eodem potest pati atque recipere, recipit atque patitur. Idque triplicem inspiciendo regionem, superiorem maiorum, meliorum: æqualem, parium similiusque: inferiorem, minorum, & deteriorum. Simili iuxta alios triangulos ad distinctionum ordines esto iudicium.

Q u i d habet in alio, sequitur proximè dictam quæstionem: sicut esse præcedit habere & habitus essentiam. Hoc habere in alio examinatur penes consequentia contingentia que ei de quo est quæstio: ita in alio agente, paciente, consistente, concomitante, maiori, minori, æuali. & aliasmodi iuxta proximè designatas rationes.

Exemplum huius regulæ C. Quid est homo in se? Substantia animata rationalis, Quid habet in se? humanitatem, intellectum, voluntatem, sensum, &c. Quid est in alio? in Italia Italus, in sapientia sapiens, in loco locatum, in fine gloriosum. Quid habet in alio

in alio? in demonstrabilibus scientiam & rationem, in sensibili-
bus sensum & phantasiam, in possessis dominium, in Deo spem,
&c. Simile de aliis iudicium discurrendo per differentia, contra-
ria, contradictoria, similia, dissimilia, priora, posteriora, &c.

D E T E R T I A R E G V L A De quo, D.

M E M B R V M . V.

QVAESTIO De quo, sequitur ipsam quæ est Quod est in alio, sicut respectus extrinsecus intrinsecum, quod magis est absolutum semotum quæ ab eo de quo est, quam ab eo quod est. Habet species tres, quarum prima est de quo est primitiù, principiariù, seu deriuatiù secundum esse. Secunda de quo constitutiù, consubstantialiter, consistenter. Tertia de quo est possessiù, quod cœquialat quæstioni Cui us est, quam liceret apponere pro alia regula ad dictioñis proprietatem respicienti. Sed propter similitudinem quam habet hæc quæstio in idiomate Hyspanico & Italico quibus querentibus possessiù vti accidit illa particula De quiem es? De chi e? Quod si cui videtur ardua hæc reductio sciat Lullio nobisque secum non esse colloquium. Exemplum primi modi regulæ D. De quo est homo originaliter seu initiatiù? Vel dicitur de Cœlo & de Sole, & de patre, vel de præincidente materia, vel de nullo intrinsecè: totus unum de alio esse minimè potest. Secundò De quo est homo constitutiù? de anima & corpore, de elementis & potentiis intellectiuis & sensitiviis, seu de sua materia & de sua forma. Quæ regula sequitur esse initiatuum sicut esse de principiis materialibus seu partibus sequitur esse agentis, initiantis, principiantis. Tertiò De quo est homo possessor? seu cuius est? Dicitur Metaphysicè, esse Dei, Prudentiæ, Fati, vel (ut quorundam more loquar) Fortunæ, Physicè, esse mundi à quo circumscribitur, sustinetur, influxum recipit, & cuius est incola. Ethicè est suæ concupiscentiæ, voluntatis, affectusque eius à quo tenetur, cui & mancipatur. Ciuitatis, dominationis, seruitij, religionis, regulæ, instituti. Responderi tandem iuxta innumeras istorum species, facile potest tum per hanc ipsam, tum & per alias discurrendo regulas, quibus ad omnem inventionem manuducaris atque compiam.

DE QVARTA REGVLA QVARE, E.

MEMBRVM VI.

QVARTE ordinatè subsequitur prædictas omnes atque singulas. post ipsas. n. quæremus Quare est? Quare est hoc? Quare est de hoc? Quare est huius? Imo & Quare supponit rem esse, rem esse hoc, esse de hoc, esse huius, esse illius & cetera. Post combinatas itidem quærat quare est hoc quod esse dicitur, & esse hoc de illo, vel illius? Duas admittit species: est enim Lullio duplex Quare, Formale videlicet & Finale: ad questionem enim istam respondemus tum per principia formalia rei constitutiua, vel per suum iutum, abile, & are. Vel per primas duas regulæ C. species. Vel per arc primæ speciei regulæ D. & secundam eiusdem regulæ speciem, Tum per id ad quod ipsum de quo est quæstio videtur esse ordinatum.

Exemplum primæ speciei si quæratur Quare est homo? Dicatur Quia est sua essentia, vel sui esse constitutuum, Vel per suum iuum, abile, & are, utpotè quia est homificatum, id est, causa eius effectiva, &c. Resp. per primam speciem regulæ C. per id quod est inse & habet inse intrinsecè constitutuum & coessentialia, quæ ad secundam eiusdem regulæ speciem referuntur. Per tertiam item quartamque regulam C. Vnde respo-
sio erit ab effectu potius quam à causa. Quare est homo, id est, quod signum habes de esse hominis? Quia est in alio, quia habet in alio hoc. Per are primæ speciei regulæ D, dicendo, per causam suæ causæ, initiare sui initij & per secundam eiusdem regulæ speciem, dicendo. Quia est sua anima, suum corpus, sua materia, forma &c. Exemplum secundæ speciei, ut si quæratur Quare est homo? Respondeatur Metaphysicè propter ultimum omnium finem. Physicè ut sit perfectissima animalium species, ut potè in horizonte intellectualium & sensitivorum, rationale. Ethicè ut sibi aliisque & primo Reip. per iustitiam commutatiuam, distributiuamque viuat. Ut suum intellectum & voluntatem ad verum, atque bonum dirigat & ordinet. Ita suo modo de ceteris.

DE QVINTA REGVLA.

Quantum, F.

MEMBRVM VII.

QVÆSTIO F. ordinatè sequitur prædictas quæ intima rerum inspiciunt. Nunc enim quantitas quæ primum essentialem rei naturam accidentaliter consequitur, utpotè quæ in omnibus physicis qualitatibus substrata intelligatur, sine qua

villam ex ijsdem ne imaginari quidem esset possibile; ideò rectè hanc omnes post substantiam immediatè subordinatā accipiūt.

Ipsa duas habet species : continuum videlicet & discretum, quandoquidem alia est circa magnitudinem. Alia numerum, alia mensuram significat. Alia per additionem & multiplicacionem, alia per diuisionem partitionemque tendit in infinitum. Alia principium habet punctum, alia unitatem. Subdiuiditur in eam que molis est corporeæ, vel momenta substantiæ, essentiæ, virtutis, efficaciæ, præstantiæ, & horum similium vel oppositorum, significat, & habet latissimum campum, ut alibi licet intueri.

Exemplum primæ speciei Quantus est homo secundum magnitudinem? dicitur tantus ut in augmento perfecto constitutus sit maior serpente, cane: minor, boue camelo, elephante. Quantus in esse apto ad vitam? non infra sexquicubiti magnitudinem, non supra decem cubitorum. Quantus secundum multitudinem? Non pauci, non innumerabiles, non infiniti. Quantus partium multitudine? considera partes intrinsecas, extrinsecas, animam, animæ potentias, corpus, corporis partes proximas usque ad elementa. Exemplum secundæ speciei. Quātus est virtualiter, efficaciter? Considera & magnitudinem & multitudinem operationum, & examina per majoritatem, & qualitatem: & minoritatem. Tantum enim potest unus homo quantum perfectus alter, ut patet in homificatione, abili, & are, & alijs communibus proprijsque accidentibus: quod est per & qualitatem examinare. Responde etiam quod potest magis & plura facere quam species animalium infra ipsum: minus speciebus animalium quæ simpliciore corpore, vel simplici consistunt elemento, vel substantiæ sunt corporeæ magis spiritualis, vel intellectualis: & hoc est per minoritatem examinare subiectum. Idem de examine per alios triangulos est iudicium. Circa alia principia D. Quanta sit sua Bonitas, sua sapientia, magnitudo, virtus, scientia, &c.

DE SEXTA REGVLA

Quale, G.

MEMBRUM VIII.

QUESTIONE hęc pręcedentem sequitur ob dictam rationē, quia omnis physica qualitas est corporea, & est in subiecto dimensionato consistens: non quantum enim neque mobile, neque alterabile, neque calidum neque rarum esse potest. Hinc recte sentiunt quidam è Platonicis atque Peripateticis materiam mediante quantitate esse reliquorum accidentium susceptiuā, neccmanus congruē qui dicunt indeterminatam quantitatēm

esse cum materia perpetuo consistentem, quę subinde per certas terminatasque formas substantiales bas vel illas, maiores vel minores, iuxta vnum vel alium gradum & numerum sibi definiunt dimensiones, quas conditio essentialis specificę quę d. differentiæ natura velut intexit, ut subinde extrinsecæ qualitates pro commodo subiectique congruentia superueniant,

Duas habet hæc regula species. ut duplex est Quale, proprium videlicet & appropriatum. Primum est naturale, innatumque, illud quod soli speciei conuenit, & cum ipsa prædicatiū conuertitur, illi soli omni, semperque congruens. Secundum est quod post & extra innatam qualitatem aut preter, aut ultra, aut supra, aut secundum sequentem naturæ ordinem succedit, aut à casu, vel fortuna, aut ab intrinseca electione, quomodo & qualecumque sit illud.

Exemplum primæ speciei. Si queratur, Qualis est homo? Dicitur per primam regulam G. est risibilis, quod est per innatam qualitatem, est rationalis quod innominatam essentialē indicat differentiam: alioquin enim ultimæ rerum differentiæ (sicut & earundem essentiæ) innominabiles & inarttingibiles esse dicuntur. Exemplum secundæ speciei. Qualis est homo? Dicitur Theologicè, Beatificabilis, glorificabilis ultra finem & naturale bonum. Ethicè malus per maiorem eius ad malum inclinationem, & bonus, quia superiorem & nobiliorem naturam imitaturus regulatæ rationis & intelligentiæ innititur appulsui. Ciuitatis, utilis, ignobilis, nobilis. heroicus. Physicè sanus, bene cōtemperat, & ita multipliciter, logicè, mathematicè, maticè.

