

Cesare Ripa

# ICONOLOGIA

Tutte le immagini dell'edizione del 1764

*Indice delle Immagini della ICONOLOGIA di Cesare Ripa*

1	<a href="#">Abbondanza</a>	(I, 1)
2	<a href="#">Aborimento</a>	(I, 5)
3	<a href="#">Abuso</a>	(I, 8)
4	<a href="#">Accademia</a>	(I, 15)
5	<a href="#">Accortezza</a>	(I, 23)
6	<a href="#">Affanno</a>	(I, 48)
7	<a href="#">Affettazione</a>	(I, 50)
8	<a href="#">Agricoltura</a>	(I, 58)
9	<a href="#">Ajuto divino</a>	(I, 61)
10	<a href="#">Ajuto</a>	(I, 65)
11	<a href="#">Alchimia</a>	(I, 69)
12	<a href="#">Allegrezza</a>	(I, 74)
13	<a href="#">Alterezza in persona nata povera civile</a>	(I, 79)
14	<a href="#">Altimetria</a>	(I, 81)
15	<a href="#">Ambizione</a>	(I, 83)
16	<a href="#">Amicizia</a>	(I, 86)
17	<a href="#">Amicizia falsa</a>	(I, 90)
18	<a href="#">Ammaestramento</a>	(I, 95)
19	<a href="#">Amor di virtù</a>	(I, 96)
20	<a href="#">Amore verso Iddio</a>	(I, 98)
21	<a href="#">Amor domato</a>	(I, 106)
22	<a href="#">Amor della patria</a>	(I, 110)
23	<a href="#">Amore impudico</a>	(I, 119)
24	<a href="#">Anatomia</a>	(I, 127)
25	<a href="#">Anima ragionevole e beata</a>	(I, 131)
26	<a href="#">Animo piacevole, trattabile, ed amorevole</a>	(I, 135)
27	<a href="#">Apostasia</a>	(I, 138)
28	<a href="#">Applauso de' saggi</a>	(I, 141)
29	<a href="#">Applauso popolare</a>	(I, 143)
30	<a href="#">Architettura militare</a>	(I, 148)
31	<a href="#">Ardire magnanimo, e generoso</a>	(I, 154)
32	<a href="#">Aritmetica</a>	(I, 158)
33	<a href="#">Aristocrazia</a>	(I, 160)
34	<a href="#">Armonia</a>	(I, 162)
35	<a href="#">Arroganza</a>	(I, 163)
36	<a href="#">Arte</a>	(I, 165)
37	<a href="#">Artificio</a>	(I, 170)
38	<a href="#">Assiduità</a>	(I, 171)
39	<a href="#">Astronomia</a>	(I, 176)
40	<a href="#">Avarizia</a>	(I, 179)
41	<a href="#">Augurio buono</a>	(I, 186)
42	<a href="#">Autorità, o Potestà</a>	(I, 191)
43	<a href="#">Azione virtuosa</a>	(I, 193)
44	<a href="#">Ballo</a>	(I, 195)
45	<a href="#">Battesimo</a>	(I, 200)
46	<a href="#">Prima Beatitudine</a>	(I, 203)
47	<a href="#">Beatitudine seconda</a>	(I, 205)

48	<a href="#">Beatitudine terza</a>	(I, 207)
49	<a href="#">Beatitudine quarta</a>	(I, 208)
50	<a href="#">Beatitudine quinta</a>	(I, 209)
51	<a href="#">Beatitudine sesta</a>	(I, 210)
52	<a href="#">Beatitudine settima</a>	(I, 212)
53	<a href="#">Beatitudine ottava</a>	(I, 213)
54	<a href="#">Bellezza femminile</a>	(I, 219)
55	<a href="#">Beneficio</a>	(I, 222)
56	<a href="#">Benevolenza, o Affezione</a>	(I, 226)
57	<a href="#">Benevolenza, ed Unione matrimoniale</a>	(I, 228)
58	<a href="#">Benignità</a>	(I, 234)
59	<a href="#">Benignità</a>	(I, 236)
60	<a href="#">Biblioteca</a>	(I, 243)
61	<a href="#">Bontà</a>	(I, 250)
62	<a href="#">Botanica</a>	(I, 253)
63	<a href="#">Bruttezza umana</a>	(I, 259)
64	<a href="#">Buffoneria</a>	(I, 263)
65	<a href="#">Bugia</a>	(I, 268)
66	<a href="#">Caccia</a>	(I, 273)
67	<a href="#">Capriccio</a>	(I, 282)
68	<a href="#">Carestia</a>	(I, 283)
69	<a href="#">Carità</a>	(I, 287)
70	<a href="#">Carnovale</a>	(I, 290)
71	<a href="#">Carro della Luna</a>	(I, 294)
72	<a href="#">Carro di Mercurio</a>	(I, 296)
73	<a href="#">Carro di Venere</a>	(I, 298)
74	<a href="#">Carro del Sole</a>	(I, 300)
75	<a href="#">Carro di Marte</a>	(I, 302)
76	<a href="#">Carro di Giove</a>	(I, 304)
77	<a href="#">Carro di Saturno</a>	(I, 306)
78	<a href="#">Carro di Minerva</a>	(I, 308)
79	<a href="#">Carro di Plutone</a>	(I, 309)
80	<a href="#">Carro di Bacco</a>	(I, 317)
81	<a href="#">Castigo</a>	(I, 330)
82	<a href="#">Castità</a>	(I, 332)
83	<a href="#">Cecità della mente</a>	(I, 337)
84	<a href="#">Celerità **</a>	(I, 340)
85	<a href="#">Chiarezza</a>	(I, 341)
86	<a href="#">Chimica</a>	(I, 345)
87	<a href="#">Chiromanzia</a>	(I, 349)
88	<a href="#">Chirurgia</a>	(I, 352)
89	<a href="#">Cielo</a>	(I, 359)
90	<a href="#">Clemenza</a>	(II, 1)
91	<a href="#">Cognizione</a>	(II, 5)
92	<a href="#">Compassione</a>	(II, 10)
93	<a href="#">Complessioni</a>	(II, 12)
94	<a href="#">Compunzione</a>	(II, 14)
95	<a href="#">Concordia maritale</a>	(II, 17)

96	<a href="#">Confermazione dell' amicizia</a>	(II, 21)
97	<a href="#">Confessione sagmentale</a>	(II, 24)
98	<a href="#">Confidenza</a>	(II, 27)
99	<a href="#">Congiunzione delle cose umane colle divine</a>	(II, 29)
100	<a href="#">Conservazione</a>	(II, 30)
101	<a href="#">Complessione del sanguigno per l'aria</a>	(II, 39)
102	<a href="#">Complessione del flemmatico per l'aqua</a>	(II, 41)
103	<a href="#">Complessione del malenconico per la terra</a>	(II, 42)
104	<a href="#">Consuetudine</a>	(II, 44)
105	<a href="#">Contagione</a>	(II, 45)
106	<a href="#">Contento</a>	(II, 50)
107	<a href="#">Contrasto</a>	(II, 53)
108	<a href="#">Conversazione</a>	(II, 61)
109	<a href="#">Conversazione moderna</a>	(II, 64)
110	<a href="#">Conversione</a>	(II, 69)
111	<a href="#">Correzione</a>	(II, 74)
112	<a href="#">Corografia</a>	(II, 77)
113	<a href="#">Coscienza</a>	(II, 85)
114	<a href="#">Cosmografia</a>	(II, 86)
115	<a href="#">Costanza</a>	(II, 87)
116	<a href="#">Credito</a>	(II, 93)
117	<a href="#">Crepuscolo della mattina **</a>	(II, 95)
118	<a href="#">Crepuscolo della sera **</a>	(II, 98)
119	<a href="#">Curiosità</a>	(II, 103)
120	<a href="#">Danno</a>	(II, 113)
121	<a href="#">Dazio ovvero Gabella</a>	(II, 117)
122	<a href="#">Debito</a>	(II, 121)
123	<a href="#">Decrepità</a>	(II, 141)
124	<a href="#">Decreto di giudice giusto</a>	(II, 146)
125	<a href="#">Decreto di giudice ingiusto</a>	(II, 152)
126	<a href="#">Decreto di giudice ignorante</a>	(II, 156)
127	<a href="#">Deformità del peccato</a>	(II, 159)
128	<a href="#">Deità del pazzo paganesimo</a>	(II, 164)
129	<a href="#">Delizie mondane</a>	(II, 173)
130	<a href="#">Democrazia</a>	(II, 178)
131	<a href="#">Desiderio verso Iddio</a>	(II, 183)
132	<a href="#">Detrazione</a>	(II, 185)
133	<a href="#">Difesa contro à nimici, malefici, e benefici</a>	(II, 190)
134	<a href="#">Difesa contro à pericoli</a>	(II, 192)
135	<a href="#">Diffidenza</a>	(II, 198)
136	<a href="#">Digestione</a>	(II, 201)
137	<a href="#">Digiuno</a>	(II, 202)
138	<a href="#">Dignità</a>	(II, 205)
139	<a href="#">Diletto</a>	(II, 212)
140	<a href="#">Diligenza</a>	(II, 219)
141	<a href="#">Discrezione</a>	(II, 230)
142	<a href="#">Disegno</a>	(II, 232)
143	<a href="#">Disonore</a>	(II, 241)

144	<a href="#">Dispregio del mondo</a>	(II, 246)
145	<a href="#">Disprezzo, e Distruzione de' piaceri, e cattivi affetti</a>	(II, 256)
146	<a href="#">Distinzione del bene, e del male</a>	(II, 257)
147	<a href="#">Divinità</a>	(II, 260)
148	<a href="#">Dolore</a>	(II, 264)
149	<a href="#">Dominio di se stesso</a>	(II, 267)
150	<a href="#">Eco</a>	(II, 274)
151	<a href="#">Economia</a>	(II, 285)
152	<a href="#">Educazione</a>	(II, 287)
153	<a href="#">Egloga</a>	(II, 290)
154	<a href="#">Elegia</a>	(II, 296)
155	<a href="#">Elezione</a>	(II, 315)
156	<a href="#">Emblema</a>	(II, 323)
157	<a href="#">Empietà</a>	(II, 326)
158	<a href="#">Enigma</a>	(II, 333)
159	<a href="#">Epigramma</a>	(II, 338)
160	<a href="#">Equinozio della primavera</a>	(II, 341)
161	<a href="#">Equinozio dell' autunno</a>	(II, 343)
162	<a href="#">Eredità</a>	(II, 345)
163	<a href="#">Eresia</a>	(II, 350)
164	<a href="#">Errore</a>	(II, 352)
165	<a href="#">Esilio</a>	(II, 358)
166	<a href="#">Esperienza</a>	(II, 360)
167	<a href="#">Etica</a>	(II, 387)
168	<a href="#">Falsità di amore,ovvero Inganno</a>	(III, 1)
169	<a href="#">Fama chiara</a>	(III, 4)
170	<a href="#">Fantasia</a>	(III, 12)
171	<a href="#">Favola</a>	(III, 27)
172	<a href="#">Febbre</a>	(III, 33)
173	<a href="#">Fecondità</a>	(III, 37)
174	<a href="#">Fede cattolica</a>	(III, 42)
175	<a href="#">Fedeltà</a>	(III, 56)
176	<a href="#">Felicità pubblica</a>	(III, 59)
177	<a href="#">Fermezza di amore</a>	(III, 65)
178	<a href="#">Ferocità</a>	(III, 68)
179	<a href="#">Filosofia</a>	(III, 72)
180	<a href="#">Fine</a>	(III, 91)
181	<a href="#">Fisco</a>	(III, 95)
182	<a href="#">Flagello di Dio</a>	(III, 108)
183	<a href="#">Fortezza</a>	(III, 109)
184	<a href="#">Fortuna</a>	(III, 113)
185	<a href="#">Forza di amore</a>	(III, 118)
186	<a href="#">Forza alla giustizia sottoposta</a>	(III, 123)
187	<a href="#">Forza sottoposta all'eloquenza</a>	(III, 124)
188	<a href="#">Fraude</a>	(III, 126)
189	<a href="#">Funerale</a>	(III, 135)
190	<a href="#">Eurore</a>	(III, 155)
191	<a href="#">Furor poetico</a>	(III, 159)

192	<a href="#">Furto</a>	(III, 160)
193	<a href="#">Gagliardezza</a>	(III, 164)
194	<a href="#">Gelosia</a>	(III, 166)
195	<a href="#">Generosità</a>	(III, 169)
196	<a href="#">Geografia</a>	(III, 176)
197	<a href="#">Gioventù</a>	(III, 179)
198	<a href="#">Giudizio</a>	(III, 182)
199	<a href="#">Giuoco</a>	(III, 184)
200	<a href="#">Giustizia</a>	(III, 201)
	Gloria de' principi ( <i>nessuna immagine</i> )	(III, 209)
201	<a href="#">Gloria</a>	(III, 213)
202	<a href="#">Gola</a>	(III, 220)
203	<a href="#">Grazia di Dio</a>	(III, 228)
204	<a href="#">Iattanza</a>	(III, 234)
205	<a href="#">Idolatria</a>	(III, 242)
206	<a href="#">Idrografia</a>	(III, 243)
207	<a href="#">Incostanza **</a>	(III, 257)
208	<a href="#">Indocilità</a>	(III, 260)
209	<a href="#">Inganno</a>	(III, 270)
210	<a href="#">Inimicizia mortale</a>	(III, 289)
211	<a href="#">Intelligenza</a>	(III, 303)
212	<a href="#">Intrepidità, e Costanza</a>	(III, 305)
213	<a href="#">Invenzione</a>	(III, 308)
214	<a href="#">Invernata</a>	(III, 310)
215	<a href="#">Investigazione</a>	(III, 321)
216	<a href="#">Ipocrisia</a>	(III, 327)
217	<a href="#">Ira</a>	(III, 331)
218	<a href="#">Irresoluzione</a>	(III, 336)
219	<a href="#">Italia colle sue provincie, e parti delle isole **</a>	(III, 339)
220	<a href="#">Italia, e Roma **</a>	(III, 347)
221	<a href="#">Roma vittoriosa</a>	(III, 349)
222	<a href="#">Roma eterna</a>	(III, 352)
223	<a href="#">Roma</a>	(III, 364)
224	<a href="#">Roma santa</a>	(III, 367)
225	<a href="#">Liguria</a>	(III, 371)
226	<a href="#">Toscana</a>	(III, 374)
227	<a href="#">Umbria</a>	(III, 378)
228	<a href="#">Lazio</a>	(III, 383)
229	<a href="#">Campagna felice, ovvero Terra di lavoro</a>	(III, 386)
230	<a href="#">Carabria</a>	(III, 389)
231	<a href="#">Puglia</a>	(III, 392)
232	<a href="#">Abruzzo</a>	(III, 393)
233	<a href="#">Marca</a>	(III, 395)
234	<a href="#">Romagna</a>	(III, 397)
235	<a href="#">Romagna</a>	(III, 400)
236	<a href="#">Lombardia</a>	(III, 413)
237	<a href="#">Marca trevisana</a>	(III, 417)

238	<a href="#">Friuli</a>	(III, 420)
239	<a href="#">Corsica</a>	(III, 423)
240	<a href="#">Sardegna</a>	(III, 453)
241	<a href="#">Sicilia</a>	(III, 456)
242	<a href="#">Lascivia</a>	(IV, 1)
243	<a href="#">Lega</a>	(IV, 4)
244	<a href="#">Legge naturale</a>	(IV, 9)
245	<a href="#">Liberalità</a>	(IV, 24)
246	<a href="#">Libertà</a>	(IV, 30)
247	<a href="#">Libidine</a>	(IV, 33)
248	<a href="#">Lode</a>	(IV, 40)
249	<a href="#">Logica</a>	(IV, 44)
250	<a href="#">Loquacità</a>	(IV, 47)
251	<a href="#">Lume della gloria</a>	(IV, 49)
252	<a href="#">Lusso</a>	(IV, 51)
253	<a href="#">Lussuria</a>	(IV, 58)
254	<a href="#">Macchina del mondo</a>	(IV, 60)
255	<a href="#">Malinconia</a>	(IV, 70)
256	<a href="#">Malvagità</a>	(IV, 72)
257	<a href="#">Matematica</a>	(IV, 77)
258	<a href="#">Matrimonio</a>	(IV, 80)
259	<a href="#">Mecanica</a>	(IV, 84)
260	<a href="#">Medicina</a>	(IV, 86)
261	<a href="#">Meditazione</a>	(IV, 90)
262	<a href="#">Memoria grata</a>	(IV, 94)
263	<a href="#">Mercatura</a>	(IV, 97)
264	<a href="#">Merito</a>	(IV, 107)
265	<a href="#">Misericordia</a>	(IV, 136)
266	<a href="#">Modestia</a>	(IV, 150)
267	<a href="#">Monarchia mondana</a>	(IV, 153)
268	<a href="#">Mondo</a>	(IV, 155)
269	<a href="#">Europa</a>	(IV, 158)
270	<a href="#">Asia</a>	(IV, 162)
271	<a href="#">Affrica</a>	(IV, 164)
272	<a href="#">America</a>	(IV, 166)
273	<a href="#">Morte **</a>	(IV, 175)
274	<a href="#">Sirene</a>	(IV, 185)
275	<a href="#">Natura</a>	(IV, 203)
276	<a href="#">Necessità</a>	(IV, 207)
277	<a href="#">Necessità vicendevole, o sia Commercio del vita umana</a>	(IV, 208)
278	<a href="#">Negligenza</a>	(IV, 210)
279	<a href="#">Negromanzia</a>	(IV, 211)
280	<a href="#">Nobiltà</a>	(IV, 229)
281	<a href="#">Obbedienza</a>	(IV, 243)
282	<a href="#">Obbligo</a>	(IV, 247)
283	<a href="#">Offesa</a>	(IV, 266)
284	<a href="#">Orazione</a>	(IV, 279)
285	<a href="#">Origine di amore</a>	(IV, 285)

286	<a href="#">Ospitalità</a>	(IV, 316)
287	<a href="#">Ossequio</a>	(IV, 319)
288	<a href="#">Pace</a>	(IV, 325)
289	<a href="#">Parsimonia</a>	(IV, 338)
290	<a href="#">Pazienza</a>	(IV, 342)
291	<a href="#">Pazzia</a>	(IV, 347)
292	<a href="#">Peccato</a>	(IV, 351)
293	<a href="#">Perfezione</a>	(IV, 365)
294	<a href="#">Pericolo</a>	(IV, 367)
295	<a href="#">Pertinacia</a>	(IV, 374)
296	<a href="#">Piacere</a>	(IV, 377)
297	<a href="#">Pietà</a>	(IV, 380)
298	<a href="#">Planimetria</a>	(IV, 389)
299	<a href="#">Poesia</a>	(IV, 390)
300	<a href="#">Povertà in uno che abbia bell'ingegno</a>	(IV, 394)
301	<a href="#">Prattica</a>	(IV, 398)
302	<a href="#">Prelatura</a>	(IV, 406)
303	<a href="#">Premio</a>	(IV, 408)
304	<a href="#">Prodigalità</a>	(IV, 417)
305	<a href="#">Prudenza **</a>	(IV, 428)
306	<a href="#">Pudicizia</a>	(IV, 432)
307	<a href="#">Punizione</a>	(IV, 436)
308	<a href="#">Purità, e sincerità di animo</a>	(IV, 438)
309	<a href="#">Ragione</a>	(V, 1)
310	<a href="#">Ragione di stato</a>	(V, 4)
311	<a href="#">Religione</a>	(V, 11)
	Religione vera cristiana ( <i>nessuna immagine</i> )	(V, 14)
312	<a href="#">Religione finta</a>	(V, 15)
313	<a href="#">Religione de' SS. Maurizio, e Lazaro</a>	(V, 18)
314	<a href="#">Repulsa de' pensieri cattivi</a>	(V, 24)
315	<a href="#">Sagrifizio</a>	(V, 47)
316	<a href="#">Sagrilegio</a>	(V, 51)
317	<a href="#">Sanità</a>	(V, 58)
318	<a href="#">Sapienza</a>	(V, 61)
319	<a href="#">Sapienza umana</a>	(V, 63)
320	<a href="#">Sapienza divina</a>	(V, 66)
321	<a href="#">Scandalo</a>	(V, 71)
322	<a href="#">Scienza</a>	(V, 76)
323	<a href="#">Scrupolo</a>	(V, 83)
324	<a href="#">Sedizione civile</a>	(V, 90)
325	<a href="#">Servitù</a>	(V, 102)
326	<a href="#">Sibilla cumana</a>	(V, 126)
327	<a href="#">Sibilla persiana</a>	(V, 133)
328	<a href="#">Sibilla eritrea</a>	(V, 136)
329	<a href="#">Sibilla cumea, ovvero cimmeria</a>	(V, 139)
330	<a href="#">Sibilla ellespontiaca</a>	(V, 142)
331	<a href="#">Sibilla libica</a>	(V, 144)
332	<a href="#">Sibilla samia</a>	(V, 146)

333	<a href="#">Sibilla delfica</a>	(V, 148)
334	<a href="#">Sibilla frigia</a>	(V, 151)
335	<a href="#">Sibilla tiburtina</a>	(V, 153)
336	<a href="#">Sicurtà</a>	(V, 162)
337	<a href="#">Simmetria</a>	(V, 167)
338	<a href="#">Sincerità</a>	(V, 181)
339	<a href="#">Solstizio estiva</a>	(V, 186)
340	<a href="#">Solstizio jemale</a>	(V, 189)
341	<a href="#">Sorte</a>	(V, 193)
342	<a href="#">Spavento</a>	(V, 203)
343	<a href="#">Speranza</a>	(V, 205)
344	<a href="#">Spia</a>	(V, 210)
345	<a href="#">Stampa</a>	(V, 227)
346	<a href="#">Storia</a>	(V, 234)
347	<a href="#">Studio</a>	(V, 246)
348	<a href="#">Superstizione</a>	(V, 257)
349	<a href="#">Tardità</a>	(V, 264)
350	<a href="#">Temperanza **</a>	(V, 266)
351	<a href="#">Tenacità</a>	(V, 271)
352	<a href="#">Teologia</a>	(V, 273)
353	<a href="#">Teoria</a>	(V, 275)
354	<a href="#">Tolleranza</a>	(V, 284)
355	<a href="#">Tragedia</a>	(V, 288)
356	<a href="#">Tregua</a>	(V, 291)
357	<a href="#">Tutela</a>	(V, 297)
358	<a href="#">Valore</a>	(V, 302)
359	<a href="#">Vanità **</a>	(V, 317)
360	<a href="#">Oriente</a>	(V, 329)
361	<a href="#">Mezzodi</a>	(V, 332)
362	<a href="#">Settentrione</a>	(V, 334)
363	<a href="#">Occidente</a>	(V, 336)
364	<a href="#">Verginità</a>	(V, 353)
365	<a href="#">Verità</a>	(V, 360)
366	<a href="#">Vigilanza</a>	(V, 365)
367	<a href="#">Virilità</a>	(V, 369)
368	<a href="#">Virtù</a>	(V, 370)
369	<a href="#">Virtù</a>	(V, 373)
370	<a href="#">Vittoria di santa chiesa</a>	(V, 391)
371	<a href="#">Umiltà</a>	(V, 406)
372	<a href="#">Volgo, ovvero, Ignobiltà</a>	(V, 410)
373	<a href="#">Volontà</a>	(V, 412)
374	<a href="#">Zelo</a>	(V, 417)

# A B B O N D A N Z A.

*Di Cesare Ripa.*



A B O R R I M E N T O.

Dell' Abate Cesare Orlando.



# A B U S O

Dell' Abate Cesare Orlandi.



Carlo Marotti inven.