DE SEPTIMA REGVLA, Quando, H.

M E M B E V M I X .

QUÆSTI O. Quando ideò sequitur, quia ubi quæsumum & consideratum quod est res & in re inherenter vel inexistenter, eorum quæ circumstant, adsistunt, & adiacent, quod succedit, horum primum est Tempus seu Quando. Ipsum vero Quando dupliciter consideratur, vel secundum eam quæ continuum quoddam est, vel continui terminus rationem, & ita tempus est propriè appellatum, atque quantitatis continua species, alio pacto proprius, prout per plures durationis species est determinabile, & ita est vnum inter categorias generalissimum, cuius species sunt semper, aliquando, nonnunquam, Anno elapsso, Mense futuro, hodie. Hic Lullius iuxta communissimam capit ipsum significationem. Omnes enim questiones quam latissimè sumi possunt (sicut & alij termini) capiuntur.

Quando

Quando quindecim dicitur habere species , totidem enim modis ad quæstionem quando respondere possumus. Puta quatuor modis regulæ C. tribus modis regulæ D. & octo modis utriusq; regulæ K. adducendis. Quarenti enim, Quando est homo? Dicitur quando est substantia animata sensitiva rationalis, quæ est à prima specie regulæ C. Quando habet in se intellectum, voluntatem, & cetera, per secundam regulam. Quando est in entitate ens, in bonitate bonus & cetera, per tertiam regulam. Quando habet in demonstrabilibus scibilitatem & scientiam, in sensibilibus sensum & cetera, per quartam regulam. Quando est originatus initiatus à patre, cœlo, & aliis, per primam speciem regulæ De quo. Quando est sua anima & suum corpus, per secundam speciem. Quando est Dei, providentia, fati, fortunæ, per tertiam regulam. Quando est mundi à quo circumscribitur, continetur, in fluxum recipit, per tandem regulam. Similiter octo aliis modis per similitudinem regulæ D. ab ipsa regula K. ad hanc H. transferendis, de quibus infra.

DE OCTAVA REGVLA UBI, I.

MEMBRUM X.

QUESTIO Ubi prædictas sequitur: post enim tempus quod partim assilit, partim inexistit: extat locus qui magis extrinsecum quid est respectu cujuscunque de quo est quæstio: tempus enim tum circa rem tum in re ipsa consistere videtur: Ubi verò & Locus, tantum circum circa. Ipsum quoque dupliciter consideratur, & videlicet ut continuum quoddam partibus positione ad invicem habentibus constans, & species quantitatis continuè, & propriè locus dicitur. Et secundam propriā significationem prout est determinabile per ea quibus possumus respondere ad quæsitus, Ubi est aliquid, & est non solum generalissimum, sed etiam transcēdens: & ita aut sumitur Physicè, vel secundum differentias locales sursum, deorsum, ante, retro, dextra, sinistra, intus, extrà, vel secundum denominatas locorum species, ut in cœlo, in terra, in aëre & reliquis. Aut civiliter, in foro, templo, in senatu. Aut mathematicè in tali numero, in tali mensura, pondere, gradu, toto. Aut Logicè in genere, specie. Aut metaphysicè in Bonitate, Sapientia, Concordantia, Ita generaliter est terminus hujus artis, quatenus videlicet omnes quibus aliquid esse in alio imaginari & dicere possumus modos complectitur. Sic verbum dicitur in mēte, mens in verbo, planta in semine, linea in puncto, tempus in æternitate. Unde contemplari licet artem istam organo vulgato scientiarum atq; metaphysica, imo artibus esse generaliorem. Amplectitur

enim scibilia, credibilia, operabilia, quidquid practicum, quidquid mechanicum, quidquid speculativum, quidquid contemplativum.

Habet hæc regula itidem quindecim species sicut & regula H. quot enim modis ad illam, totidem ad istam respondere possumus modis, & iisdem: nihilo mutato præter dictioñem seu notam interrogationis. ubi videlicet ajebas Quando, dicas Vbi.

DE NONA REGULA, K. Quomodo.

QVÆSTIO per elementum K. designata duplex est, prima est Quomodo: quæ prædictas omnes consequitur, quia omnibus succedit quærere quomodo: modus enim ubiq; supponit rem. Est enim intuitus modi essendi, quiditatis, dependentiæ, consubstentiæ possessionis, causæ, finis, quantitatis, qualitatis, durationis, locationis, inexistentiæ, postquam res omnes istæ fuerint. Quomodo verò dupliciter consideratur sicut & duplex est modalitatis differentia, intrinsecè videlicet substantialiterq; , & intrinsecè accidentaliterq; , hîc secundum hos aliosq; (si imaginari possunt) modos accipitur, quibus omnibus quærenti modum responderi contingat.

Habet quatuor species. Quomodo res est in se, quomodo est in alio, & aliud in ipsa. Quomodo est in partibus (quomodo cunque partes habere contingat) & partes sunt in ipsa. Quomodo transmittat aliquid extra se ab intra, vel aliquid immittat in se ab extra.

Exemplum primæ speciei Quomodo homo est in se? Dicitur per aliter, & ivè: rationaliter, substantialiter, corporaliter, spiritualiter, constitutivè, intellectivè, adjectivè, substantivè. Per adverbia Benè, malè, sapienter, potenter, durativè, &c. ex absolutis prædicatis. Item ex respectivis principaliter, mediate, finaliter, differenter, concordanter, contrariè, &c. Exemplum secundiæ speciei, Quomodo est in alio? Respondetur per easdem modorum rationes, & physicè, & metaphysicè, & logicè, & moraliter, localiter, definitivè, finaliter, & mille aliis modis. Exemplum tertiiæ speciei Quomodo in suis partibus, & partes suæ in ipsis? Respondetur eadem forma. Considerando itidem quomodo, & quales sunt partes quibus integratur atq; constituitur, physicè, logicè, metaphysicè, querum aliæ propinquæ, aliæ remotæ, aliæ proximæ, aliæ ultimæ, aliæ sunt partes virtuales atq; potentiales. ut vegetativa, sensitiva, rationalis. Exemplum quartæ speciei. Quomodo homo transmittit aliquid à se? Respondetur generalibus modis adverbiando nomina principiorum, ut proxi-

proximè dictum est. Distinguendo item modos quibus homo ex facultatibus corporalibus vel incorporalibus aliquid extra se mittit, producens, generans, alterans, immutans: vel quo ad facultates animales apprehendens, cogitans, intelligens. Aliquid item in se immutando, excitando, innovando, augendo, per earundem facultatum diversitatem, & ita species hæc tria habeat membra, emissionem, immissionem, & conversionem immanentium.

DE DECIMA REGULA, K.

DECIMA quæstio Cum quo, est quam instrumentalitatis regulam etiam appellant & est concomitantia non minus regula, immo potius, quia instrumenti quæstio potius est quo, quam cum quo. Sed quidquid sic in proposito hæc regula non ab re extremum nacta est locum, tum enim instrumentum, tū cōcomitans magis ab intrinseco rei distat quam alia quæcumq; ex prænumeratis. Ipsum Cum quo, est primò duplex & videlicet cum quo aliquid agit, & cum quo aliquid recipit seu patitur, seu cum quo est activum, vel activè, & cum quo passivum vel passivum. Secundò (ut dictum est de Quomodo) quatuor habet species, utpote cum quo est in se, cum quo est in alio, vel aliud in ipso, cum quo est in partibus suis, & cum quo partes suæ sunt in ipso? cum quo aliquid extrahit, cum quo intus innovat, commovet, & immutat ex interno? Respondetur per concomitantia & organa.

Exemplum primæ speciei Cum quo est homo in se instrumentativus, seu quo est homo in se? Respondetur suo esse, suo posse: concomitanter cum omnibus iis quæ sunt in se, quæ ad ipsius se habent modum, cum Angelo homo est in se, id est, sicut Angelus. Exemplū secundæ, Quo homo est in alio instrumentativus? Dicitur juxta modum sui essendi in alio instrumentativè per instrumenta corporis, & animæ, hæc q; vegetativæ, sensitivæ, intellectivæ: sic visus oculo est in visilibus, lingua gustus in gustabili, tactus manu in tangilibus vel extremis alijs partibus, abstracta specie intellectus in intelligibili. Cum quo est concomitanter in alio? Resp. cum iis quæ in alio sunt ut homo. Exemplum tertiae, Cum quo homo est in partibus suis, seu partes suæ sunt in ipso? Quo est instrumentativus, Resp. sua totalitate, cū omnibus iis quæ sunt in partibus suis, & sicut omnia quæ sunt vel consistunt in quodam toto vel totalitate quadam. Exemplum quartæ speciei. Quo homo instrumentativè transmittit aliquid à se? Respondeatur per duas instrumentorum species, quorum alia, Cum quo concomitanter excitat aliquid in se? cum omnibus quæ immanentem utcunq; admittunt operationem.

*Generalitas
utus artis.*

*Error quo
undam.*

QUEM AD MODUM homine accepto pro subjecto discurremus, ita & de quoquaque alio proposito discurrere possumus aptatis praedicatis atque regalis modo conditioniq; corundem: & idem termini artis hujus nullam contractivam recipere possunt differentiam, sicut fieri contingit ubi circa unum determinatumque genus artis est negotium. Errant igitur qui quasi definitiones & ullianus corriger volentes, ad modum significandi reportant illum qui in metaphysica comperitur, vel logica aliqua. Motto quando aliquis ex hisce terminis secundum totum suæ significationis arbitrium in una comprehenditur facultate. Ipsam igitur Cum quosive instrumentativum non est solum artificiale, vel physicum, vel logicum, & vel morale, sed pro cojuscunque subj. et considerabilis ratione, quomodo libet. Respōdemus enim primo generaliter per ipsum ipsum & are. Secundo generaliter juxta has primas enumeratas species. Tertio magis specialiter per proximas eas quæ de genere ejus de quo est quæstio sive regula existat. Quartò specialissimè, juxta modum propriam, proximum, propriissimum, & adæquatum illius.

PRIMAE HUJUS PARTIS *Epilogus.*

M E M B R U M I .

DE iis ergo quæ primò generalissimeque ad artem istam pertinent dictum est atque distinctum, allatæ sunt ordinis eorum rationes. Porrò licet ex superioribus multi fuerint rotarum ordines adducti: ex iis tamen omnibus quatuor qui in combinatoriam praxim referuntur, memoria retinendi sint. Figuræ videlicet subjectorum, Absolutorum, praedicatorum, respectivorum, praedicatorum, & regulatum. Quoniam verò in omni proposito semper unum jam determinatum designatumque subjectum accipitur, ideo pro necessitate trium tantummodo figuratum (quæ sunt de iis quæ circa subjecta) memoriam promptissimam habere oportet: Quamvis & utu venire possint per angulos secundæ figuræ ad cujuscunq; particularis subjecti propositum cætera omnia adjectivè capta: ut si Homo divinus, angelicus, cœlestis, imaginativus, &c. Elementum divinum, imaginarium, humanum, quantum, justum, &c. vel substantivè accepta ubi Homo differenter, vel concordanter, vel alio modo sumitur cum omnibus aliis.

SECTIO

SECTIO SECUNDA.

DE TERMINORUM MULTIPPLICATIONE & PRIMO SUBJECTORUM.

C A P. I.

MEMBRUM. I.

VNUS de principalibus eorum quæ ad inuentionem, iudicium, & ea quæ consequuntur ex istis faciunt, estimatione multiplicandi terminos, quemadmodum ad arboris frugalitatem ramorum multiplicatione necessaria est, sine qua fructu fructuum vbetiorum sperare possis copiam. Addit igitur praecedenti præfensi consideratio plus momenti, quam in eodem genere simple posse apponere centuplum. Eo igitur ordine quo subjecta, praedicata, atq; regulæ in superioribus habentur proportione artis huius definita, ad quem mult plicanda sunt modum etiam considerentur.

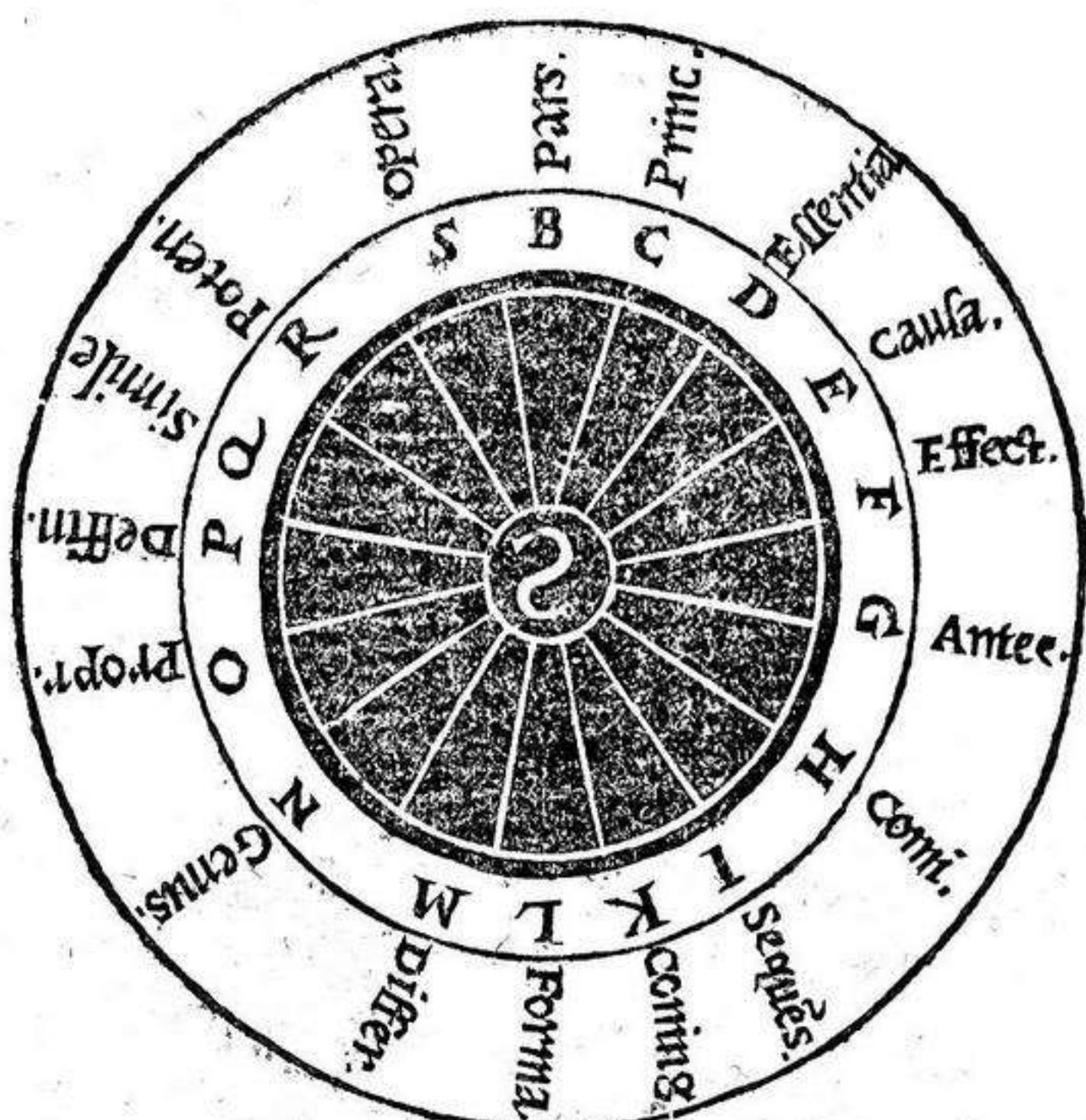
MEMBRUM II.

SUBJECTUM ergo circa quod versatur intentio, inquisitio, inuentionio omnis, & judicium, est semper illud unum circa quod & de quo multa affirmamus, negamus, dubitamus. Ipsum si multiplicari & dilatari debeat. Velut in centro circuli collocebatur. Unde ad circumferentiam multæ diversæque producantur lineæ, ad eorum circumferentialium terminorum extensionem qui loco subjecti in ejusdem scientiæ speciei conclusionibus accipi possint, ut potè qui vel subiecto & qui pollēt, vel ipsum integrant, atque quomodo libet constituunt. ad ejusdem apparatus, præparationem, productionem, & perfectam spectantes existentiam, qui vel cum eo convertuntur, vel essentialiter de ipso prædicantur, & propriam idem denominant circumscriptionem. Ejusmodi sint subjecti partes, ut hominis anima, corpus, & cætera. Principia alia ex quibus & à quibus constituitur, atq; causatur vel proximè & immediate, vel mediata & primò. Complexiones item proximè dictorum variae atque diversæ, ut pars quam passio denominet, principium quod passio, passionem quam principium, principium quod pars, partem quam principium, passionem quam pars, partem quam passio, & ita de aliis. Subjecti etiam actiones & operationes quibus in similia & alia, vel à similibus & aliis afficitur, appropriate vel propriè, causarum enumeratio atq; distinctio, effectuum pervercio, contrariorum & quomodo libet oppositorum inspectio, cōgruentium quoque atque faventium commodorum ei quod ipsum, vel ipsius, vel quomodo cumque aliter appositum, & his quid-

quidquid simile , dissimile, proportionale est enumeratis his & aliis enumerabilibus.

MEMBRVM. III.

H Uc accedant quæcumque de subjecto vel superiora , vel ut æqualia, vel adjectivè, vel substantivè, nomina, prænomina, agnominia, synonima dicuntur. Primò intentionalia , utpotè quæ ad rem significandam proximè referuntur ut anima , corpus, homo , & omnia quæ per decem cathegoriarum coordinationes explicantur. Intentionalia secundo, utpotè quæ mediantebus primis intentionibus rebus ipsis injuncta , per hasce tamen in quibus habere fundamenta perhibentur apposita nō citra rationem habeantur. Omnia inquam hæc post subjecti evacuationem, vel ante, vel simul, vel utcumq; (pro rei tractandæ natura) centro circuli succedant: ut quemadmodum subiectum ipsum per principia atque regulas est deductum , singula etiam quæ in hujus rotæ circumferentia sunt descripta deducantur.



Unde rotam hujusmodi totam tanquam dictionem unam concipiās tandem, quæ in centro circuli prædicatorum absolutorum

torum & respectivorum triangulis habeatur. Sic ubi Hominem per regulas atque principia deduxerimus, deducamus ejus animam, ejus intellectum, ejus rationalitatem, partes, instrumenta, causas, effectus, & alia. Non minus enim per horum singula quam per ipsum subjectum (à proposito subjecti nunquam recessendo) discurrere possumus. Figuram igitur à quilibet ad libitum subtrahere, & cui ad libitum addere poterit, hunc in modum constituendam objicimus: ubi S subjecti multiplicandi nota est, ea quæ circum circa geminabilia & (dummodo certi numeri ratio, modusque tandem servetur) multiplicabilia sunt ordinata, corum omnium quæ subjecti vicaria esse valeat.

DE P RÆ D I C A T I O N E A B S O- lutorum multiplicatione.

M E M B R U M I.