F. Faccenda incise

ACCADEMIA:

*Di Gio. Zaratino Castellini.*



F. Faconda incise

A C C O R T E Z Z A

Dell' Abate Cesare Orlandi.



# A F F A N N O .

*Di Cesare Ripa.*



A F F E T T A Z I O N E.

Dell' Abate Cesare Orlandi.



# A G R I C O L T U R A.

*Di Cesare Ripa.*



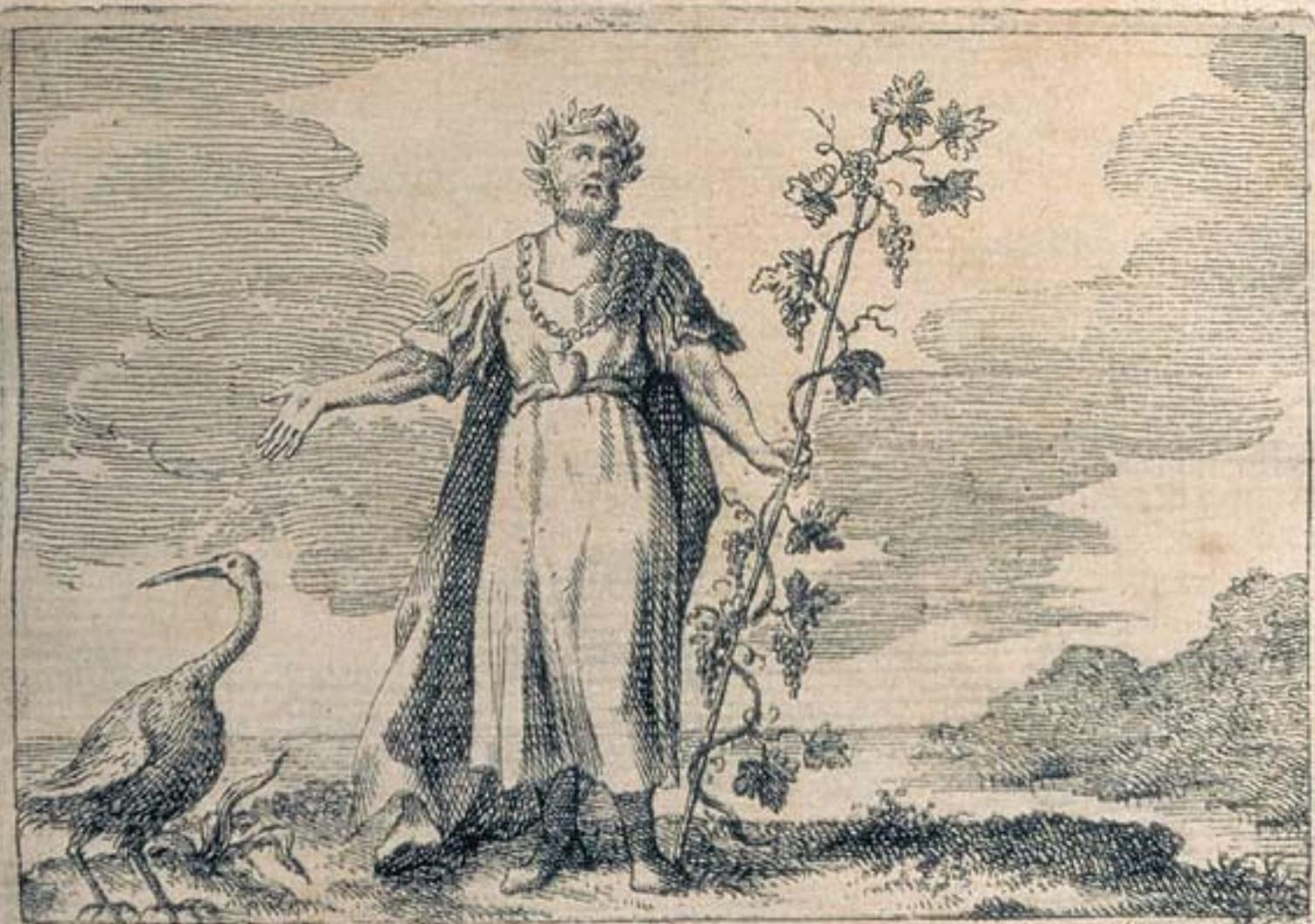
A J U T O D I V I N O.

Dell' Abate Cesare Orlandi.



A J U T O .

*Di Cesare Ripa.*



# ALCHIMIA.

Dell' Abate Cesare Orlandi.



A L L E G R E Z Z A.

*Di Cesare Ripa.*



ALTEREZZA IN PERSONA NATA POVERA CIVILE.

*Di Cesare Ripa.*



# ALTIMETRIA.

*Di Cesare Ripa.*



# A M B I Z I O N E .

*Di Cesare Ripa.*



# A M I C I Z I A.

Di Cesare Ripa.



A M I C I Z I A F A L S A .

Dell' Abate Cesare Orlando .



A M M A E S T R A M E N T O.

*Di Cesare Ripa.*



A M O R D I V I R T U .

*Di Cesare Ripa.*



C.M. del.

C.B. inc.

AMORE VERSO IDDIO.

Di Cesare Ripa.



A M O R D O M A T O.

*Di Cesare Ripa.*



C. M. Del. C. B. Inc.

A M O R D E L L A P A T R I A .

*Di Gio: Zarattino Castellini .*



G.M. del.

C.B. Inc.

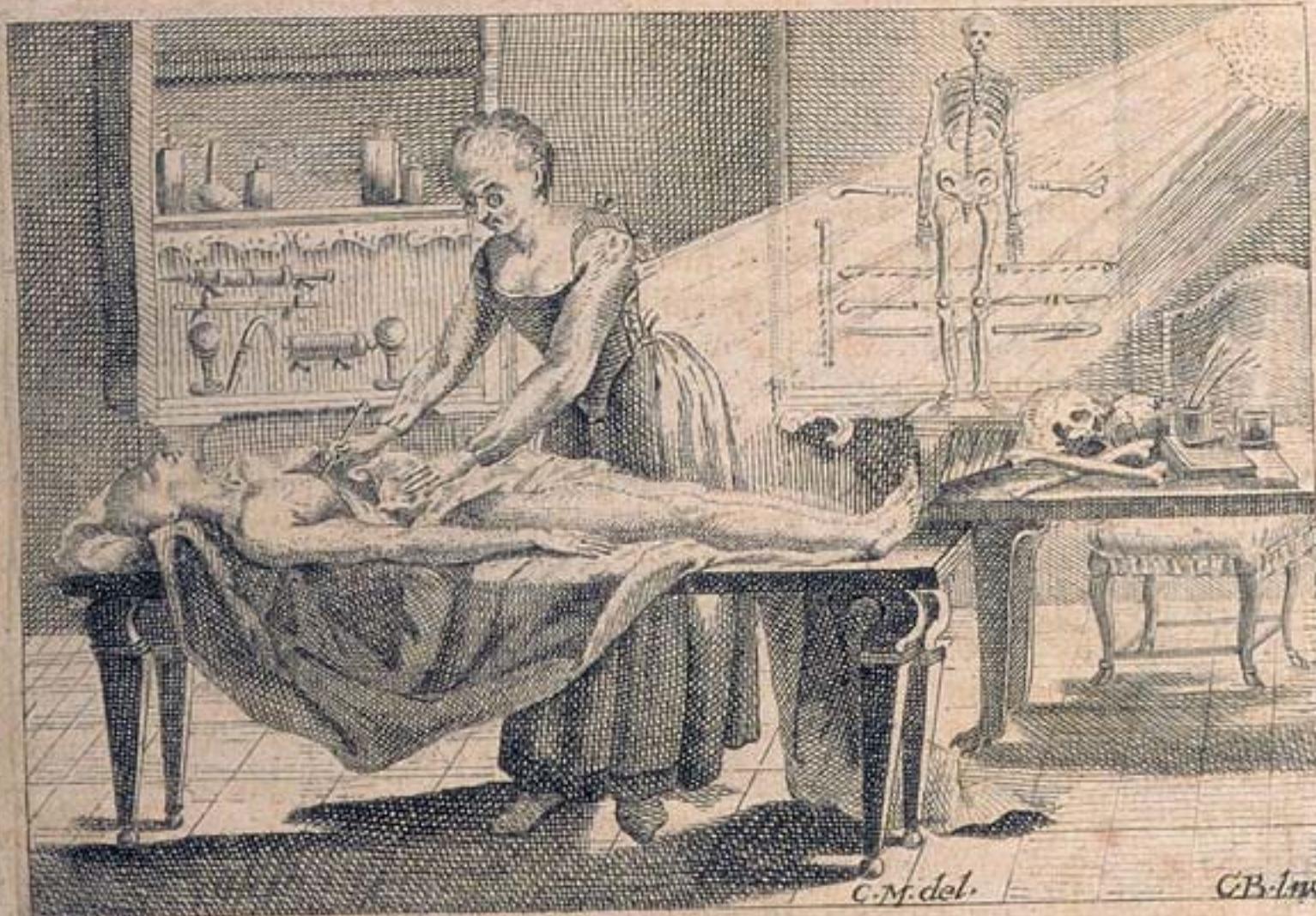
A M O R E I M P U D I C O.

Dell' Abate Cesare Orlando.



A N A T O M I A.

*Dell' Abate Cesare Orlandi.*



C.M. del.

GB. Inv.

ANIMA RAGIONEVOLE E BEATA.

Di Cesare Ripa.



C.M. del.

C.B. inc.

ANIMO PIACEVOLE, TRATTABILE, ED AMOREVOLE.

*Di Cesare Ripa.*



A P O S T A S I A.

*Dell' Abate Cesare Orlando.*



A P P L A U S O D E' S A G G I .

*Dell' Abate Cesare Orlandi.*



A P P L A U S O . P O P O L A R E .

*Dell' Abate Cesare Orlando.*



B. Inc.

ARCHITETTURA MILITARE.

*Di Cesare Ripa.*



C.M. del.

C.B. Inc.

ARDIRE MAGNANIMO, E GENEROSO.

*Di Cesare Ripa.*



C.M.del.

CP. 111

# A R I T M E T I C A.

*Di Cesare Ripa.*



C.M.del.

C.B. inc.

A R I S T O C R A Z I A.

*Di Cesare Ripa.*



# A R M O N I A.

*Come dipinta in Firenze dal Gran Duca Ferdinando.*



A R R O G A N Z A.

Di Cesare Ripa.



C.M. del.

G.B. inc.

A - R T E .

*Di Cesare Ripa.*



C. M. del.

G. P. le.

# A R T I F I C I O.

*Di Cesare Ripa.*



A S S I D U I T A'.

Come dipinta nella Sala de' Svizzeri nel Palazzo di Nostro Signore.



A S T R O N O M I A.

*Di Cesare Ripa.*



A V A R I Z I A .

*Di Cesare Ripa.*



A U G U R I O B U O N O .

Secondo l'opinione de' Gentili.



C.M.

dec.

ap. sc.

# AUTORITA', O POTESTA'.

*Di Cesare Ripa.*



# AZIONE VIRTUOSA.

Di Cesare Ripa.

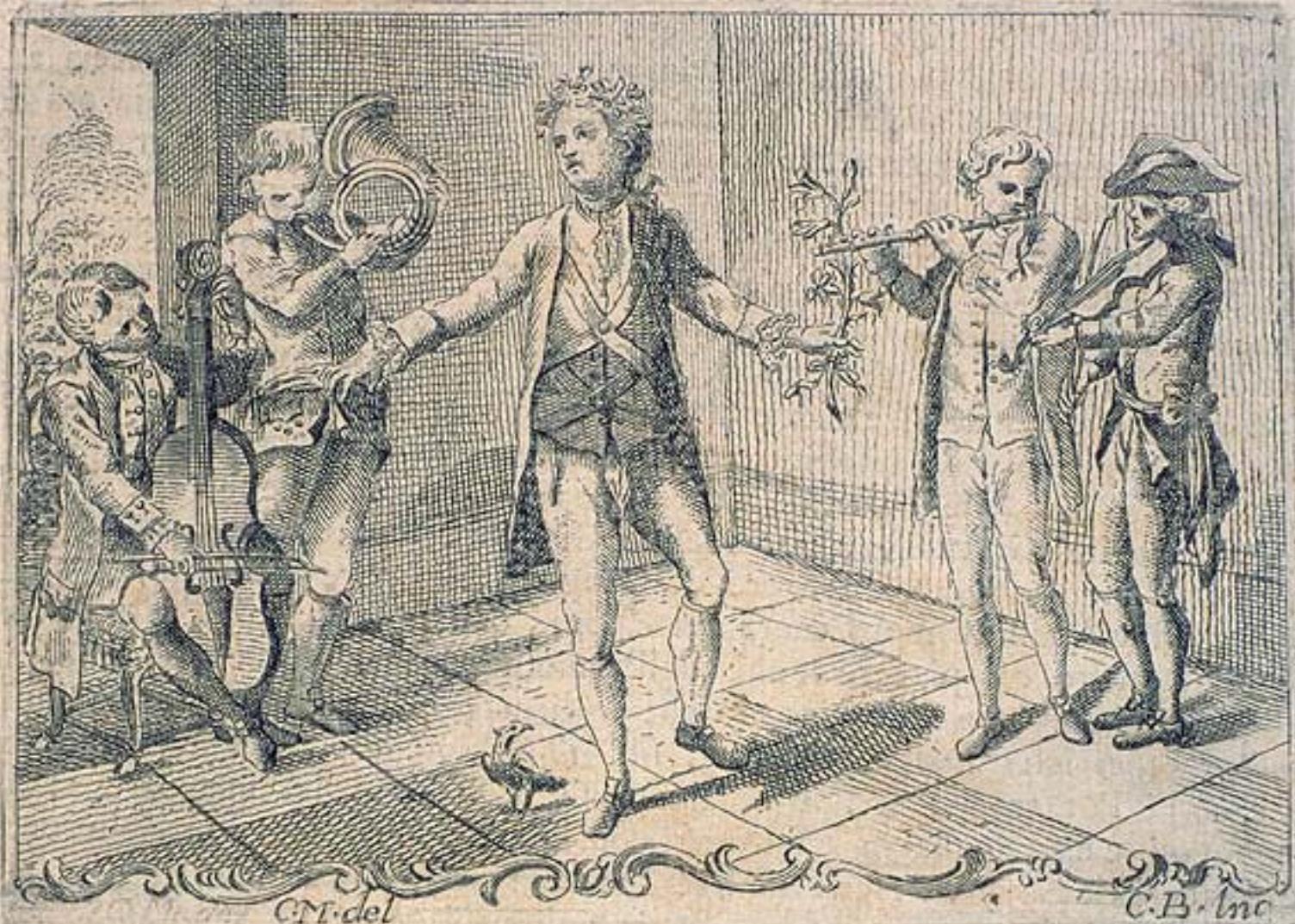


M. del.

G.P. Inv.

# B A L L O.

Dell' Abate Cesare Orlando.



C.M. del

C.B. Inc

B A T T E S I M O.

*Del P. F. Vincenzo Ricci M. O.*



B E A T I T U D I N I

INSEGNATECI DA CRISTO SIGNOR NOSTRO.

*Di Cesare Ripa.*

P R I M A   B E A T I T U D I N E .

E' la Povertà di Spirito.

*Beati pauperes spiritu.* S. Matt. al 5:



REGNUM CÖLORVM PAUPERTATE VENALE

BEATITUDINE SECONDA.

E' la Mansuetudine.

*Beati mites, quoniam ipsi possidebunt terram.*



MANSVETI HÆREDITABUNT TERRAM

# BEATITUDINE TERZA.

E' il Pianto.

*Beati qui lugent, quoniam ipsi consolabuntur.*



Presens Luctus Letitiam Generat Sempiternam -

C.V. Inv.

C.T.E.

*Importa piangere i peccati propri, e quelli del prossimo,  
con le nostre, e loro miserie.*

## BEATITUDINE QUARTA.

E' la fame, e la sete della Giustizia.

*Beati qui esuriant, & sitiunt Justitiam.*



*ESURIENTES IMPLĒVIT BONIS.*

Cioè, che sono molto desiderosi del vivere virtuosa, e del ben operare, di amministrare Giustizia a ciascuno, facendo opera, che gli empj siano puniti, ed esaltati i buoni.

## BEATITUDINE QUINTA.

E' la mondezza di cuore , cioè avere il cuore libero dalle passioni .  
e dalle disordinate affezioni .

*Beati mundo corde , quoniam ipsi Deum videbunt .*



# BEATITUDINE SESTA.

E' la Misericordia .

*Beati Misericordes .*



Cioè quelli, che hanno compassione alle miserie dei prossimi,  
e potendo le sollevano .

BEATITUDINE SETTIMA.

E' l' esser Pacifico.

*Beati pacifici, quoniam Filii Dei vocabuntur.*



CONFREGIT ARCVM. SCVTVM. GLADIVM. ET BELIVM

C.V. Inv.

C.T.E.

## BEATITUDINE OTTAVA.

*Beati qui persecutionem patiuntur propter justitiam,  
quoniam ipsorum est Regnum Cælorum.*



*Sicut ipso passiorum estis, sic eritis et consolati.*

BELLEZZA FEMMINILE.

*Dello Steffo.*



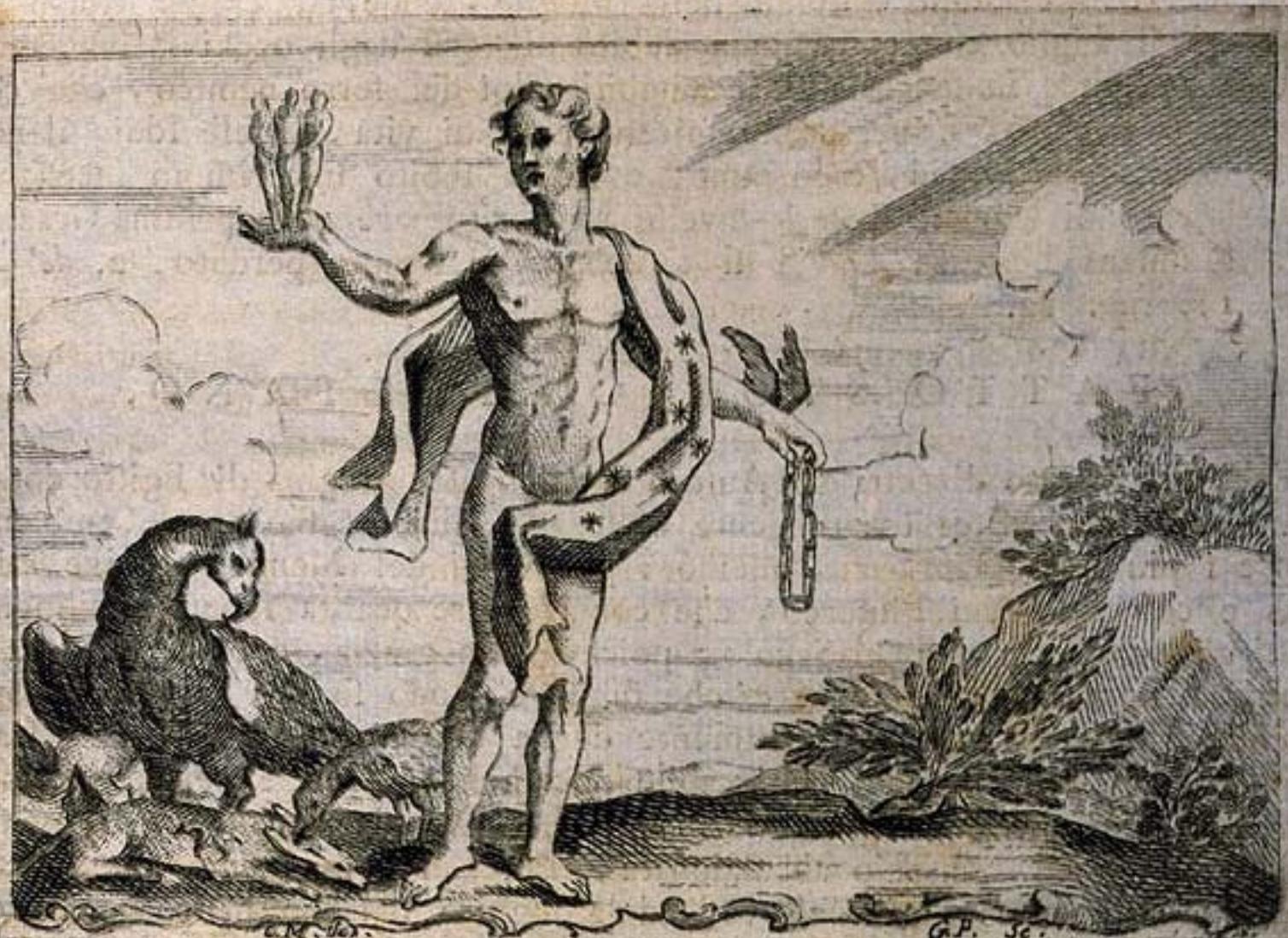
C. M.

del.

G.P.F.

B E N E F I C I O .

*Di Cesare Ripa.*



BENEVOLENZA , O AFFEZIONE.

*Di Cesare Ripa.*



BENEVOLENZA, ED UNIONE MATRIMONIALE.

*Del Signor Giovanni Zarattino Castellini.*



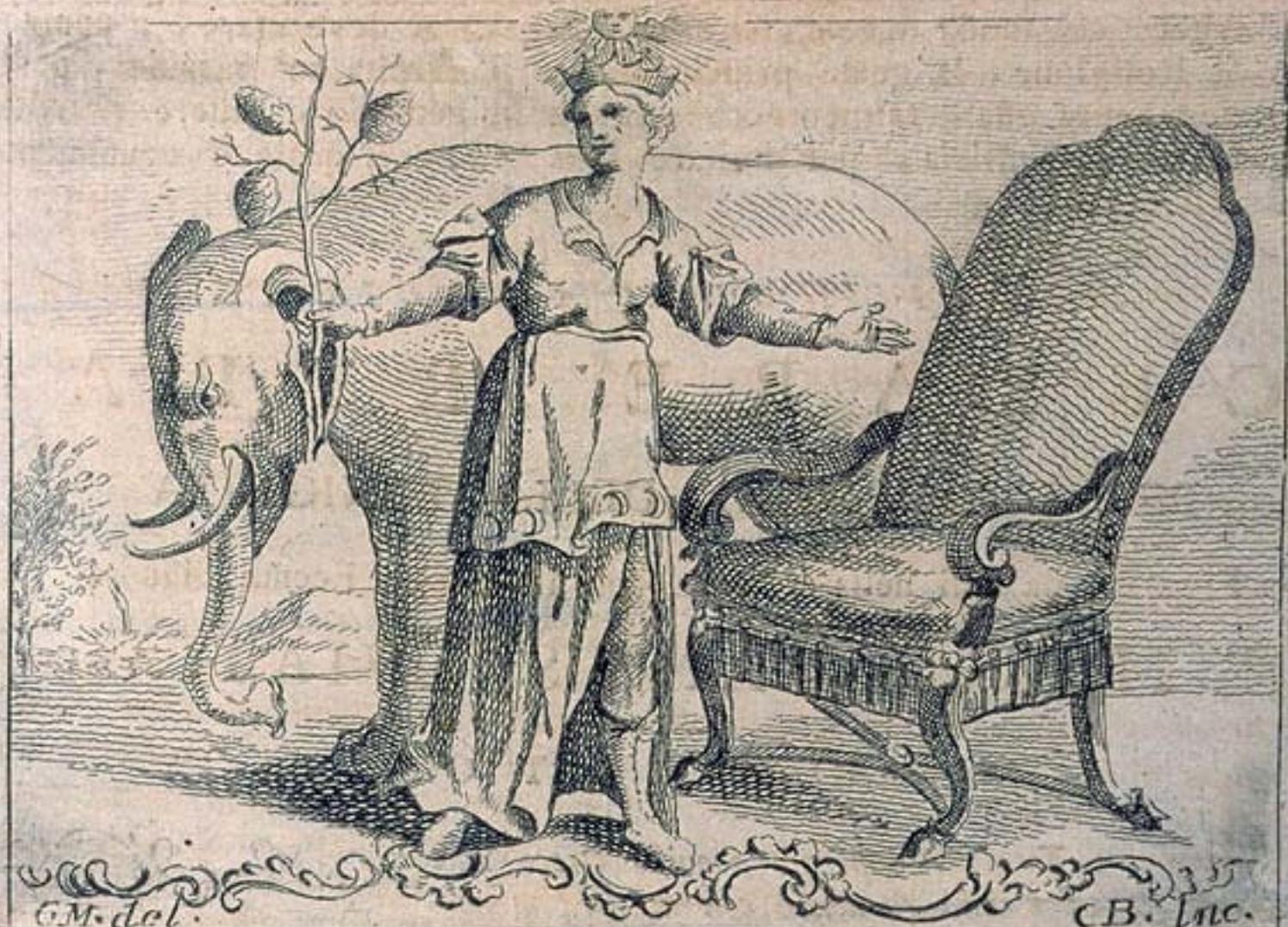
B E N I G N I T A .