EADEM qua subjecta multiplicare docuimus, prædicata etiam multiplicare docuisse forma possumus. Collocare etenim ipsum vel problematis prædicatum, vel expositum subjectum in centro licet deducendum. Ut si videndum sit an mundus sit æternus, postquam mundus & ea quæ mundi sunt in centro circuli sunt digesta, hæc quæ æternitas & ea quæ æternitatis sunt digerantur: item ubi dictum est de mundo & mundi partibus, de bonitate mundi, bonitateq; partium, de bonitate æterritatis & eorum quæ ad ejus rationem spectant, complexè item de bonitate æterritatis mundi, & ita deinceps de magnitudine, duratione, principio, & reliquis est intelligendū. Horum singulis adde eorundem privilegia, titulos, atque denominaciones. pro B enī quod est bonum, possunt stare, Sui cōmunicativū, appetibile, gratum, dignissimum ut sit, ut habeatur, ad quod ordinata sunt alia, cuius corruptio non potest esse bona, quia ipsum est bonum, quod ad interitum non potest esse ordinatum tanquam bonum, quia adhuc esset ordinatum ad se ipsum, quod debet cum æterno bonificante manere, quod arduum, difficile, rarum, perfectum, in omnibus pro naturæ capacitate insitum, & alia quæ ex philosophorum sententiis decerpere valeas.

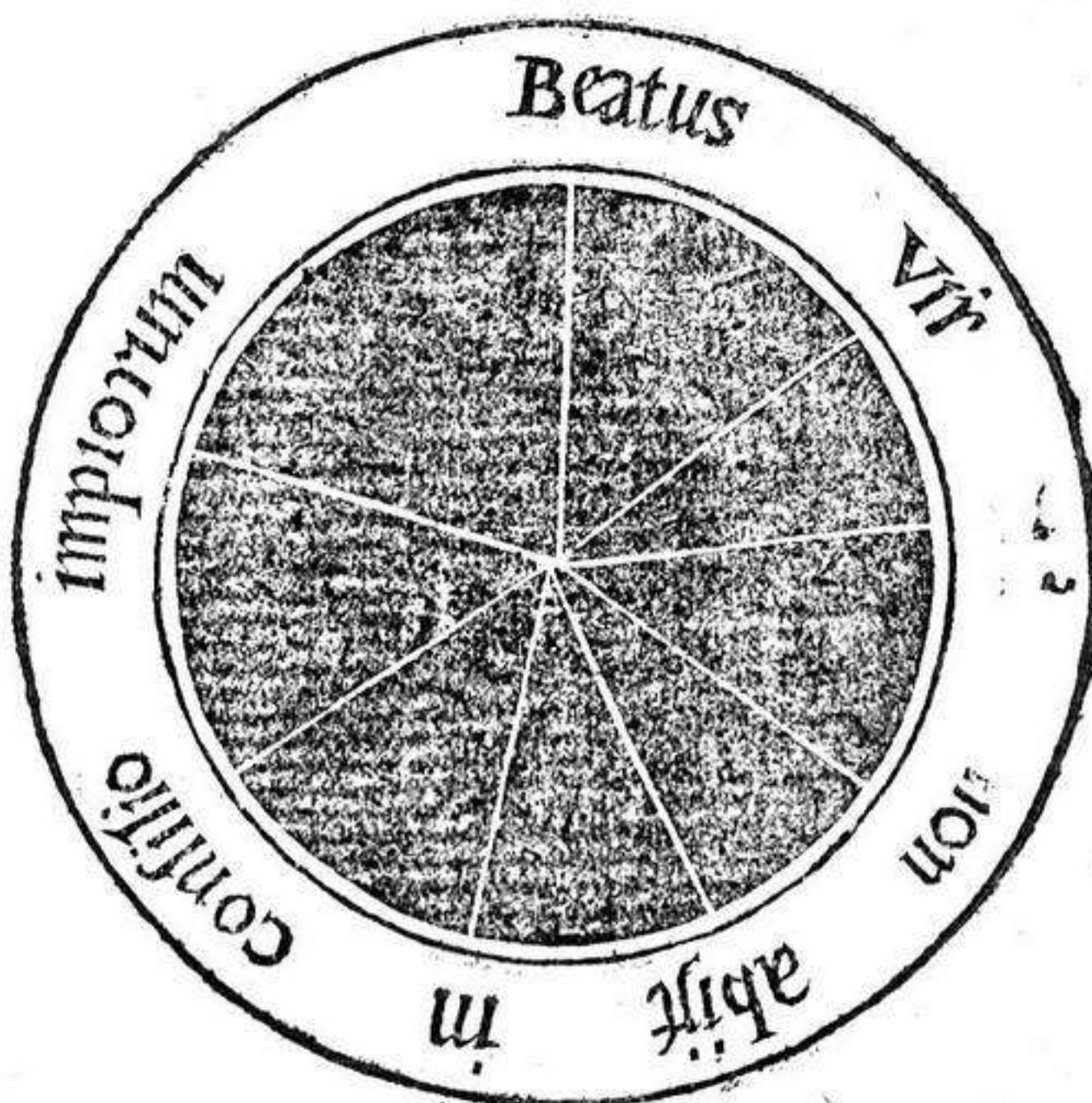
His adde catalogum eorum quæ sub figuris omnibus & earum membris illi prædicato sunt conformia, similia, analogia & ea omnia quæ per elementa proximè positi figuræ debotantur & alia: contraria item, & quomodo libet his adversantia, & dissimilia, quæ pro negativis remotivisq; discursib. habendis extant aptiora. Adde dictoru omnium circumstantias atq; distinctiones, prout in cujuscunque altitudine, latitudineq; scalæ insinuantur.

M E M B R U M

M E M B R U M II.

SI Rheticus es, vel Poeta, vel Propheta adde ex omnibus terminis, qualiacumq; occurrunt: assumptas metaphoras, seu translationes, quas per similitudines, proportiones, vel per negationes, vel ab his modis qui in sigillis Apollinis, atque Phidiae à nobis aperiuntur, accommodes. Sic enim de omnibus omnia dici possunt, ut de homine serpens, planta, lectus, ovis, leo, lupus, radix, ramus, rorps, fructus, manus, cauda, dens, & alia centena millia. Porro expedit eos quo libet assumere terminos aliquo non in artificiose ordine digestos, à quibus unam quem in vigesimo sigillo aperui producam in medium, quo (cum principio artificiosiore memorandi ratione carerem) ege ipso uti consuevi. Subjectum enim prædicatione terminorum famosi alicujus carminis, vel cantici, vel orationis terminis, efformabam. Ut si de prudentia in hi sermo fuerit habendus. Accepta quæ primum mihi sese offerret oratione qualis est, *Bea-tus vir qui non abiit in consilio impiorum.* Hoc p. cto procedens discurrebam. Prudentia est quæ hominem tandem ad **B E A T I-T Y D I N E M**, seu beatum in hac vita statum perducit & conservat, & fini suo conjunctum reddere valet. Hac puer fatuus defert à **V I R O**, qui non temporis ratione, multaq; ætatis peracto cursu, sed consilii maturitate iudicatur, hac eadem senes decrepitiq; ætate confecti & imbelles, tauros, leones & ursos dominant, & subjiciunt. Prudens **Q u i** de rebus agendis recte consult & meditando præsentia, & recolendo præterita, providet de futuris atque præcavet: **N o n** est quæ hæc tantum quæ observantur ad oculos considerat, non ex ari ditu aurium vel ex visu judicat oculorum, sed & de possibilibus, atq; contingentibus futuris aptè discurrit. Ipse est quirecto naturæ divinæque legis tramite incedens, in amplas perditionis vias non unquam **A B I I T**, ab arduo literæ pythagoricæ dextro calle, ad dexteram vel ad lævam non divertit. Prudens sapientum & rationis quæ in animæ puppi residet, **I N C O N S I L I O** conquiescit, quo se cœatur, exalteret, & aliis prodesse possit. **I M P I O R U M** murmura non timet & insidias. Et ita deinceps per aliorum terminorum objectum veluti manuductus sive hujus, sive alias cujuscumq; memorata & rationis terminis, sive hoc, sive quodcumq; aliud subjectum deducendo, dilatet inventionis cursum. **Q u i d** item, prohibet & hasce quascunque dictiones ad subjecti denominationem ad commodatas per principia, regulas & cætera deducere? ut Prudentiæ beatitudinem, virilitatem, negationem, absentiam, impietatis adversitatem, Consilium, Viam, Impeccabilitatem, Constantiam, Cathedram, Pestis abstractionem, Sessiōnem, Legem, Dominium, Voluntatem, Meditationem, Dicē, noctem,

noctem, similitudinem, arborem, plantationem & cetera, que sequentibus eiusdem cantici dictiōibus suggeruntur. Habet igitur S. quod significet prudentiam : & eos qui sunt in figurę circumferentia terminos, per quos illa deducenda occurrit.



DE P R A E D I C A T O R V M R E S P E-
Etiuorum multiplicatione. CAP. III.

M E M B R U M I.