*Di Cesare Ripa.*



B E N I G N I T A .

*Figurata nella Person.a di detta Signora.*



G.M. del.

C.B. Inc.

B I B L I O T E C A.

Dell' Abate Cesare Orlando.



C. M. Del.

CB Th. C.

B O N T A.

*Di Cesare Ripa.*



B O T A N I C A,

Dell' Abate Cesare Orlando.



Inuen.

# BRUTTEZZA UMANA.

Dell' Abate Cesare Orlando.



C. M. Inven.

G. P. F.

B U F F O N E R I A.

Dell' Abate Cesare Orlandi.



C.M. det.

G. P. Inc.

B U G I A.

*Di Cesare Ripa.*



# C A C C I A :

Dell' Abate Cesare Orlandi.



C A P R I C C I O.

*Di Cesare Ripa.*



C A R E S T I A .

*Di Cesare Ripa.*

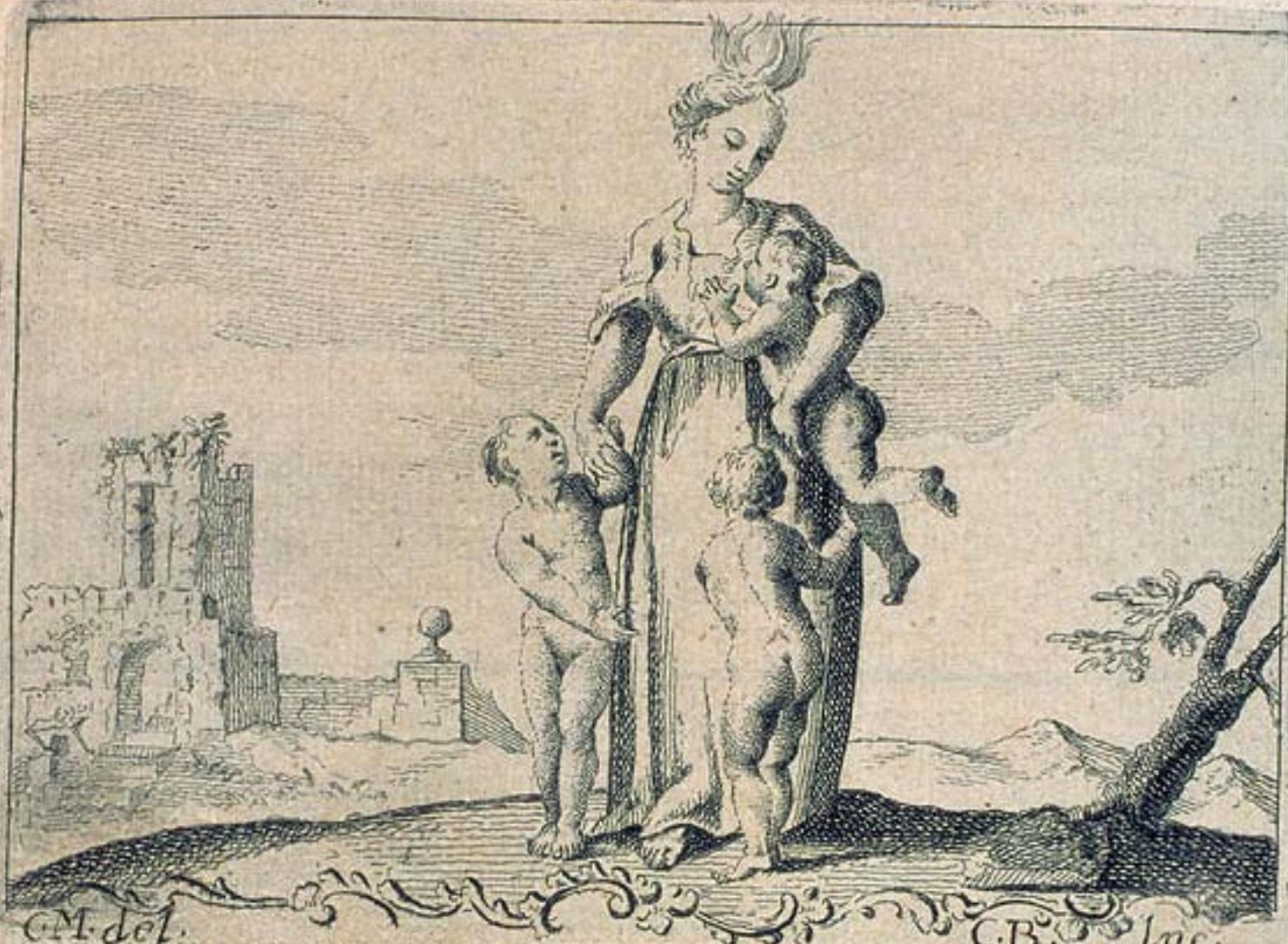


C.M. det.

Gas. Kais. Inc.

C A R I T A :

*Di Cesare Ripa.*



G.M. del.

C.B. inc.

C A R N O V A L E .

Dell' Abate Cesare Orlando .



# C A R R O D E L L A L U N A.

*Come è descritto dal Boccaccio nel lib. 4.  
della Genealogia degli Dei.*



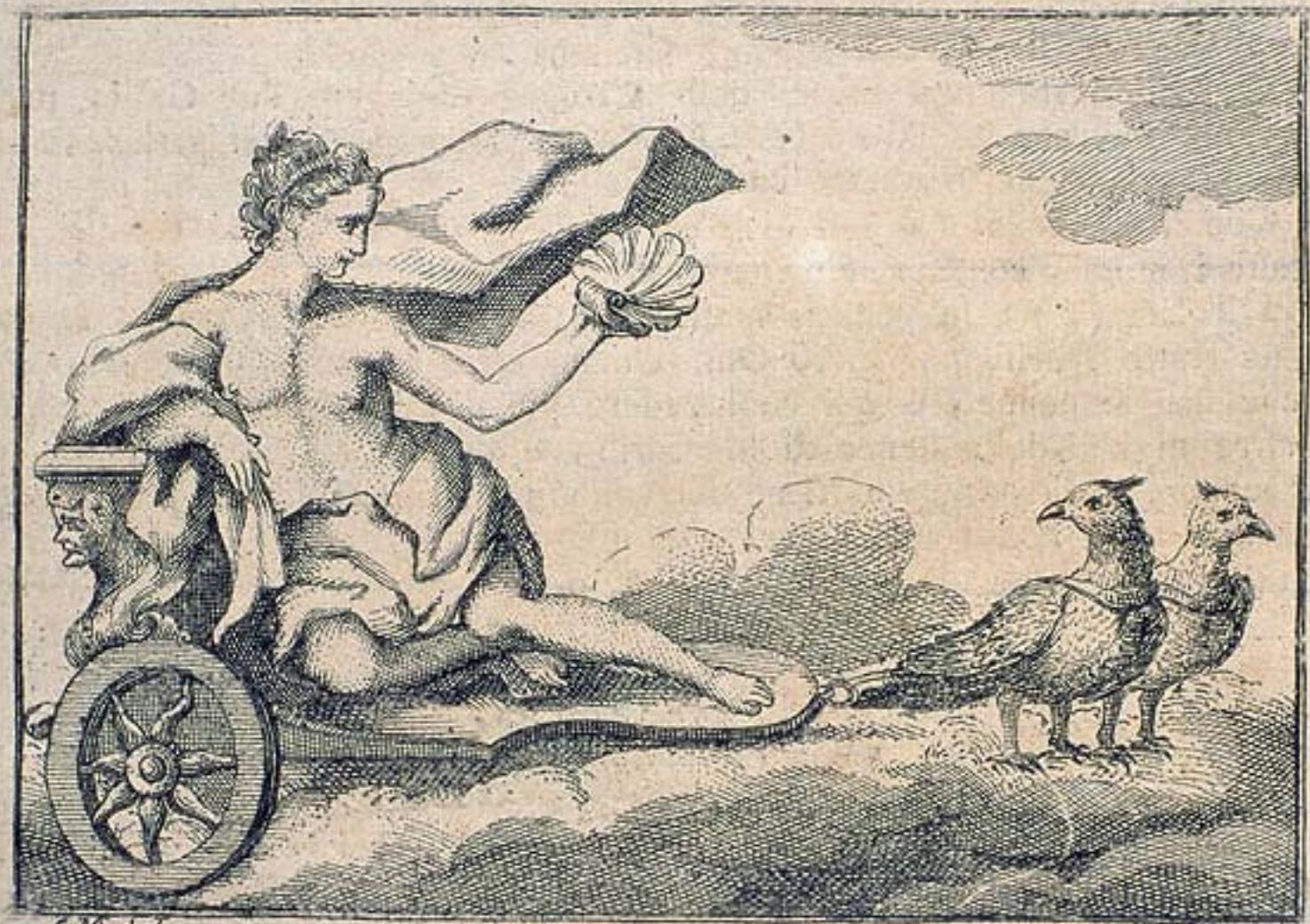
CARRO DI MERCURIO.

Di Cesare Ripa.



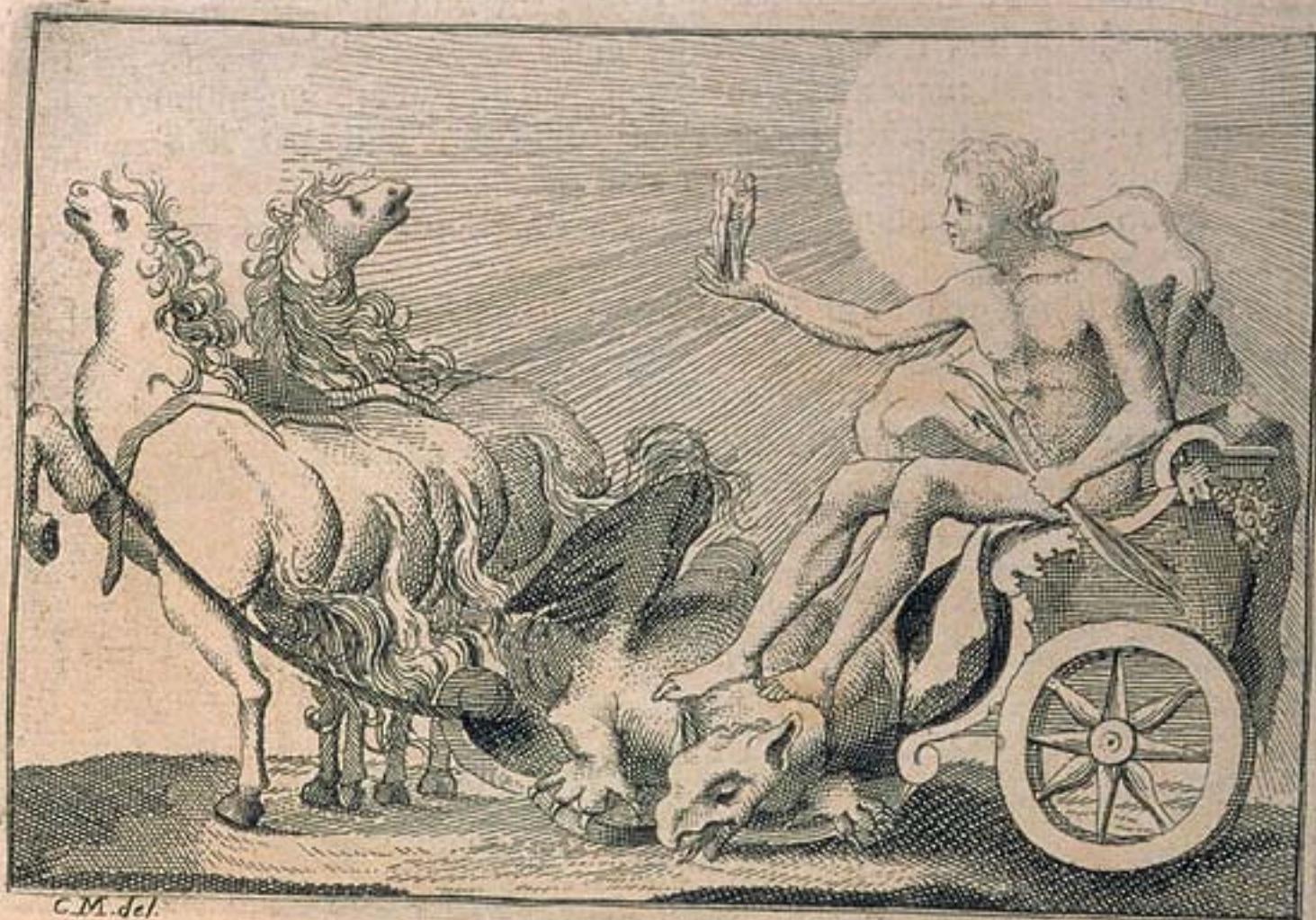
C A R R O D I V E N E R E.

*Dello Stesso.*



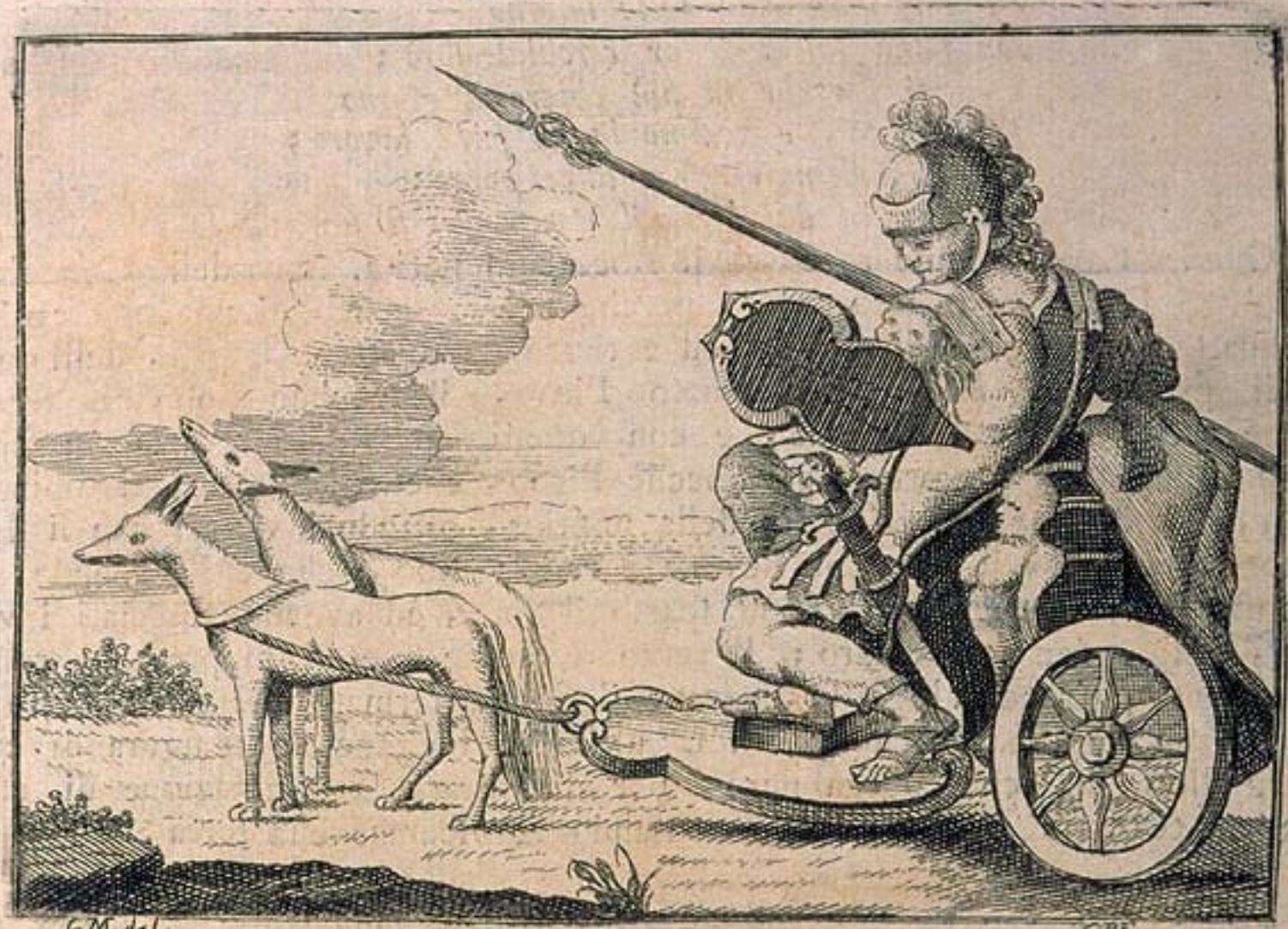
C A R R O D E L S O L E.

*Dello Steffo .*



# C A R R O D I M A R T E,

*Dello stesso.*



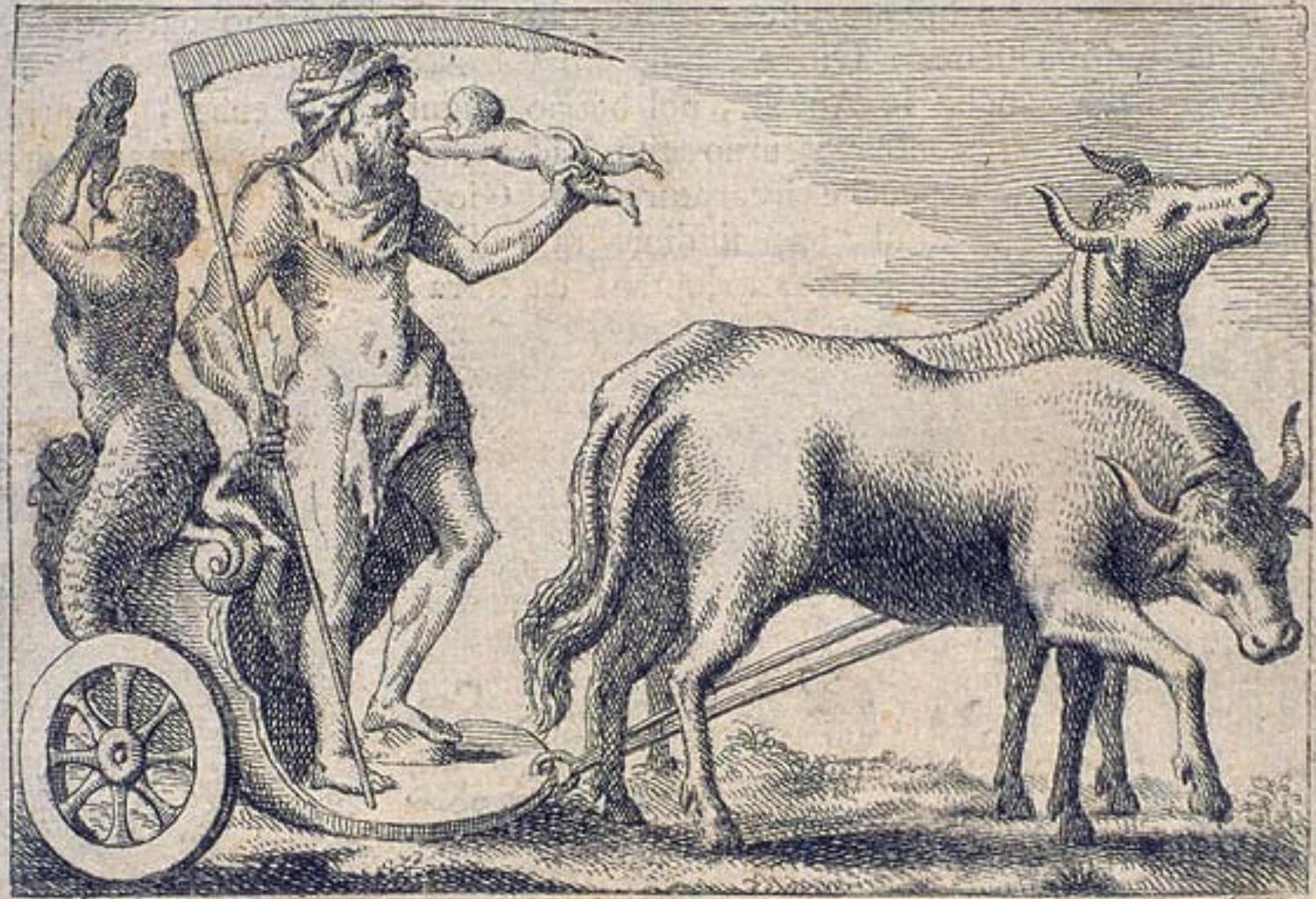
# CARRO DI GIOVE.