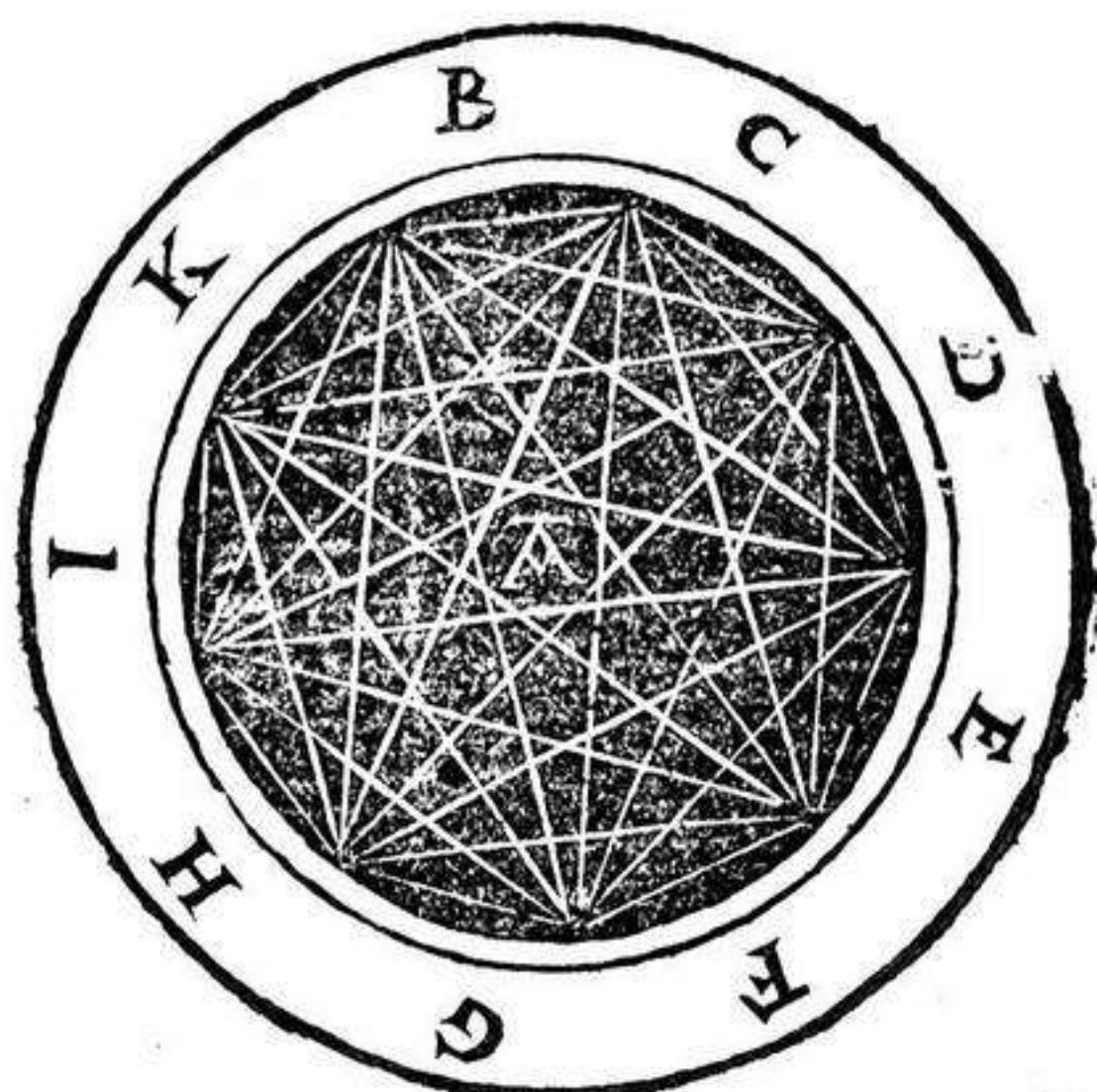
EX antedictis de subjectorum, absolutorumque prædicatorum multiplicatione multos ex temetipso elicere poteris modos quibus ijsdem prædicata respectiva multiplices, porro peculiares horum multiplicandorum modos explane-mus. Multiplicantur igitur hæc primò in propria significatione, secundò in aliena. In propria quidem tripliciter, primo vnum respectuum prædicatum per alia respectiva deducendo ut si dicamus B B differentia differentiæ, B C differentia concordan-tiæ, seu concordantum, & ita deinceps usque ad B K: aliter quo-que denominando dicendo, Differentia differens, differentia contrarians, principians, &c. Vbi sicut deduxisti ipsum B ita & ipsum C. aliaque deducere poteris elementa. Secundò respectus ipsos commiscendo, duplicando, triplicando, quadruplicando, ut dicendo Differentia principians, concordans, maior, minor,

concordantia medians finalis, seu in fine : & ita deinde iuxta propositorum modum, subjectorumque capacitatem. Tertio per altitudinem latitudinemque ipsorum scalæ, ut potè à particularibus ad vniuersalia concendendo, descendendo è contra, & aliter (ut non est iterum repetere necessarium) faciendo. In aliena autem dupliciter primò per applicationem huius Figuræ ad primam nempe subjectorum quam nos attulimus tum generalem, qua subjectorum genera diuidantur, ut cum inter Deum & Angelum & Hominem differentia consideratur, vel concordantia, vel reliqua. Tum particularem ut cum consideratur inter hunc angelum & hanc Hominem, hoc cœlum & illud, hanc & illam virtutem. Secundò per deductionem terminorum huius figuræ T per terminos generales figuræ A quæ est prima Lullio, id est, absolutorum prædicatorum, ut cum Bangulus, id est, Differentia ponitur sub Bonitate quæ est B figuræ illius, significando differentiam inter bonitatem & bonitatem. Cum sub C, significando differentiam inter magnitudinem & magnitudinem, & ita ulterius quoad usque ad K deuentum fuerit. Deinde ponendo angulum inter B & C. illius figuræ significando differentiam inter bonitatem & magnitudinem. Inter C & D. id est, inter Magnitudinem & durationem, & ultra usque ad medium inter I & K. Deinde in tertium, ponendo angulum B inter B figuræ A & D figuræ eiusdem, videndo differentiam inter Bonitatem & Durationem. Inter C & E, inter Magnitudinem & Potestatem, & ita deinceps. Nec minus ad alias æquidistantias interijciendo medium, in quartum, quintum, sextum atque septimum. Tertio per acceptionem terminorum altitudinis & longitudinis scalæ eiusdem, quæ ex præcedentibus possunt esse manifestæ. Hoc quod diximus de angulo B, de aliis omnibus triangulorum in præsenti figura complicatorum angulis dictum intelligatur. Multiplicantur quartò eiusdem figuræ termini per eorundem ex regulis informationem, qualis in proximè dicendis erit manifesta.

DE M V L T I P L I C A T I O N E regularum. CAP. IV. MEMBRUM I.

SA T I S per temet ipsum ex superioribus, regularum multiplicationem poteris intelligere : ad doctrinæ nihilominus claritatem propositos non pigeat enumerare modos. Multiplicantur ergò primò per significationis earum latitudinem, quia videlicet non sub alicuius definitæ scientiæ ambitu perquiruntur. Secundò per earum enumeratas species. Tertiò per carum

earum ad inuicem complicationem, ut vbi componuntur V. 2. *Species.*
 trum cum Quid, dicenti Quid est hoc quod dicis esse? Num- 3. *Applicatio*
 quid est hoc ipsum quod definis? De quo est hoc ita definitum? *ad se inuicem*
 Nec non singulas per singulas deducendo ut patet in progressu
 linearum ab uno circumferentiae termino ad alios omnes desi-
 gnatos extenterum. Vnam tandem per duas, vel duas per unam,
 ut in eadem figura manifestatur, vbi una questionum (quae hic
 per A designetur qualibet) in centro collocata, primum qui-
 dem inde ad singulas, moxque à singulis ad omnes deducatur,
 ut BF, Vtrum est tale quale dicis? CKB. Quid est illud cum quo
 aliquid est aliquando? ita de ceteris, etiam si ulteriores tentare
 velis questiones. Vbi tamen illud non debes existimare, quod
 questionum non est * complicatio propriè, sed regularum. In * *sue*
 omni enim problemate uno & singulari non plus quam unam
 possumus intelligere questionem: quam tamen in complica-
 tione plurium regularum diuersa, unam nihilominus possumus
 & debemus intelligere.



B Vtrum
 C Quid
 D De quo
 E Quare
 F Quantum

G Quale
 H Quando
 I Vbi
 K Quomodo Cum quo.

Quarto multiplicantur per deductionem per regularum spe- 4. *Deduction*
 cies vniuersas, postquam per ipsa regularum genera sunt dedu- *per regularum*
 ctæ. Ipsum quidem fit cum per suas tum & per alienas, ut dicen- *species.*
 do quid in se? quid est in alio? quid habet? quid est quo origina-
 liter? quid est eius qualitas? habitus? dispositio? Vbi? Quomodo?

ei⁹ sursum? ei⁹ zetas quid est? Quinto per deductionem singularum specierum regularū, per alias regulas. Quare utrum id est ad quem finem hæc res est? ad quem finem hoc est de aliquo? Sexto per deductionem specierum singularum regularum per omnes eiusdem, & aliarum regularum species, ut facile per se ipsum quilibet inducens videat poterit.

Sic dispersa inordinata, vel aliter ordinata, habes in qua reducas aggregatesque classes, qui a rebus in hypostasim quandam dispositus non inuentionem ditare modo, sed & memoriam confirmare queas.

S E C T I O T E R T I A.

D E I I S Q V A E P R A E C I S E S P E C T A N T ad secundam intellectus operationem, & tertiam figuram Raymundi Lulli.

C A P V T I.

M E M B R U M I.

LICET ex superioribus omnia ex te possis intelligere, in his enim quidquid pertinet ad omnes operationes intellectus, necdum implicatum, sed & maximè explicatum habemus: Tamen hoc scorsum est animaduertendum, quod quæ admodum considerata sunt valuerat per singula: nempe cum regulæ post regulas, subjecta post subiecta, prædicata post prædicata, ad informandam simplicem eorum apprehensionem definiebantur: modo considerentur ut alia cum alijs complectuntur primò, ad propositiones constituendas, quatenus secunda intellectus operatio exerceatur, compositio videlicet & diuisio seu affirmatio vel negatio. Hoc est illud quod licet contemplari in his quæ habentur in Lullio, ubi de tertia figura in qua ad binarium numerum (altero significante subjectum, altero significante prædicatum) elementa complectuntur.