*Della Stesso.*



# CARRO DI SATURNO.

*Come si dipinge dal Boccaccio.*



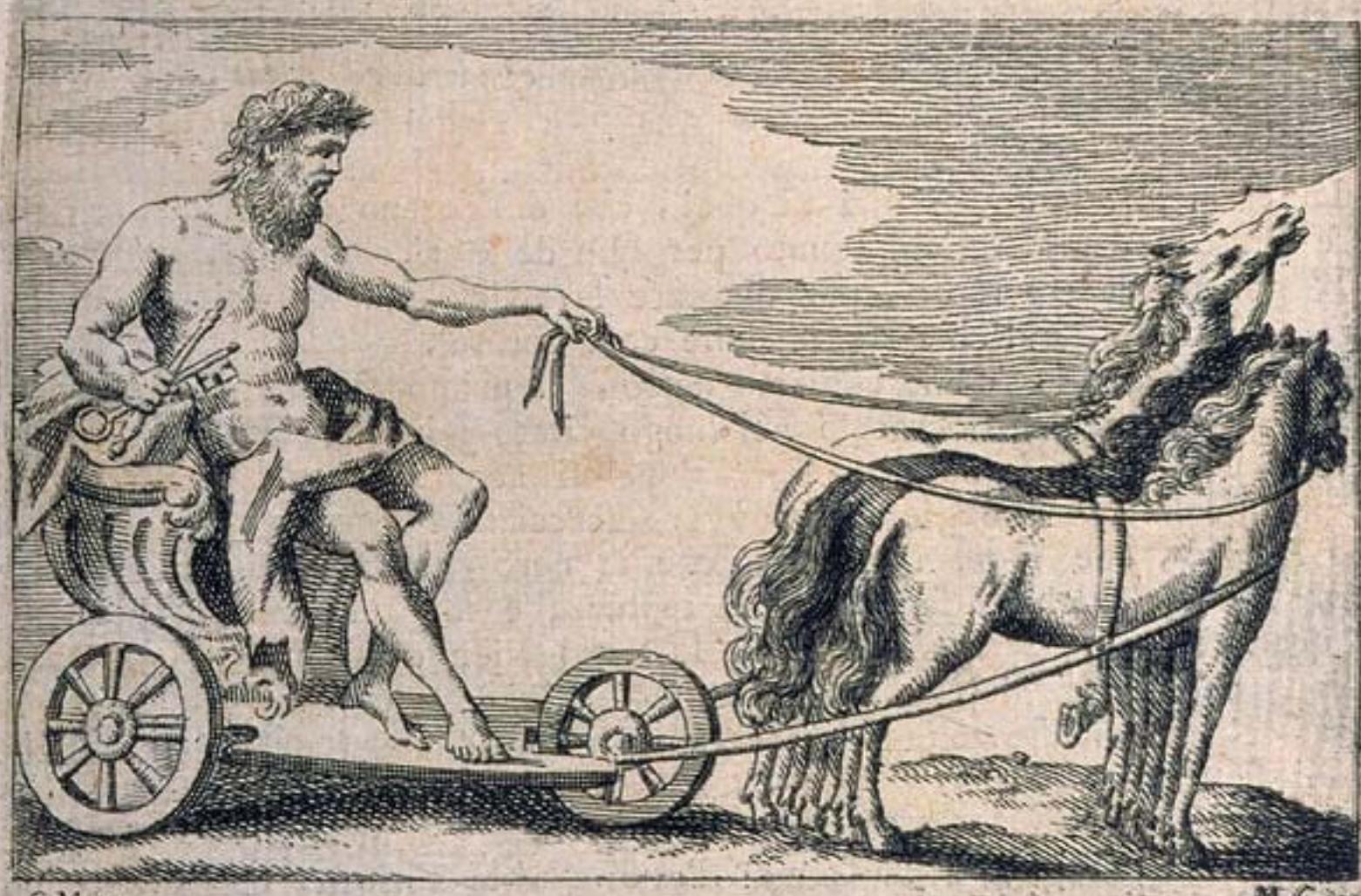
CARRO DI MINERVA.

*Di Cesare Ripa.*



# CARRO DI PLUTONE.

*Dello Steffo.*



# C A R R O D I B A C C O

Descritto dall' Anguillara nella Traduzione delle Metamorfosi di Ovidio lib. 3., e spiegato

*Dall' Abate Cesare Orlandi.*



C A S T I G O.

*Di Cesare Ripa.*



C A S T I T , A ,

*Di Cesare Ripa.*



# CECITA' DELLA MENTE.

*Di Cesare Ripa.*



C E L E R I T A'.

*Di Cesare Ripa.*

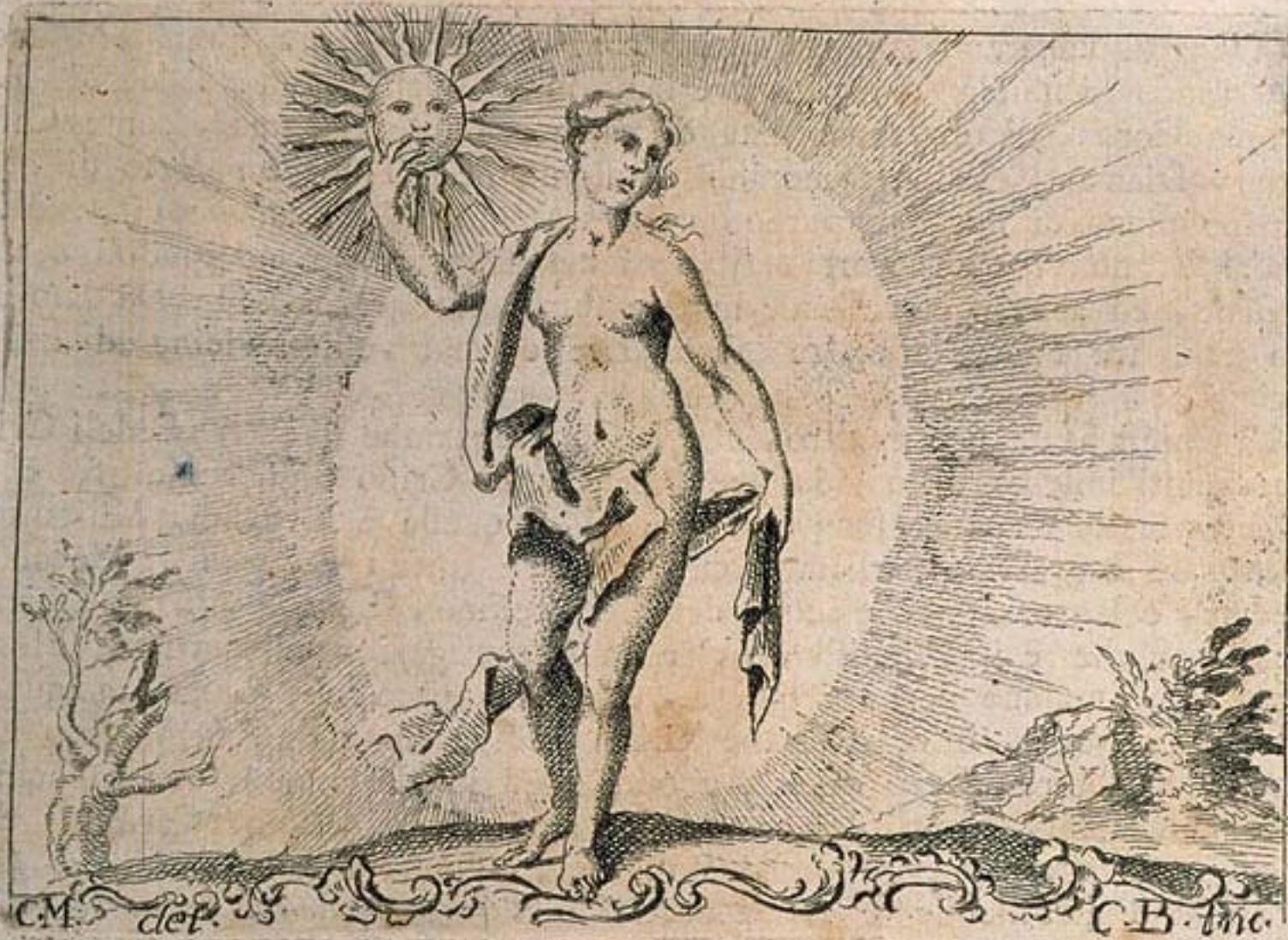


C.M. der.

C.T.F.

C H I A R E Z Z A.

*Di Cesare Ripa.*



C.M.

*det.*

C.B. inc.

C H I M I C A :

*Dell' Abate Cesare Orlandi.*



C H I R O M A N Z I A.

Dell' Abate Cesare Orlando.



C.M.Iuv.

C.T.F.

# CHIRURGIA.

Dell' Abate Cesare Orlandi.



C I E L O.

Di Cesare Ripa.



C L E M E N Z A,

*Di Cesare Ripa.*

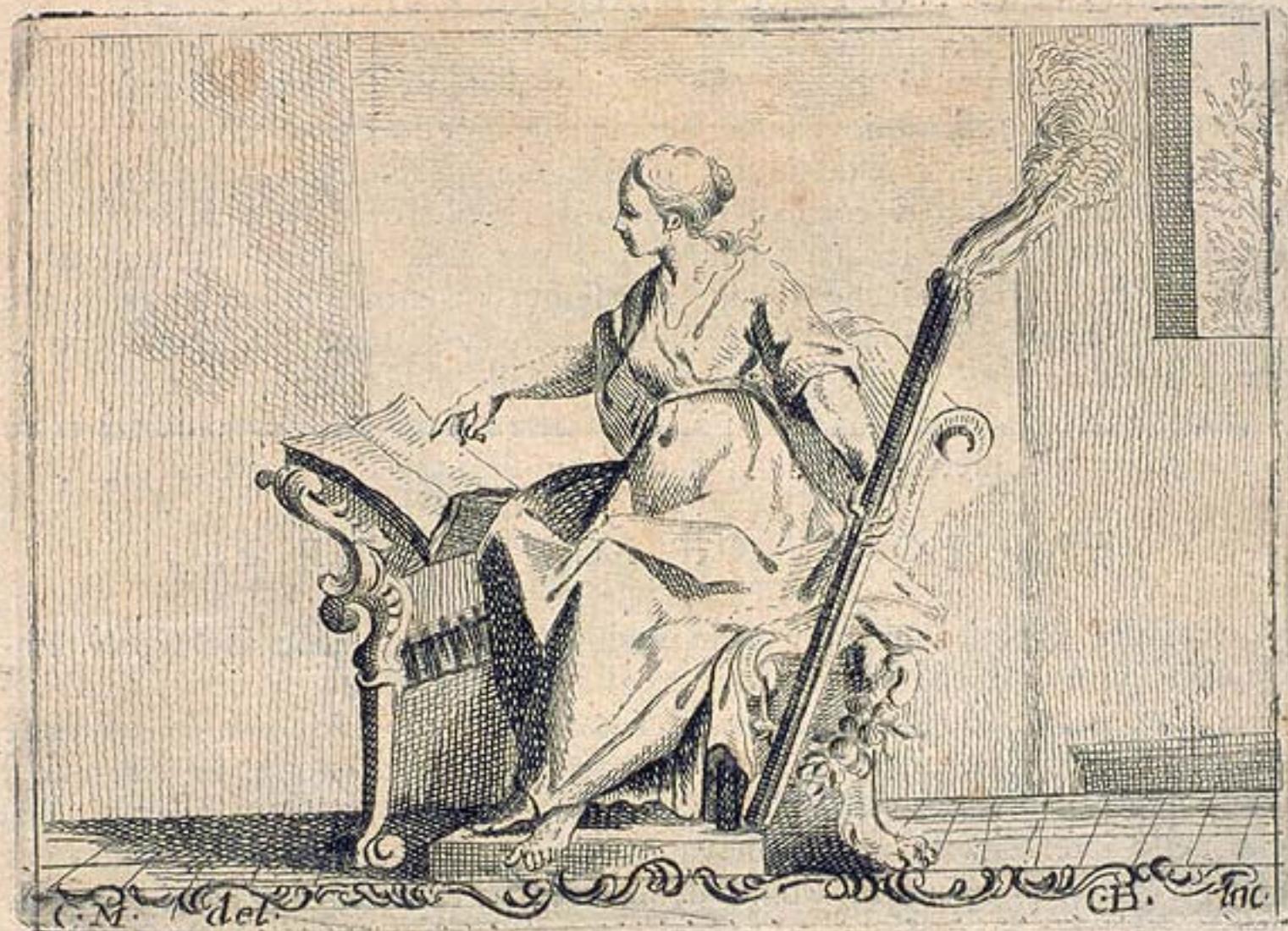


*Clemenza*

*Carlo Grandi fecit*

C O G N I Z I O N E .

*Di Cesare Ripa.*



# C O M P A S S I O N E.

*Di Cesare Ripa.*



C O M P L E S S I O N I.

Collerico per il Fuoco.

*Di Cesare Ripa.*



C O M P U N Z I O N E.

*Di Cesare Ripa.*



# CONCORDIA MARITALE.

*Di Pier Leone Ghezzi*



# CONFERMAZIONE DELL' AMICIZIA,

*Di Cesare Ripa.*



# CONFESIONE SAGRAMENTALE.

*Di Cesare Ripa.*



C O N F I D E N Z A .

*Di Cesare Ripa.*



*Considenza*

*Carlo Grandi inc.*

# CONGIUNZIONE DELLE COSE UMANE COLLE DIVINE.

*Di Cesare Ripa.*



*Congiunzione delle cose umane con le Divine* Carlo Grati di mago

# CONSERVAZIONE.

Di Pier Leone Ghezzi.



conservazione

Carlo Gradi incise

C O M P L E S S I O N E

Del Sanguigno per l' Aria .

*Di Cesare Ripa .*



C O M P L E S S I O N E

Del Flemmatico per l' Acqua.

*Dello Steffo.*



C O M P L E S S I O N E

Del Malenconico per la Terra.

*Dello Steffo.*



# CONSUETU DINE.

Di Cesare Ripa.



Consuetudine

Carlo Grandi inde

# C O N T A G I O N E.

*Di Cesare Ripa.*



*Contagione*

*Carlo Granda incise*

C O N T E N T O :

*Di Cesare Ripa.*



*Contento*

*Carlo Grandi incise*

75  
C O N T R A S T O .

*Di Cesare Ripa.*



*Contrasto*

*il Grandi inse-*

# CONVERSAZIONE.

Di Cesare Ripa.



# CONVERSAZIONE MODERNA.

Dell' Abate Cesare Orlandi.



C O N V E R S I O N E .

*Di Cesare Ripa.*



Conversione

Carlo Grandi invise

C O R R E Z I O N E ,

*Di Cesare Ripa.*



*Correzzione*

*Carlo Grandi inv.*

C O R O G R A F I A.

*Di Cesare Ripa.*



C O S C I E N Z A.

*Di Cesare Ripa.*



Coscienza

Carlo Grandi incise

C O S M O G R A F I A.

*Di Cesare Ripa.*



*Cosmografia*

*Carlo Grandiss.*

C O S T A N Z A.

*Di Cesare Ripa.*



*Costanza*

*Carlo Grandi inc.*

C R E D I T O.

*Di Cesare Ripa.*



Carlo Grandi incise

Credito

# CREPUSCOLO DELLA MATTINA.

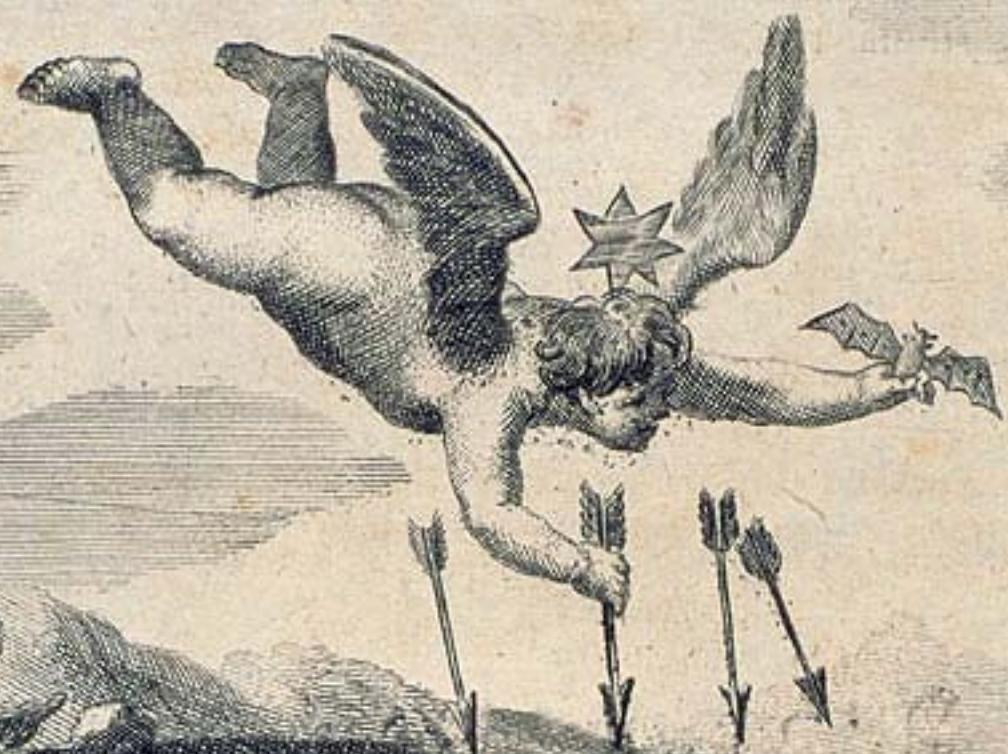
*Di Cesare Ripa.*

74



# CREPUSCOLO DELLA SERA.

Di Cesare Ripa.



C U R I O S I T A'.

*Di Cesare Ripa.*



*Curiosità*

*C. Grandi Sc.*

# D A N N O.

*Di Cesare Ripa.*



*Danno*

*Ceste Grandi inuse*

DAZIO OVVERO GABELLA.

*Di Gio: Zaratino Castellini.*



D E B I T O .

*Di Cesare Ripa.*



*Debito*

*Carlo Grandi incise.*

D E C R E P I T A .

*Dell' Abate Cesare Orlandi.*



Decrepita

Carlo Granda incise

# DECRETO DI GIUDICE GIUSTO.

*Dell' Abate Cesare Orlando.*



*Decreto di Giudice giusto*

*Carlo Granda sculps.*

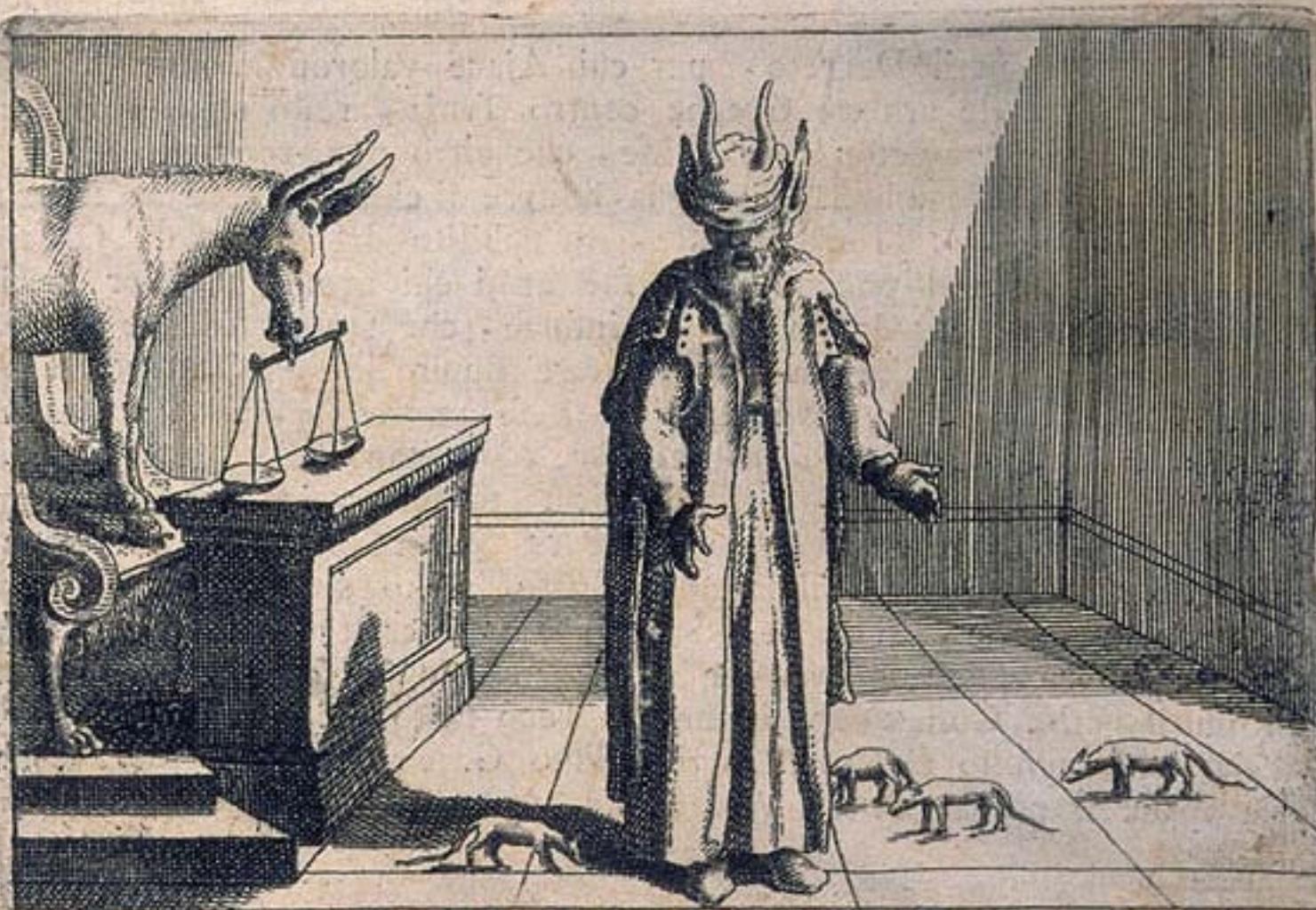
DECRETO DI GIUDICE INGIUSTO,

*Dell' Abate Cesare Orlandi.*



# DECRETO DI GIUDICE IGNORANTE.

Dell' Abate Cesare Orlandi.



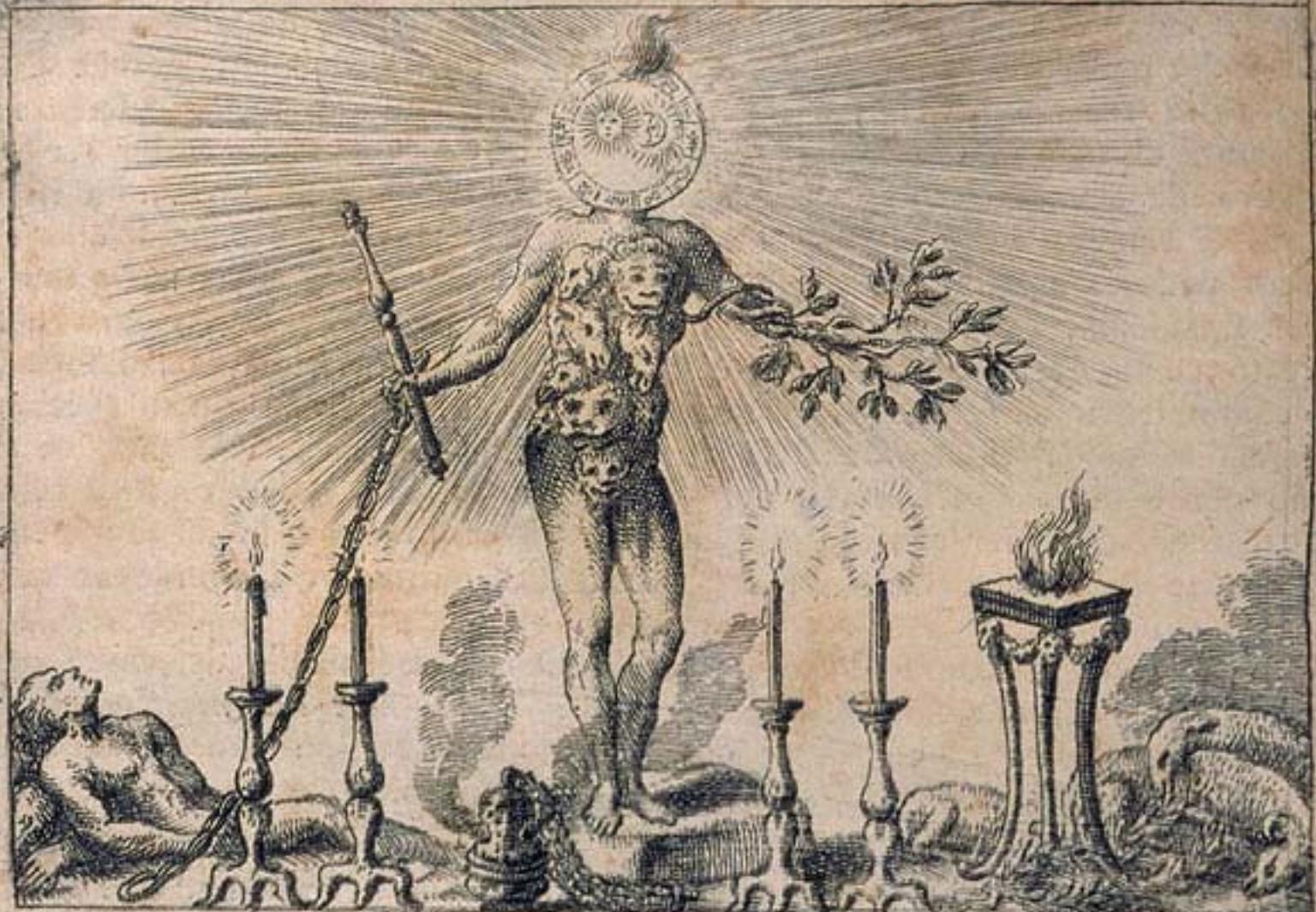
DEFORMITA' DEL PECCATO.

Del P. F. Vincenzio Ricci M. O.



# DEITA' DEL PAZZO PAGANESIMO.

Dell' Abate Cesare Orlandi.



Deita del Paizo Paganesimo

C. Grandini inc.

D E L I Z I E M O N D A N E .

*Del P. F. Vincenzio Ricci M. O.*



*Delizie Mondane*

*Carlo Gravandi inv.*

D E M O C R A Z I A.

*Di Cesare Ripa.*

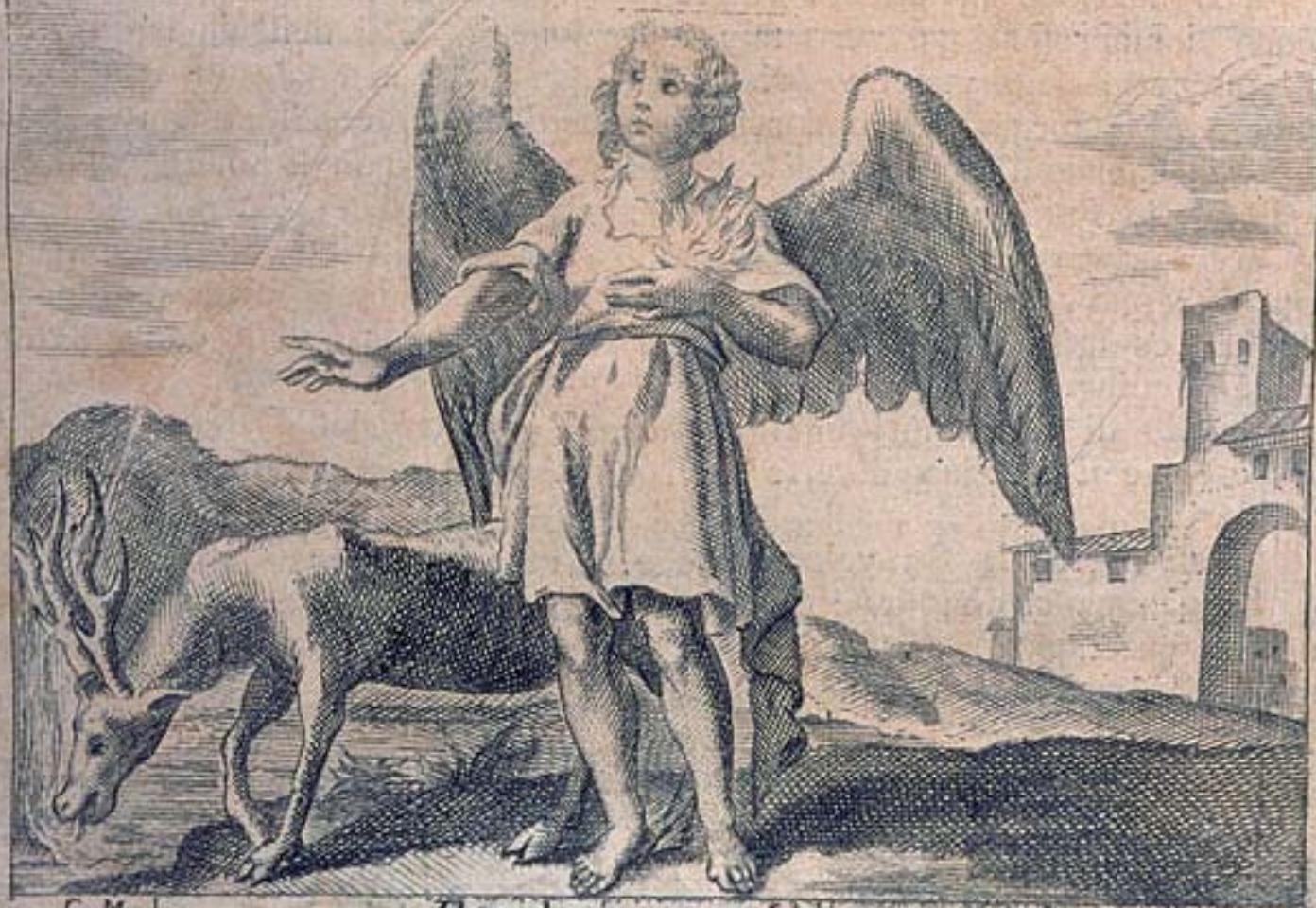


*Democrazia*

*Carlo Grandi, incise*

DESIDERIO VERSO IDDIO.

*Di Cesare Ripa.*



C.M.de.

Desiderio verso Iddio

Carlo Grignani incise

D E T R A Z I O N E

*Di Cesare Ripa.*



*Detrazione*

*il Grandi invec*

# DIFESA CONTRO A' NIMICI, MALEFICI, E VENEFICI.

*Di Cesare Ripa.*



DIFESA CONTRO A' PERICOLI.

*Di Cesare Ripa.*



CM. D

*Difesa contra Pericoli*

D I F F I D E N Z A.

*Dell' Abate Cesare Orlandi.*



D I G E S T I O N E.

*Di Cesare Ripa.*



*Digestione*

*Carlo Grandi inc.*

D I G I U N O.

*Di Cesare Ripa.*



*Digiuno*

*Carlo Grandi incise*

D I G N I T A'.

*Di Cesare Ripa.*



Carlo Granda sc.

Dignità

DILETTO.

*Di Cesare Ripa.*



*Diletto*

*Carlo Grandi incise*

D I L I G E N Z A .

*Di Cesare Ripa.*



*Diligenza*

*Cesare Ripa*

D I S C R E Z I O N E.

*Di Cesare Ripa.*



*Discretione*

Carlo Grandi incise

D I S E G N O.

*Di Cesare Ripa.*



*Disegno*

*Carlo Grandi Sc.*

D I S O N O R E.

*Dell' Abate Cesare Orlandi.*



*Disdoro*

*Carlo Grandi incise*

D I S P R E G I O D E L M O N D O .

*Di Cesare Ripa.*



*Dispregio del Mondo.*

DISPREZZO, E DISTRUZIONE DE' PIACERI, E  
CATTIVI AFFETTI.

*Di Cesare Ripa.*



*Carlo Granda incise*

*Disprezzo e distruzione de piaceri, e cattivi effetti*

DISTINZIONE DEL BENE , E DEL MALE.

*Di Cesare Ripa.*



D I V I N I T A' .

*Di Cesare Ripa.*



*Divinità*

*Carlo Grandi incise*

D O L O R E.

*Di Cesare Ripa.*



Dolor

Carlo Grandi incise

DOMINIO DI SE STESSO.

*Di Cesare Ripa.*



*Dominio di se Stesso*

*Carlo Grandissi.*

# E C O.

Dell' Abate Cesare Orlando.



Eco

Carlo Grandi incise

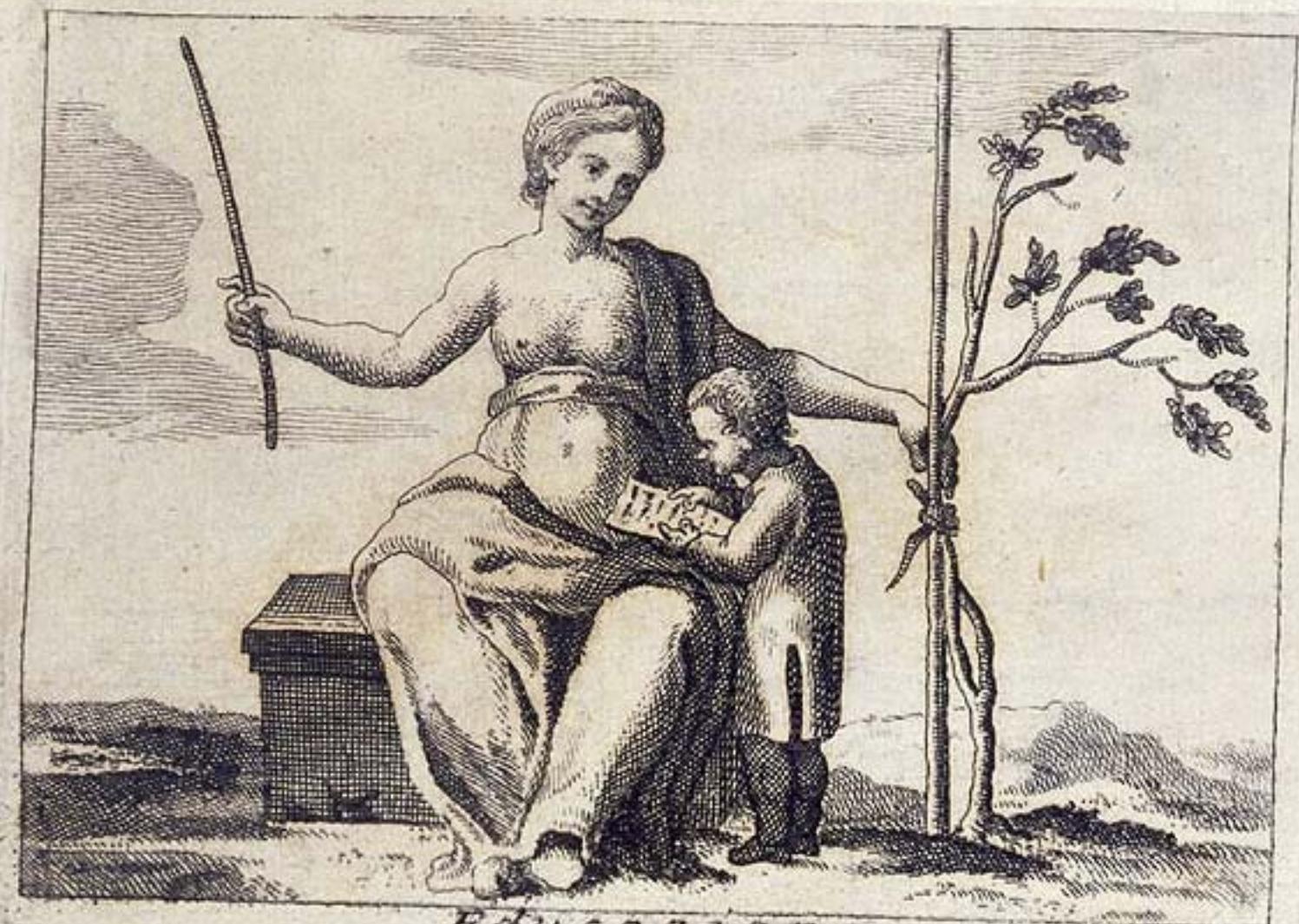
E C O N O M I A.

*Di Cesare Ripa.*



# E D U C A Z I O N E .

*Di Cesare Ripa.*



*Educazione*

*Carto grande inc.*

E G L O G A .

*Dell' Abate Cesare Orlando.*



E L E G I A .

*Dell' Abate Cesare Orlandi.*



*Elegia*

*Carlo Grandi inc.*

# E L E Z I O N E.

*Di Cesare Ripa.*



Carlo Grandi sc:

ELEZIONE

E M B L E M A.

*Dell' Abate Cesare Orlandi.*



E M P I E T A .

Di Cesare Ripa.



C.M.I.

Empietá

Carlo Grandi sculp.

E N I G M A .

Dell' Abate Cesare Orlandi.



E P I G R A M M A .

Dell' Abate Cesare Orlando.



Carlo Grandi Sulp.

Epigramma

EQUINOZIO DELLA PRIMAVERA.

Di Cesare Ripa.



Equinotzio della Primavera

il Grandi vruse

# EQUINOZIO DELL' AUTUNNO.

*Di Cesare Ripa.*



EQUINOZIO DELL' AUTUNNO

E R E D I T A'.

Dell' Abate Cesare Orlando.



Carlo Mariotti invento

Eredità

Carlo Orlando incise in Roma 1769

E R E S I A.

*Di Cesare Ripa.*



E R R O R E.

*Di Cesare Ripa.*



Errore

il Grandiss.

E S I L I O.

Come dipinto dal R. P. Fr. Ignazio Perugino Vescovo di Alatri.



Esilio

Grandi Sc.

E S P E R I E N Z A.

*Di Cesare Ripa.*



Esperienza

Carlo Granda museo.

E T I C A .

*Di Cesare Ripa.*

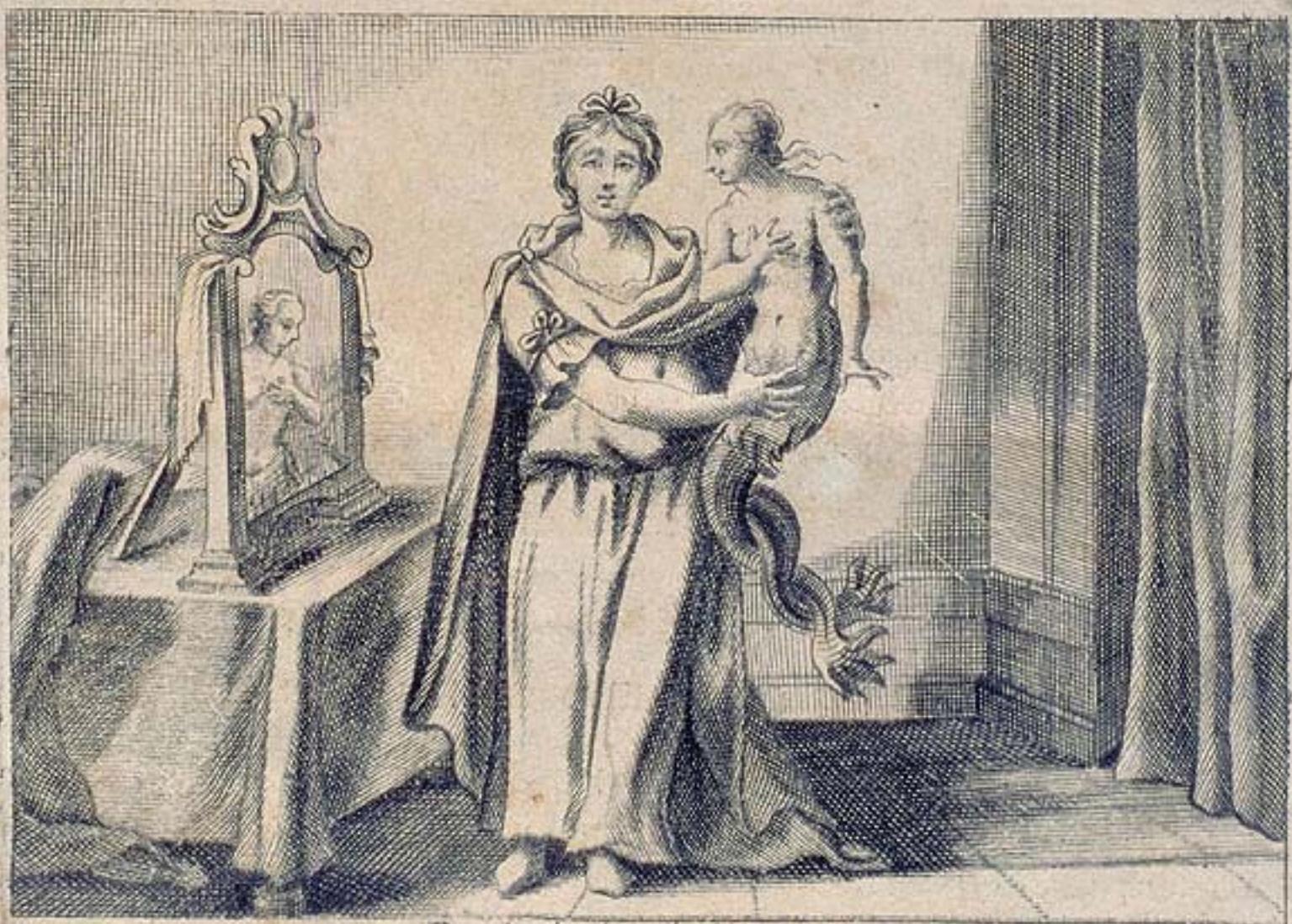


*Etica*

*Carlo Grandi inc.*

FALSITA' DI AMORE, OVVERO INGANNO.

*Di Cesare Ripa.*

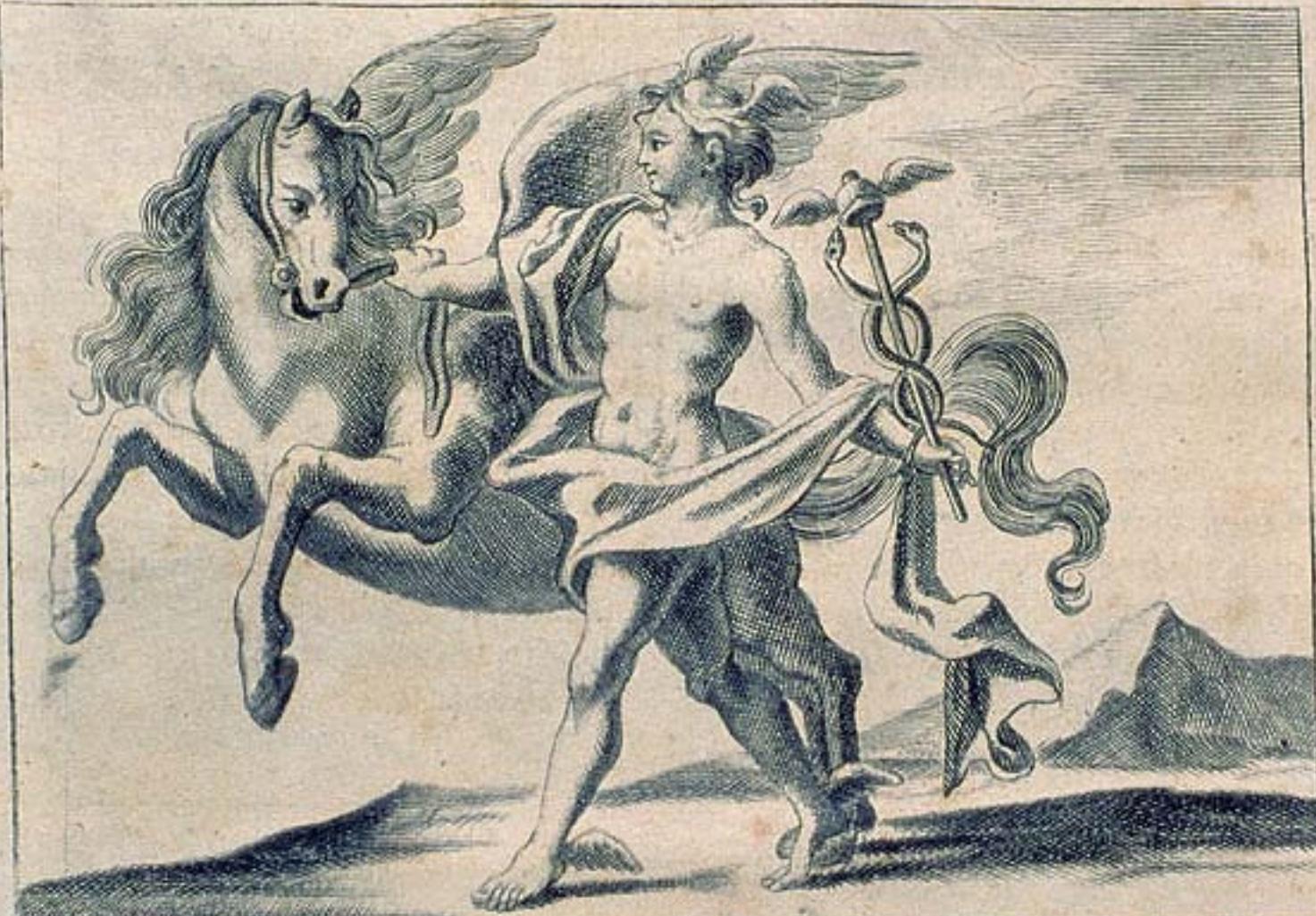


*Falsità di Amore*

*Carlo Grandi incise*

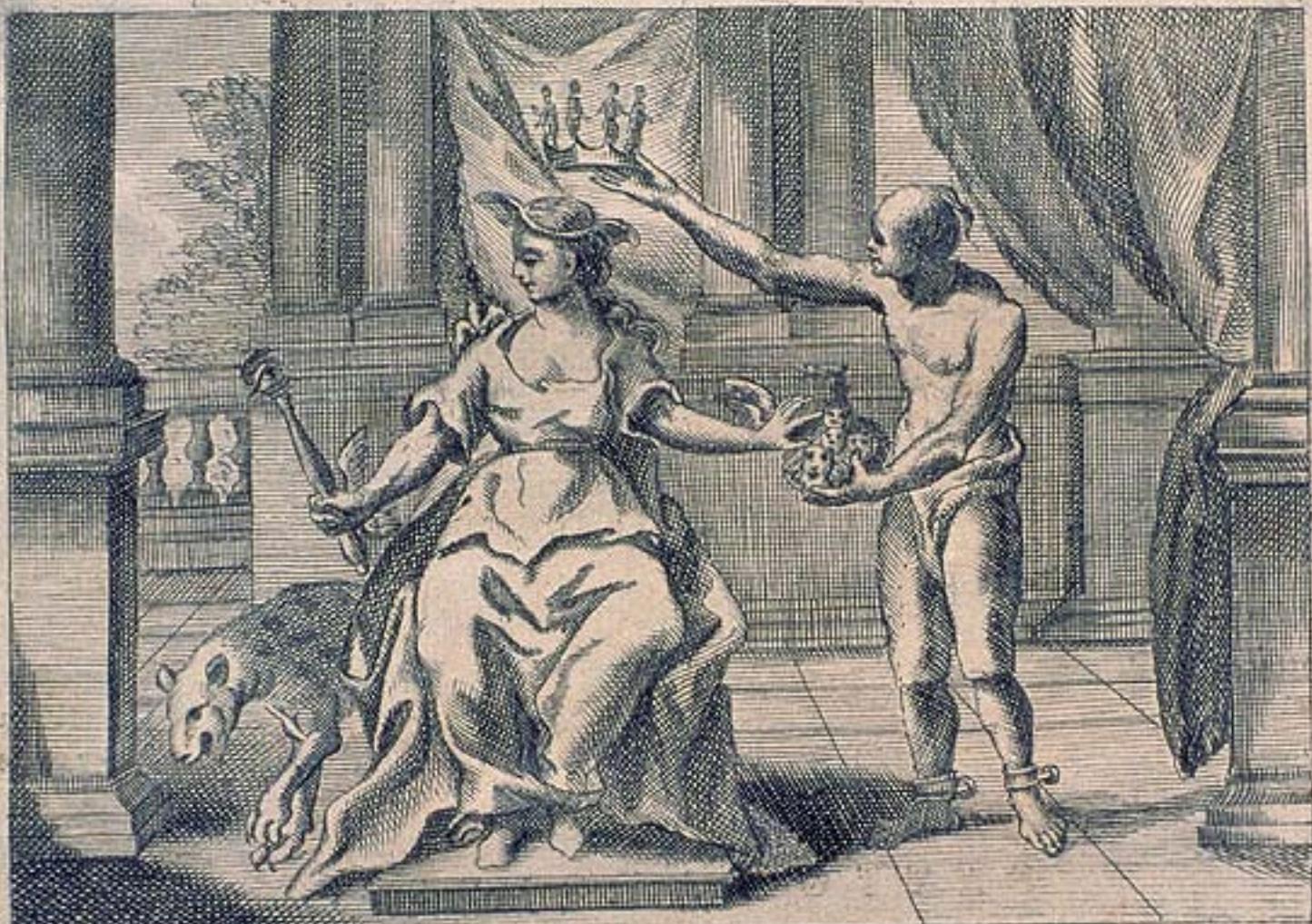
F A M A C H I A R A.