Id autem dupliciter efficitur vel in eadem figura, ut cum dicatur B.C.i bonitate magna vel in diuersis figuris, ut cum dicatur B.C.i bonitate concordans.

M E M B R U M . II.

i. Discursus. IPSA quidem compositio seu complexio tripliciter incedit, vel per discursum, ut cum ipsi B succedunt octo, dicendo B.C.B.D.B.E.B.F.B.G.B.H.B.I.B.K. Ipsi C. succedunt septem dicendo, C.D.C.E.C.F.C.G.C.H.C.L.C.K. Similiter deinceps ipsi D. succedunt

Succedunt sex: Ipsi E. quinque: Ipsi F, quatuor: Ipsi G. tria: H.
duo: Ipsi I. vnum.

Vel sic secundò per ascensum, ut cum dicitur K I. K H. K G. ^{2. Ascensum.}
vsque ad octo succendentia. H G. H F. H E. vsque ad sex succeden-
tia: F E. F D. vsque ad quatuor: E D. E C. E B. vsque ad tria: D C.
D B. duo: C B. vnum.

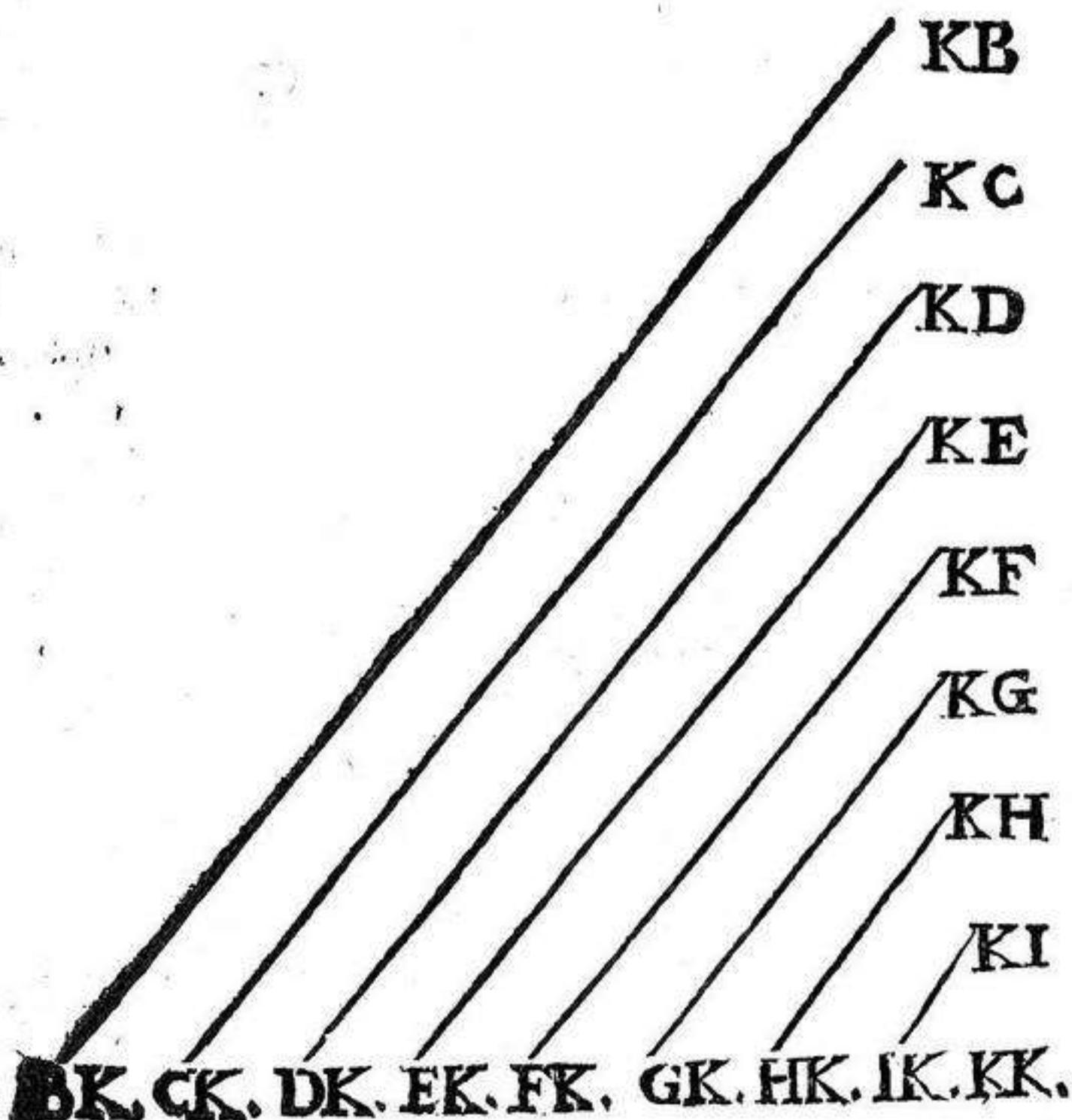
Vel sic tertio per concathe-
nationem ut cum dicitur BC. CD. ^{3. Concathe-}
DD. E F. FG. HI. i K. quæ concathe-
natio simplex est, & à singulis ^{natis.}
& ab omnibus potest exordium sumere, ut & proximè dicti af-
census & descensus: Porro vnde cunque in excipiendo ex ui pro-
positi semper omnes annuli cathe-ⁿ, seu omnes cameræ domus
sunt examinandæ, nempe si incipias à camera HI. verbi gratia
dicendo Vera virtus, procedas inde ad I K. K B. B C. C D. &
cetera. Vnde quacunq; incipias, ita semper omnes poteris dis-
currere mansiones, ac si cameræ essent in circulum dispositæ, e-
tenim semper discursus eo reuertitur vnde factū est exordium.

Vel sic quarto per geminationem. ut cum dicitur BB. CC. ^{4. Gemina-}
DD. E E. FF. GG. HH. II. KK. quos quidem quatuor in ^{110.}
subsequenti tabella considerare facilimè poteris ordines.

TABVL A.

Bb	Ch	D _b	E _b	F _b	G _b	H _b	I _b	K _b
Bc	Cc	Dc	Ec	Fc	Gc	Hc	Ic	Kc
B _b	C _b	D _b	E _b	F _b	G _b	H _b	I _b	K _b
Bc	Ce	D _e	Ee	F _c	G _e	H _e	I _e	K _e
Bf	Cf	D _f	E _f	F _f	G _f	H _f	I _f	K _f
Bg	Cg	D _g	E _g	F _g	G _g	H _g	I _g	K _g
Bh	Ch	D _h	E _h	F _h	G _h	H _h	I _h	K _h
Bi	Ci	D _i	E _i	F _i	G _i	H _i	I _i	K _i
Bk	Ck	D _k	E _k	F _k	G _k	H _k	I _k	KK

Quæ quidem tabella est tabella Lullij ingeminata, ita ut illa habet triginta sex cameras, ista habet primò ex prima conuersione septuaginta duas, deinde ex geminatione quæ per diametrum cius tabellæ sumitur, erunt octoginta vnum Geminatio quidem fit modo dicto per diametrum. Reflexio fit hoc pacto ut fiat ascensus eo vnde factus est descensus, ut patet cum supra positum quadratum quod ex pluribus gnomonibus constat dividitur in suos gnomones hoc pacto ut sumendo ultimum gnomonem.



Similis ratio est de penultimo usque ad primum, in quibus omnibus patet reflexio, & reflexionis ordo: Vniuersaliter autem causatur dicta figura ex hoc quod nouem elementa huius artis posita pro capitibus nouem columnarum extendat decorsum nouem columnarum ex hoc quod vnum elementum recipit omnium aliorum societatem, & sui ipsius geminationem. Et ita pro hac parte habes formam subjecti, & praedicati, quæ quidem repræsentatur per duo elementa per quorum combinationem propositio conflatur, & secunda intellectus operatio informatur.

MEMBRUM III.

ISTAS sunt triginta sex camerae quae quidem ex triplici significatione ipsorum elementorum constituunt in eorum euacuatione, primò quidem duodecim propositiones. Secundò viginti quatuor questiones quam ex duabus regulis in duobus elementis significatis duplicant duodecim illas propositiones. Tertiò quae multiplicantur euacuatione ipsarum specierum diatarum regularum. Quartò quae interpositione duorum mediorum per duo etiam elementa signicatorum, duodecim medijs propositiones multiplicantur, ut patet in sexta parte Lullij tum in arte magna tum in arte parua, quae est de euacuatione tertiarum figurarum: ordinatius autem atque breuius in nostris, vbi sufficit in camera BC exemplificasse, eodem modo se habentibus cæteris cameris. Ea omnia per hæc à nobis hîc notata optimè possunt intelligi & iudicari.