*Nella Medaglia di Antinoo.*



F A N T A S I A.

Dell' Abate Cesare Orlandi.



Fantasia

Carlo Grandi incise

F A V O L A.

Dell' Abate Cesare Orlandi.



F E B B R E .

*Di Cesare Ripa.*



*Febbre*

*Carlo Grandi incise*

F E C O N D I T A.

*Di Cesare Ripa.*



*Carlo Mariotti del.*

*Fecondità*

*Carlo Grandi incise*

F E D E C A T T O L I C A .

*Di Cesare Ripa.*



*Carlo Mariotti del.*

*Fede Cattolica*

*Carlo Grandi incise*

F E D E L T A.

*Di Cesare Ripa.*



*Fedelta*

*Carte grande inuso*

F E L I C I T A' P U B B L I C A ,

*Nella Medaglia di Giulia Mammœa*

*con queste lettere .*

F E L I C I T A S P U B L I C A .



# FERMEZZA DI AMORE.

Di Cesare Ripa.



F E R O C I T A' .

*Di Cesare Ripa.*



*Ferocia*

*Carlo Corradi invise*

F I L O S O F I A.

Secondo Boezio.

Coll' esposizione di Zaratino Castellini , detto l' Intrepido nell' Accademia de<sup>o</sup> Filopini di Faenza, dove pubblicamente la reciò ai 4. di Ottobre 1613. alla presenza dell' Eminentissimo Signor Cardinale Valente , e di tutto il Magistrato , con prefazione accomodata al luogo , ed all' Autore , che qui si tralascia , e si stampa nella maniera , che fu composta molti anni prima in Roma dall' istesso Accademico .



F I N E.

*Di Cesare Ripa.*



F I S C O .

Dell' Abate Cesare Orlandi.



F I S C O

Carlo Grandi incise

F L A G E L L O D I D I O.

Di Cesare Ripa.



Flagello di Dio

Carlo Grandi incise

F O R T E Z Z A .

*Di Cesare Ripa.*



# F O R T U N A.

*Di Cesare Ripa.*



Carlo Meriotti inv.

Fortuna

carte de visite

F O R Z A D I A M O R E,

Si nell' Acqua, come in Terra.

Di Cesare Ripa.



Forza d'Amore, si nell' acqua, che in Terra

Grandi vni

FORZA ALLA GIUSTIZIA SOTTOPOSTA.

*Di Cesare Ripa.*



*Forza alla Giustizia sottoposta*

*C. Grandi inc.*

FORZA SOTTOPOSTA ALL' ELOQUENZA.

*Di Cesare Ripa.*



*Forza sottoposta all' Eloquenza*

*Cesare Ripa*

F R A U D E.

*Di Cesare Ripa.*



*Fraude*

*Carlo Grandi incise*

# F U N E R A L E.

*Dell' Abate Cesare Orlandi.*



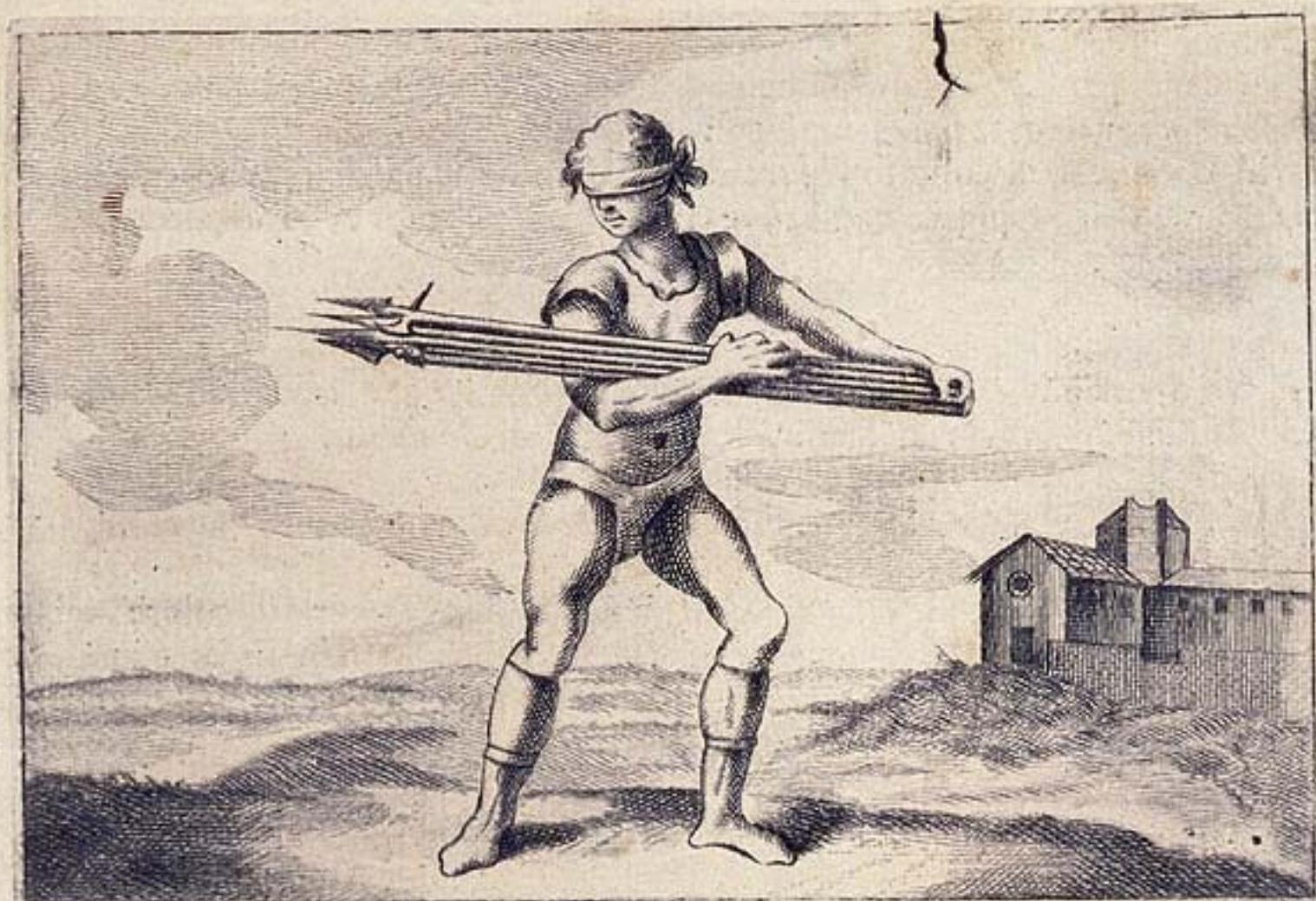
Carlo Mariotti inv.

Funerale

Carlo Grandi inc.

F U R O R E ,

*Di Cesare Ripa.*



C. M del.

*Furore*

# F U R O R P O E T I C O.

*Di Cesare Ripa.*



*Furor Poetico*

Carlo Grandi incise

F U R T O .

*Di Cesare Ripa.*



*Furto*

*Carlo Grandi incise*

# GAGLIARDEZZA.

*Di Cesare Ripa.*



G E L O S I A.

*Di Cesare Ripa,*



Glosia.

C. G. inc.

G E N E R O S I T A'.

*Di Cesare Ripa.*

All' Altezza Serenissima

D I C A R L O E M A N U E L E

Duca di Savoja.



Generosità

G E O G R A F I A.

*Di Cesare Ripa.*



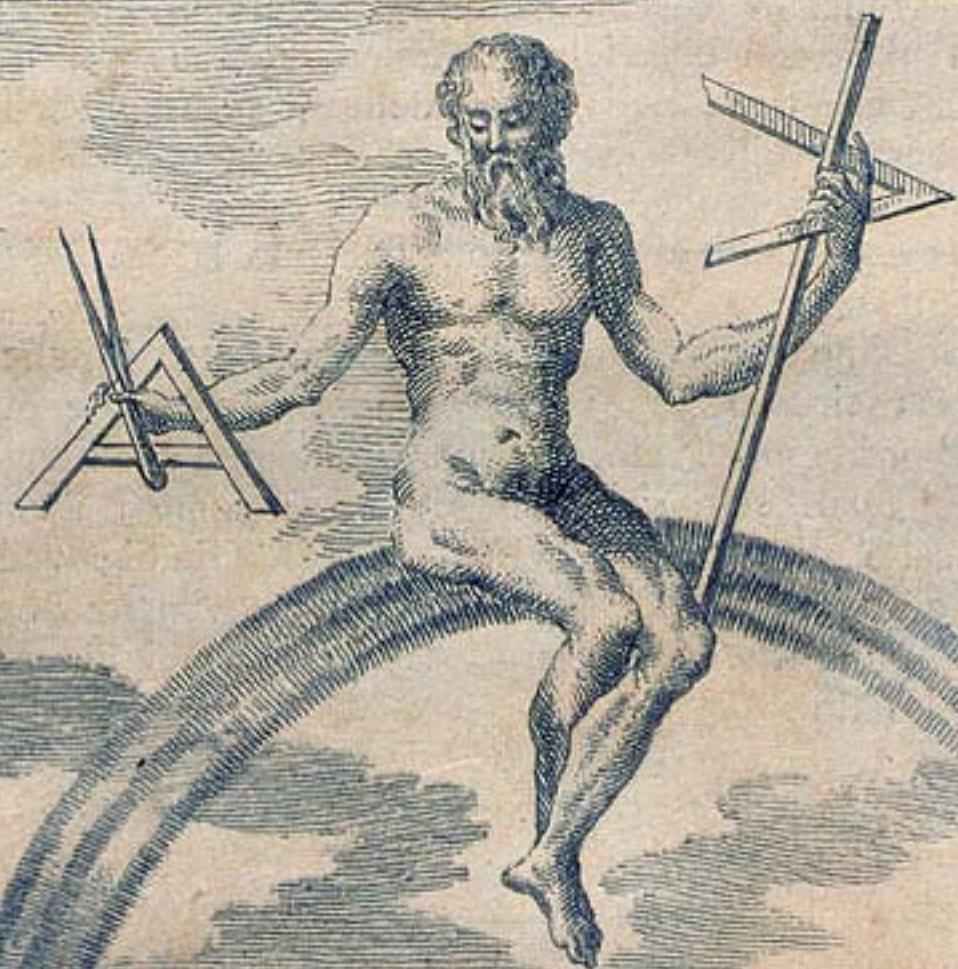
G I O V E N T U'

*Di Cesare Ripa.*



G I U D I Z I O.

*Di Cesare Ripa.*

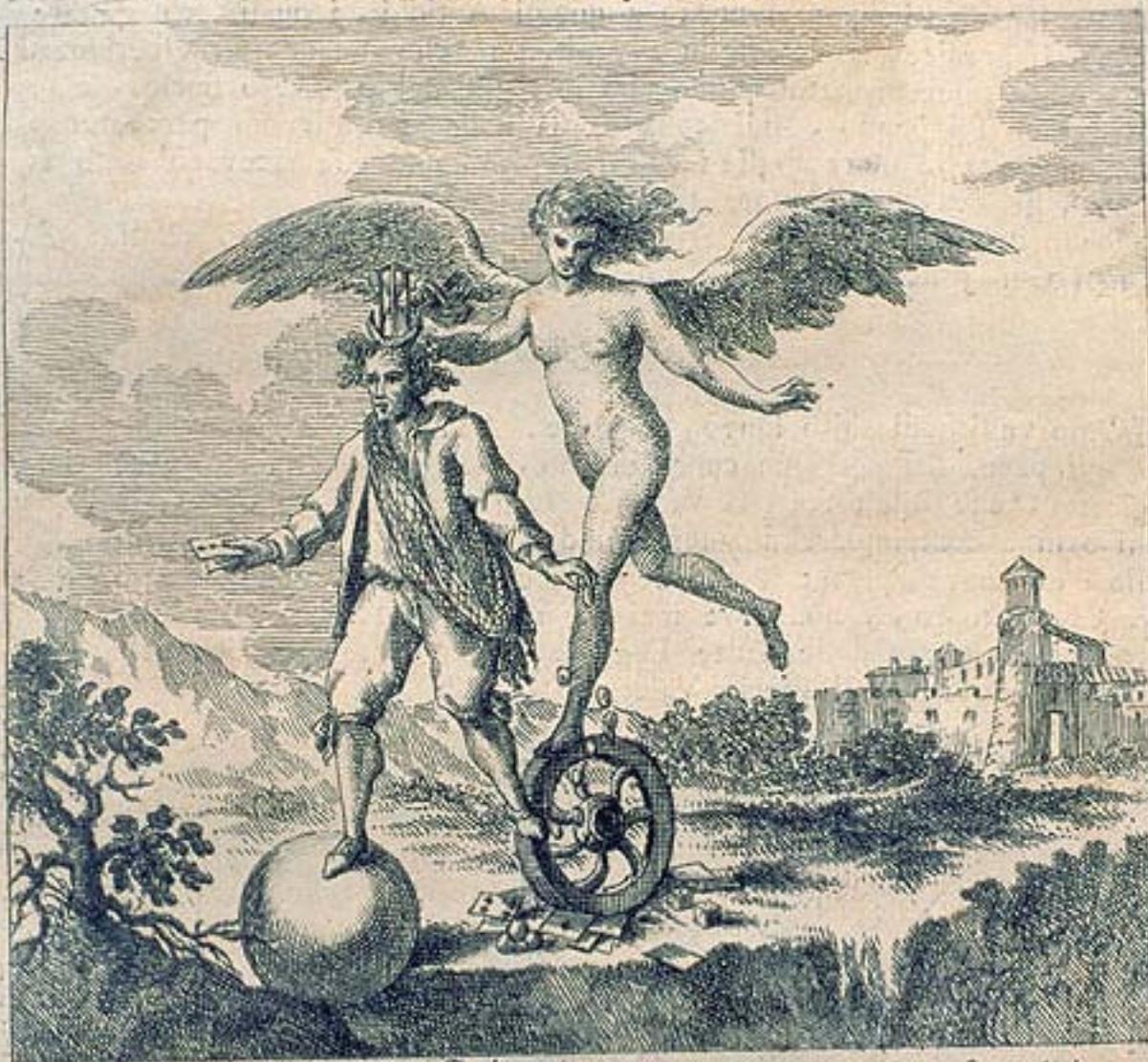


Carlo Granda meſe

*Giudizio*

G I U O C O .

Dell' Abate Cesare Orlandi.



Carlo Mariotti inv.

G i u o c o

Carlo Grandi inc.

G I U S T I Z I A.

*Di Cesare Ripa.*



G L O R I A.

*Di Cesare Ripa.*



*Gloria*

*Carlo Grandi incise*

G O L A .

*Di Cesare Ripa.*



G R A Z I A D I D I O.

*Di Cesare Ripa.*



*Grazia di Dio*

*carlo grande mago*

J A T T A N Z A.

*Di Cesare Ripa.*



Iattanza

Carlo Grandi incise

# I D O L A T R I A.

*Di Cesare Ripa.*



Carlo Mariotti inv.

*Idolatria*

Carlo Grandi inc.

# I D R O G R A F I A.

*Di Cesare Ripa.*



*Idrografia*

*Carlo Grandi invise*

I N C O S T A N Z A.

*Di Cesare Ripa.*



C.M.del.

*Incostanza.*

I N D O C I L I T A'

*Di Cesare Ripa.*



Carlo Mariotti del.

*Indocilita*

Carlo Grandi incise

I N G A N N O :

*Di Cesare Ripa.*



C. M. del.

Inganno

Carlo Grandi inc.

INIMICIZIA MORTALE.

Di Cesare Ripa.



C.M.del.

Inimicizia Mortale.

I N T E L L I G E N Z A.

*Di Cesare Ripa.*



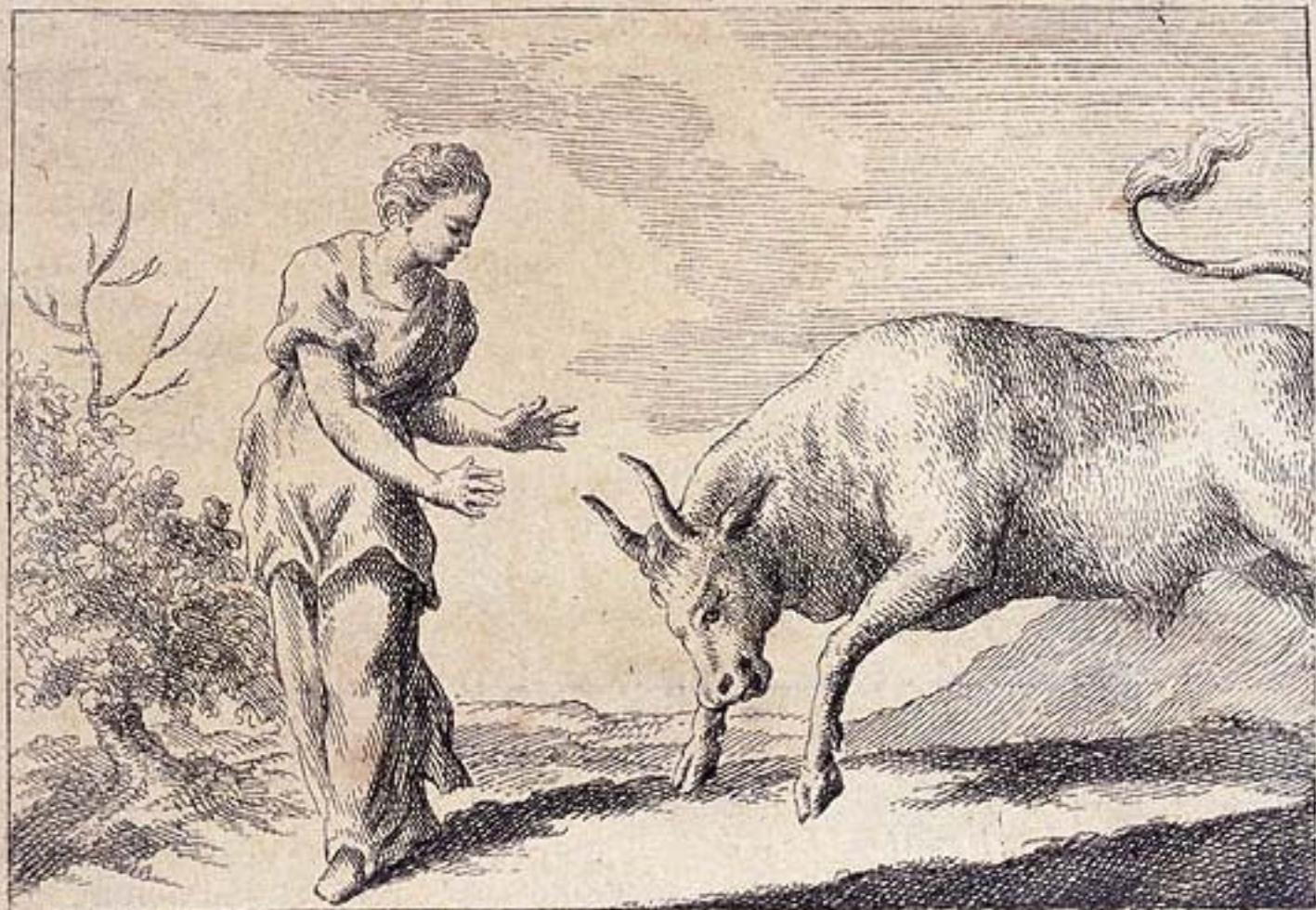
C. M. del.

*Intelligenza*

C. G. inc.

INTREPIDITA', E COSTANZA.

*Di Cesare Ripa.*



*C. M. del.*

*Intrepidità e Costanza*

*C. G. inc.*

# I N V E N Z I O N E.

Di Cesare Ripa.



Carlo Mariotti inv.

Invenzione

Carlo Grondi inc.

I N V E R N A T A

D a M a c r o b i o

*E s p o s t a d a G i o v a n n i Z a r a t t i n o C a s t e l l i n i .*



I N V E S T I G A Z I O N E.

*Di Cesare Ripa.*



C.M. del.

*Investigatione*

C.G. inc.

I P O C R I S I A.

*Di Cesare Ripa.*



I R A.

*Di Cesare Ripa.*



C.M.del.

*Ira*

C.G. inc

I R R E S O L U Z I O N E.

*Di Cesare Ripa.*



Carlo Mariotti del.

Irr esoluzi one

Carlo Grandi inv.

I T A L I A  
COLLE SUE PROVINCIE, E  
PARTI DELLE ISOLE.

*Come rappresentata nelle Medaglie di Commodo, Tito,  
e Antonino.*



ITALIA, E ROMA.

Di Gio: Zaratino Castellini.



com. del.

Italia, e Roma

Carlo Grandi inv.

ROMA VITTORIOSA.

*Di Gio: Zaratino Castellini.*



C.M.del.

Roma Vittoriosa

R O M A E T E R N A.

Di Giulio Emiliano Imperadore.

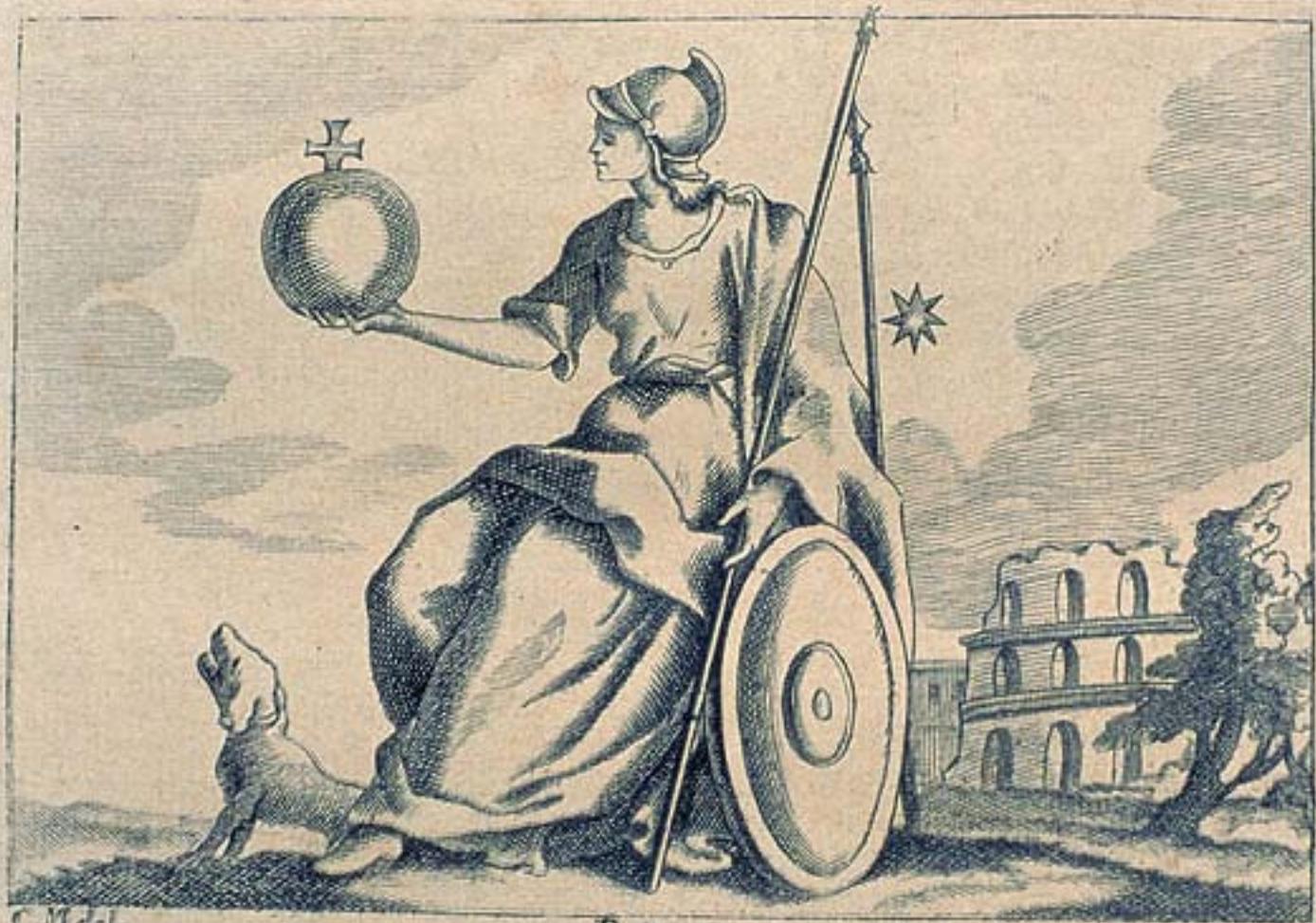
Di Gio: Zaratino Castellini.