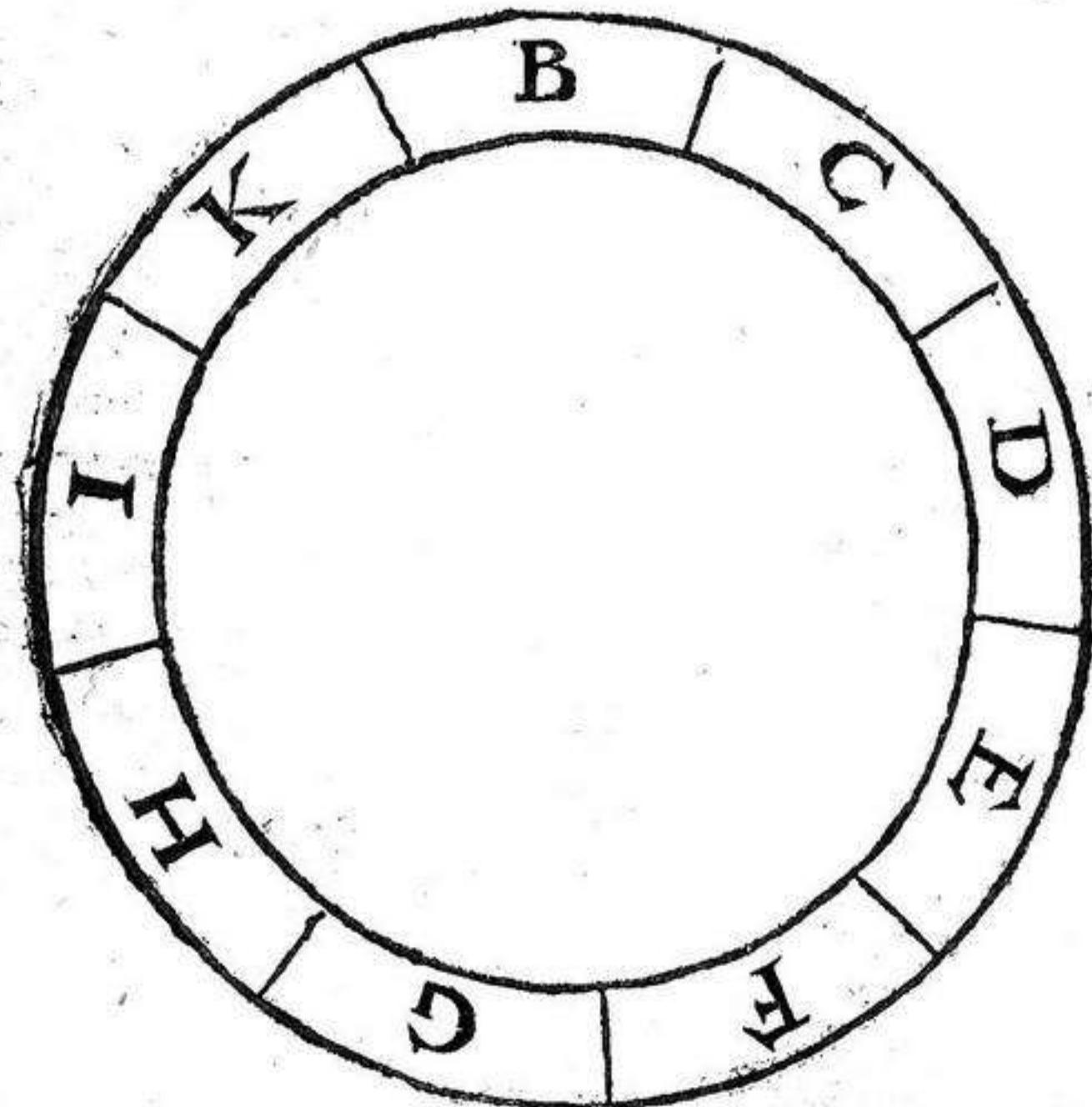
SECTIO QVARTA.

DE HIS QVÆ PERTINENT AD
quartam figuram, & tertiam intellectus operatio-
rationem. CAP. I.

MEMBRUM. I.

CONSEQUENS est modò de pertinentibus ad quartam figuram à Lullio propositam considerare, vnde confituntur tertia intellectus operatio, quae est argumentatio.

Quarta igitur figura componitur ex tribus circulis, quorum superior semper est immobilis, duo autem inferiores sunt mobiles, ut patet in presentischemate.



Vbi manente immobili utroque extremo posito B. circuli mediocris, infra B. circuli superioris & infimi. causantur nouem cameræ , quæ sunt ex trigeminatis nouem elementis : Deinde sub B. circuli superioris , & supra E. circuli inferioris posito C. circuli medij, causantur nouem aliæ cameræ, nempe B.C.B.C.D.C.D.E.E.F.F.G.H.G.H.I.H.I.K.I.K.B.K. Deinde moto D. circuli medij, inter duo BB, supremi & infimi causantur nouem aliæ cameræ, nempe, BDB.CEC.DFD.FGF.FHF.GIG.HKH.IBI.KCK. Similiter motis alijs septem elementis omnibus infra B. circuli superioris & B. circuli inferioris , acquiruntur totidem nouenæ camerarum, Vnde sicut processum est in motu circuli mediocris infra duos circulos , simpliciter procedi poterit in multiplicationem earum per motum circuli inferioris sub duobus superioribus.

Habes igitur designatas columnas & cameras: columnæ quidem sunt quæ constant ex pluribus cameris, & sunt ipsa totalis variatio, quæ fit ex uno motu unius elementi sub alijs vel infra alia: Cameræ autem sunt ipsæ columnatum partes, quæ omnes ex tribus constant elementis in proposito. Hinc partet ratio constituendæ tabularum secundum ordinem.

DE

DE RATIONE TABVLAE MAGNAE
à Lullio posita.

MEMBRUM II.

HA B I T A tabula constante ex columnis causatis modo proximè dicto, atque multiplicatis, emergit subinde tabula magna quæ constituitur ex ipso T. addito, & diuersimode ordinato.

Ipsum antem T. ponitur ad significandam variationem terminorum, ut habeas quando ipsa elementa significant, terminos primæ figuræ, & quando significant terminos secundæ figuræ. Semper enim literæ ante T. significant terminos primæ figuræ, literæ post T. terminos secundæ: ut quādō T. ponitur in principio omnes termini sunt de prima figura. Hinc vbi dicitur B C T B. significatur bonitas magna differens, vel bonitas magnam habens differentiam; BTCB. significatur bonitas differens per concordantiam, non n. concordare dicuntur, nisi quæ aliquo pacto differunt, & omnia q̄ concordare dicuntur quodammodo differunt, non enim dicitur idem concordare cum seipso. T B C B significatur differentia concordantis & differentis, seu differentia inter id quod concordat & id quod differt. BCBT. i. bonitas magna bonificabilis seu bonificantis, seu bonificati, vel bonificabile vel bonificatiuum vel bonificare magna bonitate. Ecce quomodo ex una camera præcedentis tabulæ exurget colūna alia per diuersas ipsius T coordinationes, ut patet in prima columnâ Lullij, quæ quidem constituitur ex camera B C D, modo B præcedente, modo C præcedente, modo D præcedente, & ipso T in elementis illis tribus diuersimodè secundum prædictum modum situato.

B	A	M	V	D	M	B	A	V	A	A	V
B	E	H	I	H	E	B	M	H	M	B	V
B	B	B	B	A	A	H	E	H	H	H	T
B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	A

Sicut ergo effectum est de hac camera, BCD, Ita effici potest de camenis omnibus salijs. Exempla per singula & per omnia ab

ipso Lullio in sua arte magna, poterit qui volet intueri: sufficiat autem nobis eorum rationem, causam, & ordinem, insinuasse: tuque ex te me ipso poteris meliori ingenio practicare melius, & a Lullio sufficiat tibi ipsius rei rudem formam percepisse, qui quidem omnem pulchritudinem & affabrilitatem soli bonitati ipsius negotij intentus contempssisse videtur.

D E V S V T E R T I A E E T Q V A R - tæ figuræ, & tabulæ generalis.

M E M B R V M I I I .

TRIPLEX cum sit intellectus operatio, ut in superioribus manifestauimus, in omnibus contingit complexionem terminorum assumere: In prima quidem definiendo: In secunda verificando: In tertia argumentando: Definimus cum dicimus animal rationale mortale, qui termini sunt significati per E G. Verificamus cum dicimus, homo est animal rationale mortale, qui termini sunt significati etiam per FG. Argumentamur cum dicimus, Omne utens ratione seu ratiocinatum, est animal rationale: Homo est quoddam ratiocinatum, ergo est animal rationale. Qui termini sunt significati per EFG, ubi F significat medium propter quod praedicatum ipsum, quod est definitio, conuenit ipsi subiecto, seu definito, seu definibili.

Per tertiam ergo figuram habemus definitiones & propositiones quæ ambæ constant ex duobus terminis: definitio enim conflatur ex genere & differentia, propositio vero ex subiecto & praedicato.

Per quartam vero figuram contingit tum definire, cum sumimus genus cum pluribus differentiis, ut cum dicimus. Animal rationale mortale. Contingit etiam verificare cum tribus vel pluribus terminis, ut cum dicimus, Deus est magnus potentia & sapientia. Contingit etiam demonstrare, cum inter subiectum & praedicatum, utpote, inter unum terminum significatum, per circulum superiorem tertiaz figuræ, & circulum inferiorem eiusdem assumimus diuersa media ad demonstrandum ipsum significatum per elementum infimi circuli praedicari de significato per elementum superioris circuli, ita ut circulus medius semper significet causam, vel medium propter quod praedicatum dicitur de subiecto: Quod pateat per exemplum istud. Vis demonstrare Deum esse omnipotentem, habes Deum pro subiecto, habes omnipotentem pro praedicato, disponere ergo elementum B in circulo superiori significans subiectum quod est Deus. E circuli infimi significans praedicatum, quod est potentia summa, pro demonstrando & probando oportet inuestigare & inue-

& inuenire medium seu causam: manentibus ergo immobili-
bus, supremo & infimo circulo, ducantur infra duo illa cætera
elementa per ordinem, reuoluendo, medium circulum. penen-
do primo B infra prædicta, & dicēdo BBE, i. Omne diffusuum
sui ipsius (quod est vnum de rationibus bonitatis) habet potē-
tiam qua seipsum diffundit, Deus est summè sui ipsius diffusi-
us, ergo summè potens, seu omnipotens. Velsic, Omne sum-
mè bonificatiuum in summo potest benefacere, & per conse-
quens potest in summo: Deus est summè bonificatius, & per
consequens, &c. ergo, &c. Deinde loco ipsius B medij succedat
C, dicendo BCE, Omne sciens omnia, seu summè sciens, potest
super omnia, seu habet summam potentiam: Deus est summè
sciens & intelligens, super omnia, ergo habet summam poten-
tiam, seu omnipotens est, similiter per alia media fieri potest.
Quæ quidem media non solum sunt termini ipsi in arte expli-
citi, sed etiam esse possunt innumeris alijs prout superius docui-
mus, ordinando domos pro terminis præcipuis in arte explici-
tis, in quibus sunt plures cameræ, & loca particularia referentia
terminos significantes Bonitatem, magnitudinem, differentiam,
&c. Quia sunt vel eorum concomitantia, vel eorum effectus,
vel eorum signa, vel eorum causæ, Vnde quadruplex genus de-
monstrationis emergit, ut videbitur.