R O M A

Di Teodosio Cristianissimo Imperadore :

*Di Gio. Zaratino Castellini.*



# R O M A S A N T A .

Di Gio: Zaratino Castellini.



L I G U R I A .

*Di Cesare Ripa.*



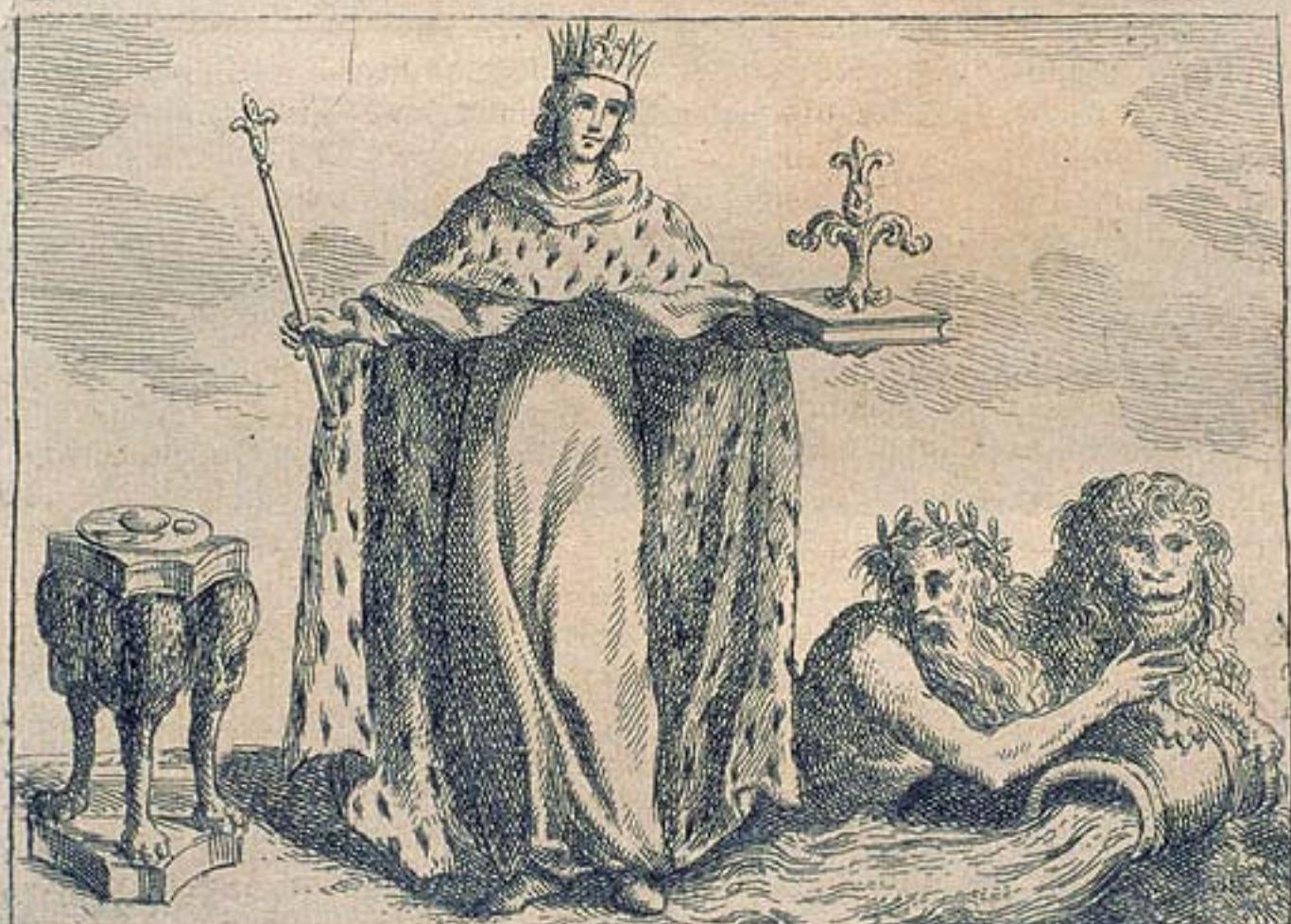
*Carlo Mariotti del.*

*L i g u r i a*

*Carlo Grandi incise*

T O S C A N A.

*Di Cesare Ripa.*



U M B R I A.

Di Cesare Ripa.



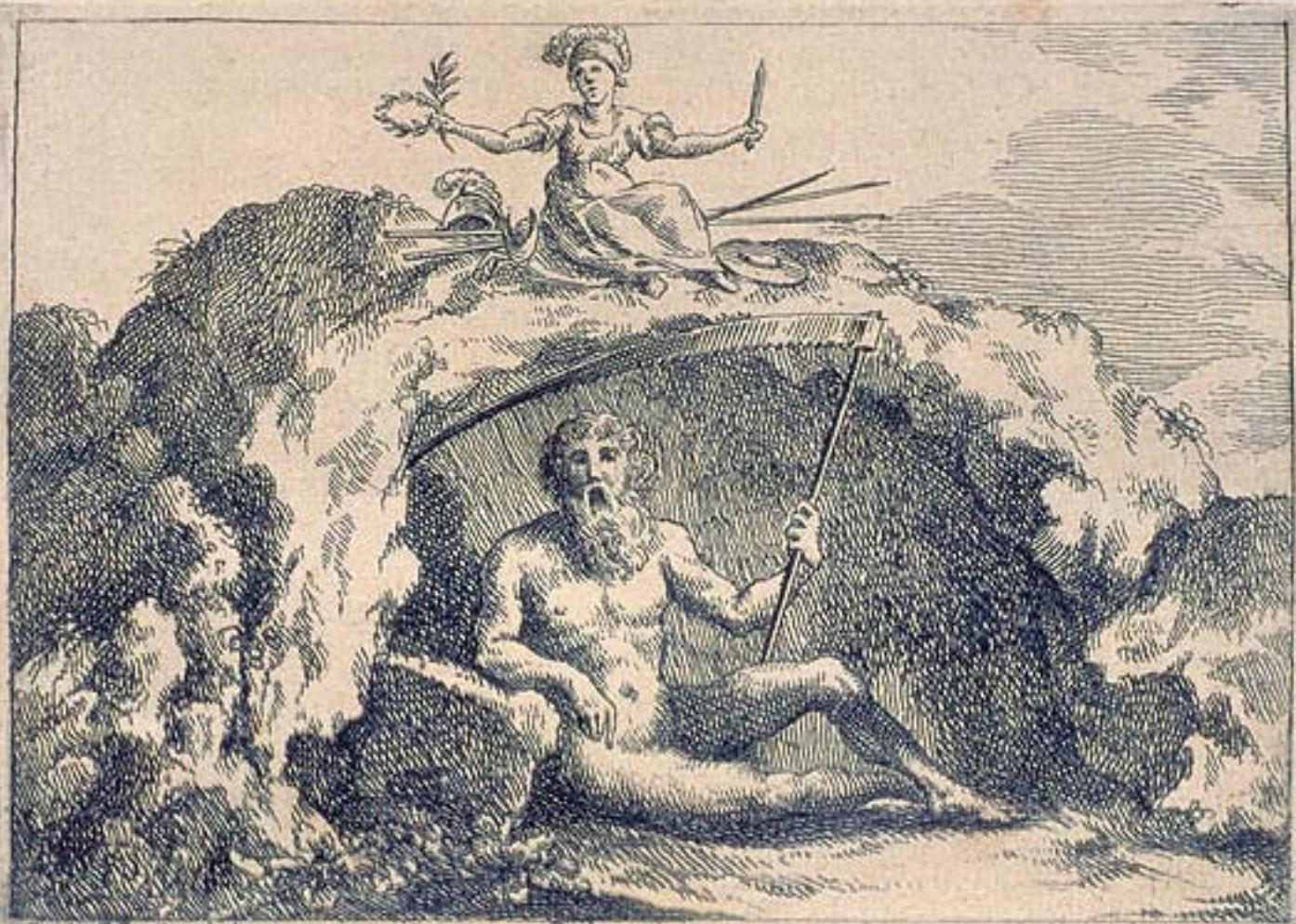
Carlo Mariotti inv.

Umbria

Carlo Grandi incis.

L A Z I O.

Di Cesare Ripa.



# CAMPAGNA FELICE , OVVERO TERRA DI LAVORO.

*Di Cesare Ripa.*



*Carlo Mariotti del.*

*Campagna Felice*

*Carlo Grandi incise*

C A L A B R I A .

*Di Cesare Ripa.*



P U G L I A.

Di Cesare Ripa.



C.M. del.

Puglia

A B R U Z Z O .

Di Cesare Ripa.



Carlo Granda inis.

A b r u z z o

Carlo Mariotti del.

M A R C A .

*Di Cesare Ripa.*



R O M A G N A.

*Di Cesare Ripa.*



# R O M A G N A.

*Di Cesare Ripa.*



L O M B A R D I A :

*Di Cesare Ripa.*



MARCA TREVISANA.

Di Cesare Ripa.



F R I U L I.

*Di Cesare Ripa.*



Carlo Mariotti inv.

Friuli

Carlo Orlandi incise

C O R S I C A .

*Di Cesare Ripa.*



*Carlo Mariotti inv.*

*Corsica*

*Carlo Grandi incise*

S A R D E G N A.

*Di Cesare Ripa.*



S I C I L I A .

*Di Cesare Ripa.*



C.M.del.

*Sicilia*

# L A S C I V I A .

Di Cesare Ripa .



Carlo Mariotti del.

Lascivia

Carlo Grandi incise.

L E G A .

*Di Cesare Ripa.*



lo Mariaconi del.

Legg

Carto Grande misa

L E G G E N A T U R A L E ,

Di Cesare Ripa .



Carlo Merici det.

Legge Naturale

Carlo Grandi incise

# L I B E R A L I T A'.

Di Cesare Ripa. (s)



L I B E R T A'.

Di Cesare Ripa.



Carlo Mariotti del.

*Liber*ta'

Carlo Grandi incise

# L I B I D I N E.

Di Cesare Ripa.



Carlo Mariotti del.

*Libidine*

Carlo Grandi incise

L O D E .

*Di Cesare Ripa.*



Carlo Mamotti del.

L o d e

Carlo Grandi inc.

L O G I C A .

Di Cesare Ripa.



Carlo Marotti inv.

Logica

Carlo Grandi incise

L O Q U A C I T A .

*Di Cesare Ripa.*



Cesare Ripa

Loquacità

Carlo Grandi incise

LUME DELLA GLORIA.

Del P. Fra Vincenzo Ricci M. O.



L U S S O.

Dell' Abate Cesare Orlandi.



Carlo Mariotti inv.

L u s s o

Carlo Grandi incise

L U S S U I R A

Di Cesare Ripa.



# MACCHINA DEL MONDO

*Di Cesare Ripa.*



M A L I N C O N I A.

Di Cesare Ripa.



Carlo Mariotti del.

Malinconia

Carlo Ceriandi inc.

M A L V A G I T A.

*Di Cesare Ripa.*



Carlo Mariotti del.

Maluagita

Carlo Grandi incise

M A T E M A T I C A.

Di Cesare Ripa.



Carlo Grandi inv.

Matematica

Carlo Mariotti del.

# M A T R I M O N I O.

*Di Cesare Ripa.*



*Carlo Mariotti del.*

*Matrimonio*

*Carlo Grandi incise*

M E C A N I C A :

*Di Cesare Ripa.*



Carlo Mariotti del.

Meccanica

Carlo Grandi incise

M E D I C I N A.

*Di Cesare Ripa.*



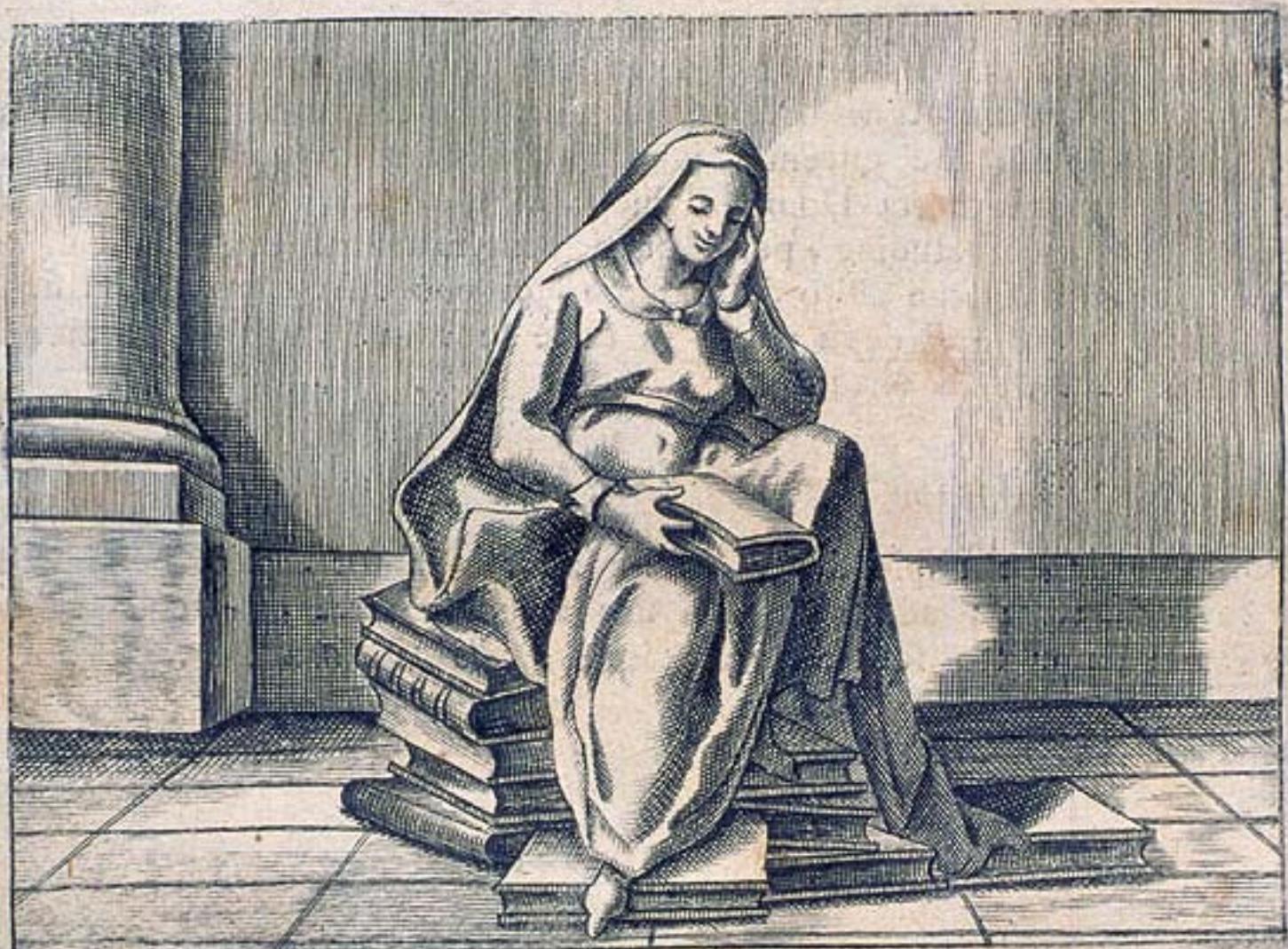
Carlo Mariotti del.

*Medicina*

Carlo Grandi incis.

M E D I T A Z I O N E.

*Di Cesare Ripa.*



M E M O R I A G R A T A

De' beneficj ricevuti.

Di Gio. Zaratino Castellini.



C.M. del.

Memoria grata de Beneficj riceuti

# M E R C A T U R A.

Dell' Abate Cesare Orlando.



M E R I T O .

*Di Cesare Ripa.*



C.M.del.

Merito

M I S E R I C O R D I A.

*Di Cesare Ripa.*



Carlo Mariotti del.

Misericordia

Carlo Grandi incise

M O D E S T I A .

*Di Cesare Ripa.*



Carlo Mariotti del.

*Modestia*

Carlo Grandi incise

# MONARCHIA MONDANA.

*Di Cesare Ripa.*



# M O N D O .

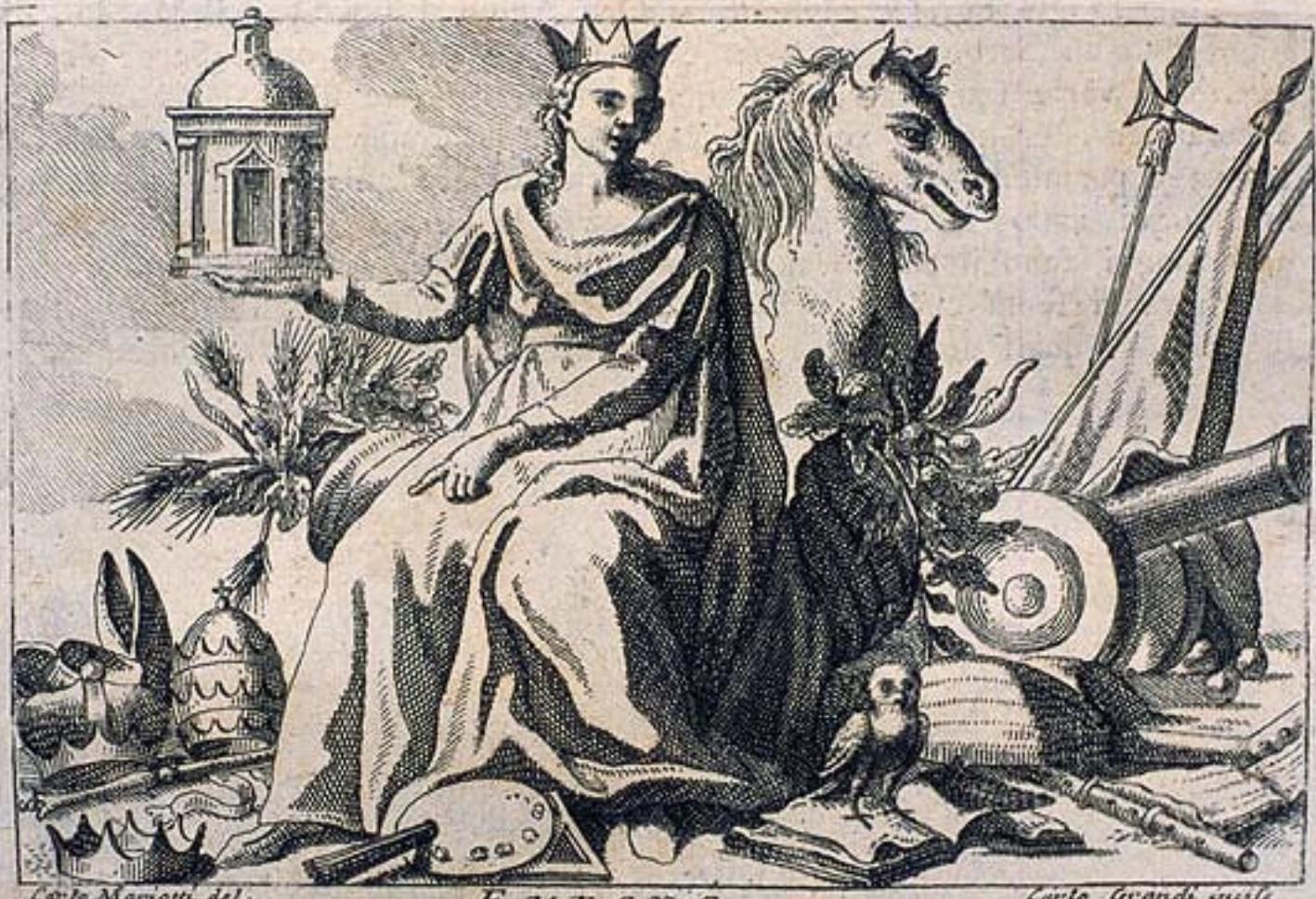
*Corre dipinto dal Boccaccio nel primo libro della Genealogia  
delli Dei , colle quattro sue Parti .*



E U R O P A .

Una delle Parti principali del Mondo .

*Di Cesare Ripa .*



Carlo Mariotti del.

Europa

Carlo Grandi incise

A S I A.

*Di Cesare Ripa.*



Carlo Mariotti delineò

A s i a .

Carlo Grandi incise

A F F R I C A .

*Di Cesare Ripa.*



A M E R I C A.

*Di Cesare Ripa.*



# M O R T E.

Come rappresentata da Camillo da Ferrara, e spiegata Da Cesare Ripa.