Ipsum ergo B medij circuli, non solum stat pro significanda
bonitate, sed pro innumeris aliis nempe suo concreto, communi-
catiō suī, appetibili, mali contrario, &c. Similiter de
sapientia, & aliis.

Quò ergo plures terminos tibi comparaueris, magis dilatan-
do & replendo domos, quas ordinauimus constituēdas, eo plu-
ra atque certiora habebis media quibus eandem conclusionem
non ex futilibus & vana multiplicitate valeas demonstrare, sed
ex propriis & necessariis. An huc usque pertigerit Lullius, tu i-
pse considera, & perpende quantum huic arti additū sit à nobis.

Postquam verò discurreris per reuolutionem circuli medio-
cris, per informationem cameræ BE addiscentis medium ex o-
mnibus nouem elementis ex una figura, utpote prima, quasi i-
pso T sub sequente, dicendo in forma BBET, BCET, BDET, &
ita deinceps, poteris noua argumenta ordinare ad scindendo ter-
minos ex alia figura, quasi ipso T, precedente, dicendo in forma
TBET, TBCE, TBDE, & ita deinceps. Rursum & alia argumē-
ta, admiscendo unam figuram cum altera, dicendo. BTBE, BT
CE, BTDE, & ita deinceps, quæ omnia clara sunt e-
xempli superiorum.

DE

DE MVLTIPLICIVIA DOCTRINÆ
*& medio addemonstratiæ conclusionem
 inferendam. CAP. 11.*

MEMBRUM I.

ESupradictis facillimum esse constat innumerabilia (ut & innumerabiles ferè sunt termini, & velut infinitæ terminorum combinationes) ad aliquid concludendum asciscere nos posse media:iam aliquid obiter de ipsorum speciebus ad diuersimodè pro subiectorum mediotumque diuersitate demonstrandum afferre non pigeat. Quod ob causam maximè causam faciendum ducimus, quia (asinorum quorundam iudicis prætermissis, qui brutali quadam temeritate ea quorum ipsi nullam habere possunt rationem vana per se ipsa volunt iudicari) aliqui non nullo ingenio donati in eo ipso huic arti detrahunt, in quo maximè conuincitur excellere. Quod sanè ab eis ideo factum esse constat, quia eorum de arte ista ratio eo usque comprehendisse non potuit, vnde velut è densa nigraque silice lumen ignemque sublatiscentem excuterent. Ex his vnum mihi alio, qui non admodum vulgaris ingenij atque iudicij vidisse licuit, Cornelius Agrippa. qui in libro quodam, qui de Vanitate Scientiarum inscribitur (vbi titul⁹ ipse quale sit in operis progressu studium plus quam satis) nisi me fortè ironica illa eiusdem libri conclusio fallat expressit (hanc artem inquit in copia, ordine, ostentatione & veluti quadam fimbriarum dilatatione consistere: ita ut non scientiam, & aliquam magnificiendam contemplationē, quam multę doctrinæ, profundiorisque cognitionis pariat existimationem. Porro nihil de hac arte dicit ille, quod idem de ceteris facultatibus atque scientiis (præter illam quam ipse in fine videtur extollere) dici nequeat. In vniuersis etenim nullus nisi plusquam mediocriter stultus veram & non vanitati similem post omne studium senectum esse nouerit scientiam: quod sanè & is qui maximè omnium philosophorum humano ingenio tribuisse videtur Aristoteles testatur, vbi rerum substantias ultimasque differentias, innominabiles inperceptibilesque dicit: & oculum intelligentiam nostram ad manifestissima se habere naturam haud aliter quam nocturnam auis oculos ad lumen solis. Mitto eos qui veritatem in densissima caligine consistentem definiunt, tunc se maximè cognouisse, & culmen attigisse philosophiae existimabant, cum suam ignorantiam non ignorare sibi viderentur. Quod ergo per omnes scientias habere tandem possibile est, per artem istam ut potè per causam maximè generalē acquiritur. Quod si ceteræ præter existimationem nihil

quod

Lana bruna
artis.

Quod sit ingentis momenti præ se ferunt: satis est quod ista ultra existimationem aliquid contineat quod vir ille aut proorsus non penetrauit, aut non satis.

M E M B R U M I I.

AD propositum igitur est animaduertendum quod cum multiplex extet argumentationis, & artificiosæ demonstrationis genus, ut potè ab iis quæ nobis sunt promptiora, ab iis quæ secundum naturam sunt notiora, ab iis quæ notiora atque priora sunt secundum esse, & secundum cognitionem eadem, qualem in mathematicis ordinem esse vulgatum satis est: triplex non sine causa demonstrationis genus à quibusdam Peripateticis Arabibus adducitur, Simpliciter videlicet, seu causæ generaliter, Propter quid, seu causa essendi, & Quia, seu causæ cognoscendi vel signi. Demonstrationem simpliciter definiunt quæ est ex prioribus causis atque principiis à quibus iisdem res fit, & primò cognoscitur: ut punctus, linea, & angulus se habent ad figuras, Demonstrationem signi dicunt quæ ex prioribus eiusmodi incedit, quibus res cognosci tantum primò incipit. Demonstrationem vero propter quid quæ ex causis essendi, à sensu rationeque remotioribus ad ipsum effectum discurrit. Divisionem hanc tanquam in suo genere magis sufficiētem probamus, quantumuis eam Græci non attigerint commētatores, & Aristoteles non tantum expresserit quantum ignorantibus & crassioribus satis esset ingenii.

M E M B R U M I I I.

HIC tripli demonstrationis generi quod è duob. prioritatis, unoque posterioritatis modis integrari videtur quartus à nobis modus ille adiicitur quem ex equalibus, seu coæquauis dicere posses, ut potè qui est ex iis quæ nec subiectum antecedunt, neque subsequuntur sed comportantur, cum quæ copioso necessariò ponuntur, ipsumque definiunt. Hoc ipsum demonstrationis genus est peculiare Lullio, estque certissimum quod pro confirmatione prædicati de aliquo subiecto possit haberi: ipsum explicauit per suum i v v m , ABILE, ET ARE.

Hinc certissimam verissimamque demonstrandi rationem sumere licet. Undenam enim melius aliquid bonum esse possumus argumentari, quam ex eo quod i v v m est, quod scilicet principium intrinsecum habeat benefaciēdi, seu faciendi boni: quam ex eo quod habet A R E, id est benefacere, quod benefacit vel bonum efficit, sicut Solem esse calidum ex eo quod calefacit, lucidum ex eo quod lucet. Lunam esse luminosum ex eo quod illuminatur quod est per A T V M . Hoc non est ostendere per effectum, neque per causam, neque per utrumq;: cum enim ostendo

ostendo veritatem Solis per suam lucem, non ostendo per effectum, lux enim non est effectus Solis, sicut neque calor ut eius est forma perpetuo subjectum concomitans, non est effectus ignis: sed lux illa quae est ab illo in corpus illuminabile diffusa, & calor iste qui calefactibili subjecto imprimitur sunt effectus huius & illius: tale igitur ARE & ATVM, id est, tale agere, & ita natura effectum esse, rei veritatem non ab effectu, neque à causa, sed ab eo quod est in ea ipsa insinuant. In iis item quae coordinata sunt & ab inuicem inseparabilia (ut in correlatiuorum, contrariorumque existentia est etiam manifestum) citra rationem cause & effectus potissimum contingit demonstrare. Sed huius considerationis locum satis in praesentiarum indicasse sufficiat, siquidem de hoc ipso latius alibi à nobis dictum est. De modo autem quo ex appropriatis, subiecto que conuenientibus, ut partibus, & principiis quae sunt in facto permanentia, atque propriis affectionibus aliquid de subiecto licet enunciare, in superioribus satis communis trauimus.

M E M B R U M I V .

IT A Q V E artem hanc à Raymundo Lullo adiuuentam ita compleuimus & ab omni contemptibilitatis pretextu vindicauimus, ut omnino proprium orbem adeò compleuisse cognoscatur, ut omnino impossibile sit ei (pro homogeneis) aliquid amplius adiucere: Si quae autem sunt quae latiore videntur explicatione indigere, qualis est amplior & extensus tabulae magnæ typus: hec omnia & alia ad horum circumstantias facientia sufficientissimè in libro de architectura artis Lullianæ à nobis extant enucleata, cuius quidem per tractationis intentiones istis adiecit patefacent nos nihil eorum quæ ad facultatem usumque praesentis artis faciunt prætermissee. Quicunque igitur horum futurus lector es, & studiosus, si hactenus istas minus fueris assequens intentiones, roga Deum ut repetitis actibus, consequaris, quæ quanto profundiore conieras etaueris ingenio tanto ex intimioribus inventionis istius efferes encomia: & tanto maiores Lullio inuentori, mihi excultori, & Deo bonorum omnium clargitori gratias agas.

EXCEL-