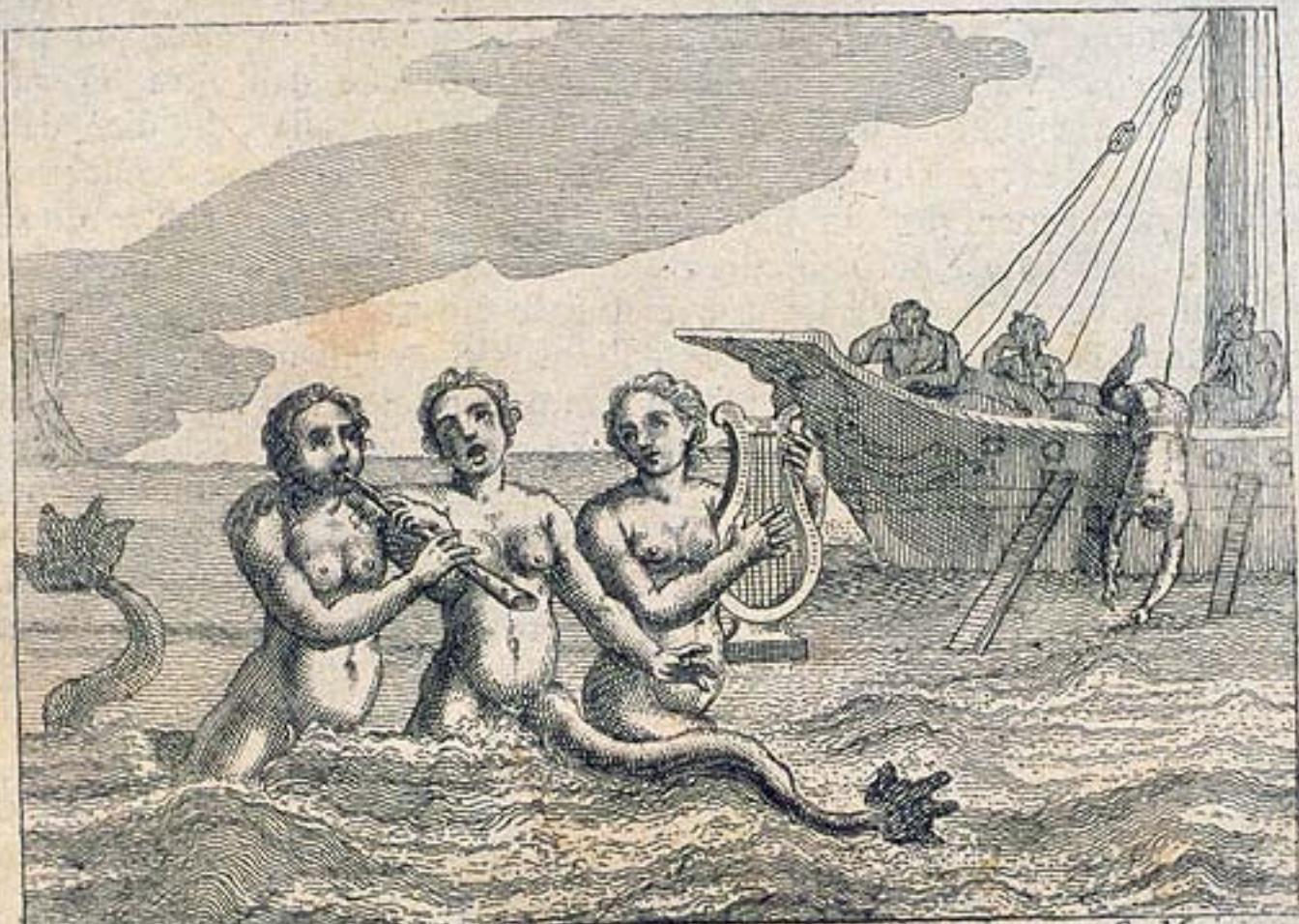
Carlo Mariotti del.

Morte

Carlo Grandi incise

S I R E N E.

Dell' Abate Cesare Orlandi.



# N A T U R A.

*Di Cesare Ripa.*



*Carlo Marietti del.*

*Natura*

*Carlo Grandi incis.*

N E C E S S I T A'.

*Di Cesare Ripa.*



*Carlo Mariotti del.*

*Necessità*

*Carlo Grandi incise*

NECESSITA' VICENDEVOLE, O SIA COMMERCIO  
DELLA VITA UMANA.

*Di Cesare Ripa.*



N E G L I G E N Z A.

*Di Cesare Ripa.*



*Carlo Gradi Scul.*

*Negligenza*

*Carlo Mariotti del.*

# NEGROMANZIA.

Dell' Abate Cesare Orlandi.



Carlo Mariotti inv.

Negromanzia

Carlo Grandi inv.

N O B I L T A'

*Di Cesare Ripa.*



Carlo Mariotti del.

Nobilita

Carlo Grandi incise

O B B E D I E N Z A .

*Di Cesare Ripa.*



C.M. del.

Obbedienza

Carlo Grandi incise

O B B L I G O.

*Di Cesare Ripa.*



Carlo Marcolla del.

O b b l i g o

Carlo Orlandi incise

O S S E S A .

*Di Cesare Ripa.*



Carlo Maratti, del.

O S S E S A

Carlo Granda inv.

# O R A Z I O N E.

*Di Cesare Ripa.*



*Carlo Marotti del.*

*O r a z i o n e*

*Carlo Grandi incis.*

# ORIGINE DI AMORE.

Di Giovanni Zaratino Castellini.



C.M.del.

Origine d'Amore.

O S P I T A L I T A'.

*Di Cesare Ripa.*



*Carlo Mariotti inv.*

*Ospitalità*

*Carlo Grandi incise*

O S S E Q U I O .

*Di Cesare Ripa.*



*Carlo Mariotti del.*

*O s s e q u i o*

*Carlo Grandi incise*

P A C E.

*Di Cesare Ripa.*



C. M. del.

Pace

C. O. inc.

P A R S I M O N I A.

*Di Cesare Ripa.*



Carlo Mariotti del.

Parsimonia

Carlo Grandi inc.

P A O L A I E N Z A.

*Di Cesare Ripa.*



*Carlo Mariotti del.*

*Pazienza*

*Carlo Grandi incise*

P A Z Z I A .

*Di Cesare Ripa.*



Carlo Mariotti del.

P A Z Z I A

Carlo Grandi incise

P E C C A T O .

*Di Cesare Ripa.*



P E R F E Z I O N E.

Di Pier Leone Ghezzi.



Carlo Mariotti del.

Perfezione

Carlo Grandi incise

P E R I C O L O.

*Di Cesare Ripa.*



Carlo Mariotti del.

Pericolo

Carlo Grandi int.

P E R T I N A C I A .

*Di Cesare Ripa.*



Carlo Mariotti inv.

Pertinacia

Carlo Granda incise

P I A C E R E.

*Di Cesare Ripa.*



Carlo Mariotti del.

Piacere

Carlo Grandi incise

P I E T A'.

Di Cesare Ripa.



Carlo Mariotti del.

Pietà

Carlo Grandi incise

# PLANE METRIA.

*Di Cesare Ripa.*



C. M. del.

• Pianometria

Carlo Grandi incis.

P O E S I A.

*Di Cesare Ripa.*



Carlo Mariotti del.

P o e s i a

Carlo Grandi incise

POVERTA' IN UNO CHE ABBIA BELL' INGEGNO.

*Di Cesare Ripa.*



C.M.del.

Povertà in uno ch' abbia bell'ingegno C. Grandi inv.

P R A T T I C A.

*Del Signor Fulvio Mariottelli.*



P R E L A T U R A.

*Di Cesare Ripa.*

M A E S T R O  
N O N N I S I C U M D E F I C I T S P E C T A T O R E M H A E



P R E M I O.

*Di Cesare Ripa.*



P R O D I G A L I T A'

*Di Cesare Ripa.*



Carlo Zanariotti del.

*Prodigalità*

Carlo Orlandi incise

P R U D E N Z A .

*Di Cesare Ripa.*



P U D I C I Z I A .

*Di Cesare Ripa .*



Carlo Mariotti del.

*Pudicitia*

Carlo Grandi incise

P U N I Z I O N E.

*Di Cesare Ripa.*



C. M. del.

Punitio[n]e

Carlo Grandi incise

PURITA', E SINCERITA' DI ANIMO.

*Di Cesare Ripa.*



Carlo Mariotti del.

Purita

Carlo Grandi scrisse

# R A G I O N E .

*Di Cesare Ripa.*



Carlo Mariotti inv.

R a g i o n e

Carlo Grandi incise

R A G I O N E D I S T A T O.

*Di Cesare Ripa.*



# RELIGIONE.

Dello Steffo.



Carlo Mariotti del.

Religione

Carlo Grandi incise

# RELIGIONE FINTA.

Dello Stesso.



Carlo Mariotti del.

Religione Finta

Carlo Orlandi incise

RELIGIONE DE' SS. MAURIZIO, E LAZARO.

Dello Stesso.



Carlo Mariotti det. *Religione d'ss. Maurizio, e Lazaro* Carlo Grandi inv.

'REPULSA DE' PENSIERI CATTIVI.

*Dello Stesso.*



Carlo Mariotti del.

*Repulsa de Pensieri Cattivi*

Carlo Corradi incise

# S A G R I F I Z I O.

*Del P. Fra Vincenzio Ricci M.O.*



Carlo Maratta inv.

Sacrificio

Carlo Grandi inc.

S A G R I L E G I O.

*Di Cesare Ripa.*



C.M. del.

Sagrilegio

C.G. incise

S A N I T A'.

Dello Stesso.



Carlo Mariotti del.

Sanità

Carlo Grandi incis.

S A P I E N Z A .

*Dello Steffo .*



C. M. del

Sapienza

Carlo Grandi inc.

# S A P I E N Z A U M A N A .

*Dello Steffo.*



C. M. del

Sapienza Humana

Carlo Grandi inc.

S A P I E N Z A D I V I N A .

Dilectio Dei honorabilis Sapientia . Nell' Ecclesiastico al cap. 1.

Di Gio. Zaratino Castellini .



Carlo Mariotti del.

Sapienza Divina

Carlo Grandi inc.

# SCANDALO.

Dello Steffo.



Carlo Mariotti del.

Scandolo

Carlo Grandi invise

S C I E N Z A.

Dello Steffo.



C. M. del.

Scienza

Carlo Grand'muse

S C R U P O L O .

Dello Stesso .



Carlo Mariotti inv.

Scrupolo

Carlo Grandi

S E D I Z I O N E C I V I L E.

*Dello Stesso.*



T. M. del.

*Sedizione Civile*

C. G. inc.

S E R V I T U'.

Dello Steffo.



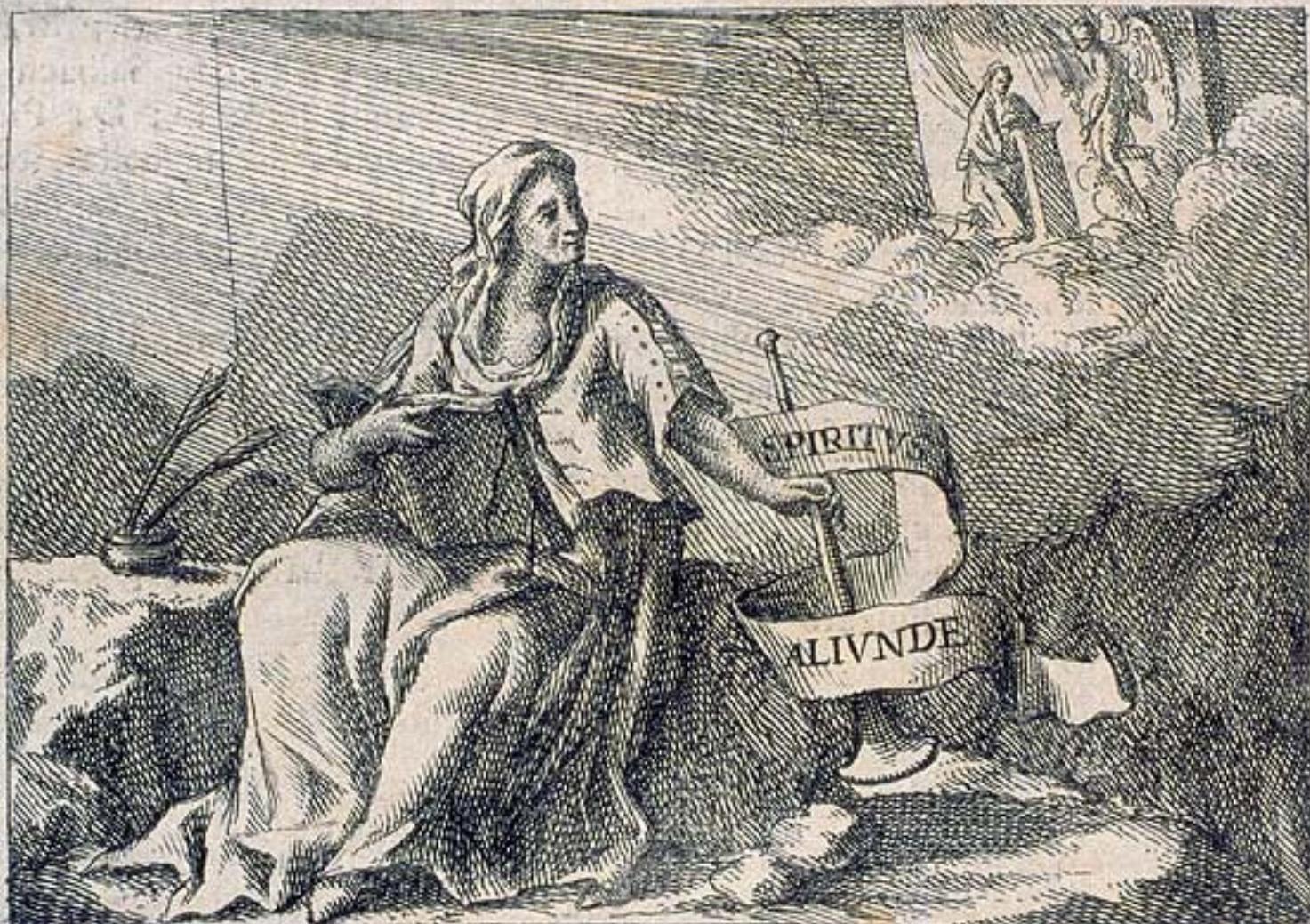
Carlo Mariotti del.

Seruitu'

Carlo Grandi incise

S I B I L L A C U M A N A.

Dell' Abate Cesare Orlando.



# SIBILLA PERSIANA.



Carlo Mariotti inv.

*Sibilla Persica*

Carlo Grandi incise

S I B I L L A E R I T R E A.



C. M. inv.

*Sibilla Eritrea*

Carlo Grandine.

# SIBILLA CUMEA, OVVERO CIMMERIA:



Carlo Maratti inv.

*Sibilla Cumea ouero Cimmeria*

Carlo Granda incis.

SIBILLA ELLESPONTIACA.



Carlo Mariotti inv.

Sibilla Elispontica

C. Grandi inc.

S I B I L L A L I B I C A .



Carlo Mariotti inv.

*Sibylla Libica*

Carlo Grandi incise

# SIBILLA SAMIA.

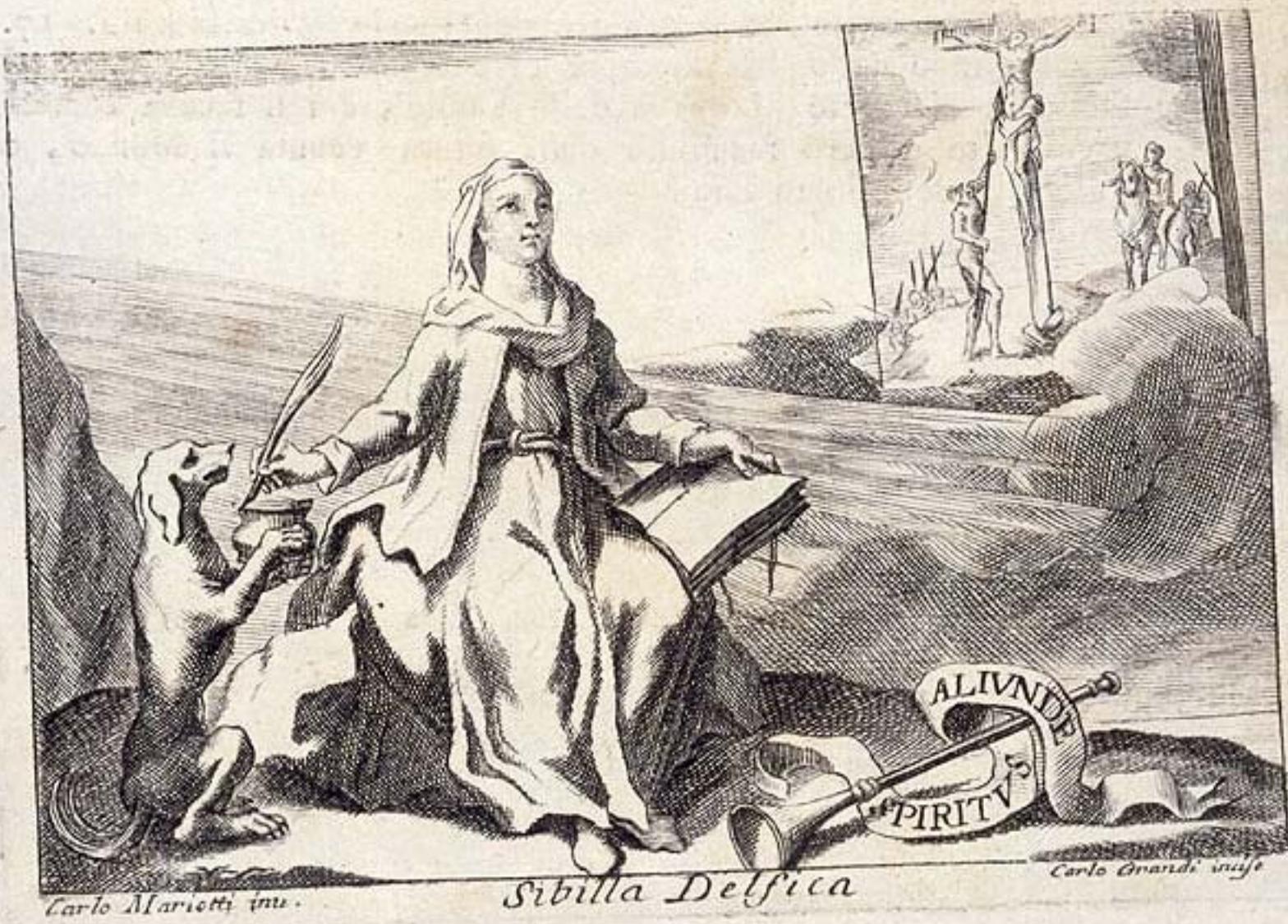


Carlo Mariotti inv.

*Sibilla Samia*

Carlo Granda inc.

S I B I L L A D E L F I C A.



Carlo Mariotti inv.

Sibilla Delfica

Carlo Granda sculps.

S I B I L L A F R I G I A.



C. Mariotti inv.

*Sibylla Frigia*

Carlo Grandi inv.

S I B I L L A T I B U R T I N A.



C.M. inv.

*Sibylla Tiburtina*

C.G. inv.

S I C U R T A.

Di Cesare Ripa.



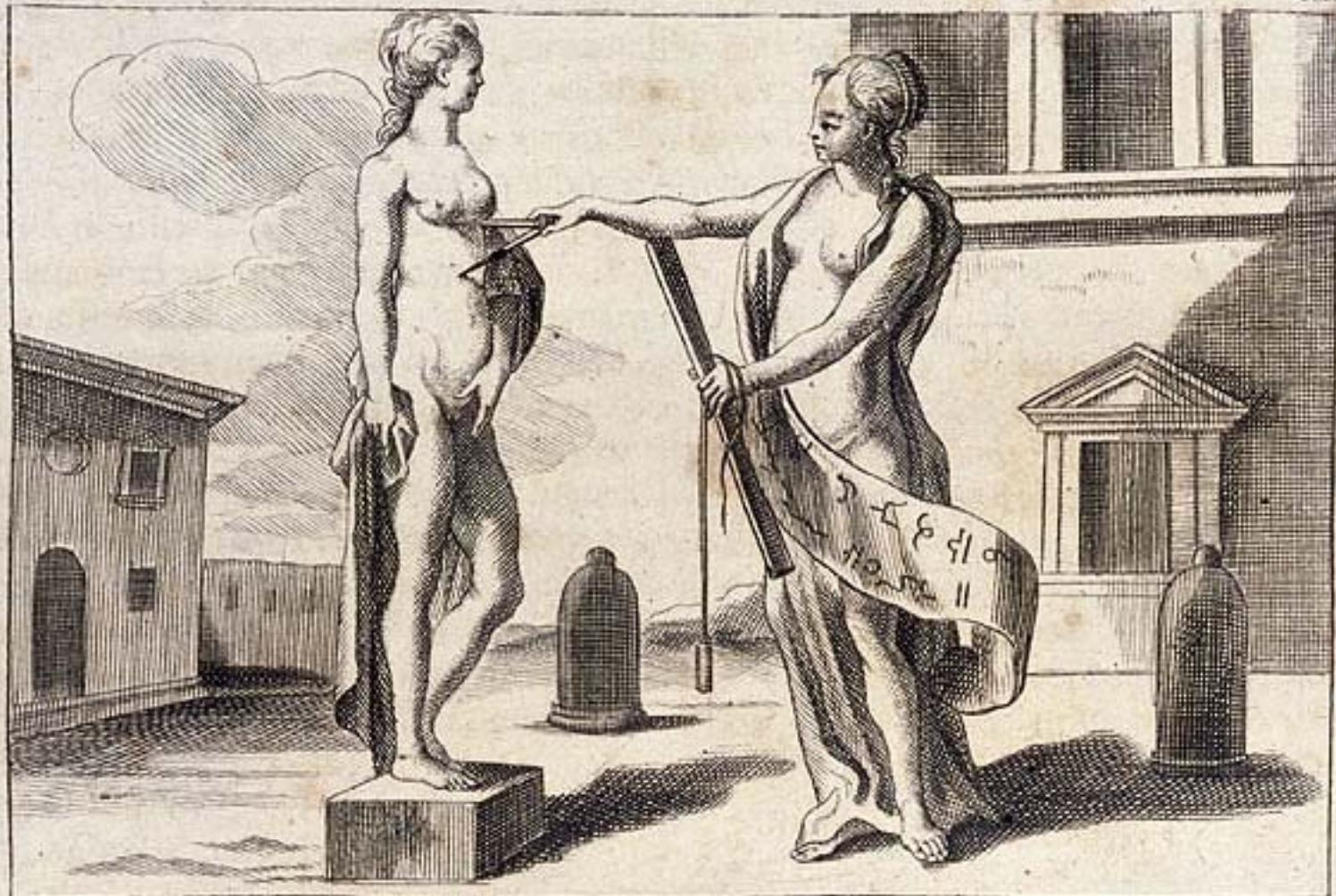
Carlo Mariotti del.

Sicurtà

Carlo Grandi inc.

# S I M M E T R I A.

*Della Steffa.*



Carlo Mariotti del.

*S imetria*

Carlo Grandi invise

S I N C E R I T A'.

*Dello Steffo.*



C.M. del.

*Sincerità*

Carlo Grandi inv.

# SOLSTIZIO ESTIVO.

Dello Stesso.



C. M. del.

Solstizio Estivo

C. G. inc.

S O L S T I Z I O   J E M A L E.

Dello Steffo.



Carlo Mariotti del.

Solstizio Hiemale

Carlo Grandi inc.

S O R T E.

Dello Steffo.



Carlo Mariotti del.

SORTE

Carlo Grandi incise

S P A V E N T O.

Dello Stesso.



Carlo Mariotti del.

Spavento

Carlo Grandi inc.

S P E R A N Z A.

Dello Steffo.



S P I A .

*Dello Steffo.*



C.M. del.

spia

C.O. inc.

S T A M P A.

Dello Steffo.



Carlo Maricotti del.

Stampa

Carlo Grandi inv.

# S T O R I A.

Dello Stesso.



Carlo Maratti inv.

Storia

Carlo Granda incise

S T U D I O.

*Di Cesare Ripa.*



C. M. del.

Studio

C.G. inc.

S U P E R S T I Z I O N E.

Dello Steffe.



Carlo Mariotti del.

Superstizione.

Carlo Granda inviso

# T A R D I T A'.

*Di Cesare Ripa.*



T E M P E R A N Z A.

Dello Steffo.



T E N A C I T A'.

Dello Steffo.



C. M. del.

Tenacitá

C. G. inc.

T E O L O G I A .

Dello Steffo.



Carlo Marini del

Teologia

Carlo Grandi incise

T E O R I A.

*Del Signor Fulvio Mariottelli.*



T O L L E R A N Z A.

Dello Steffo.



T R A G E D I A .

*Dello Steffo .*



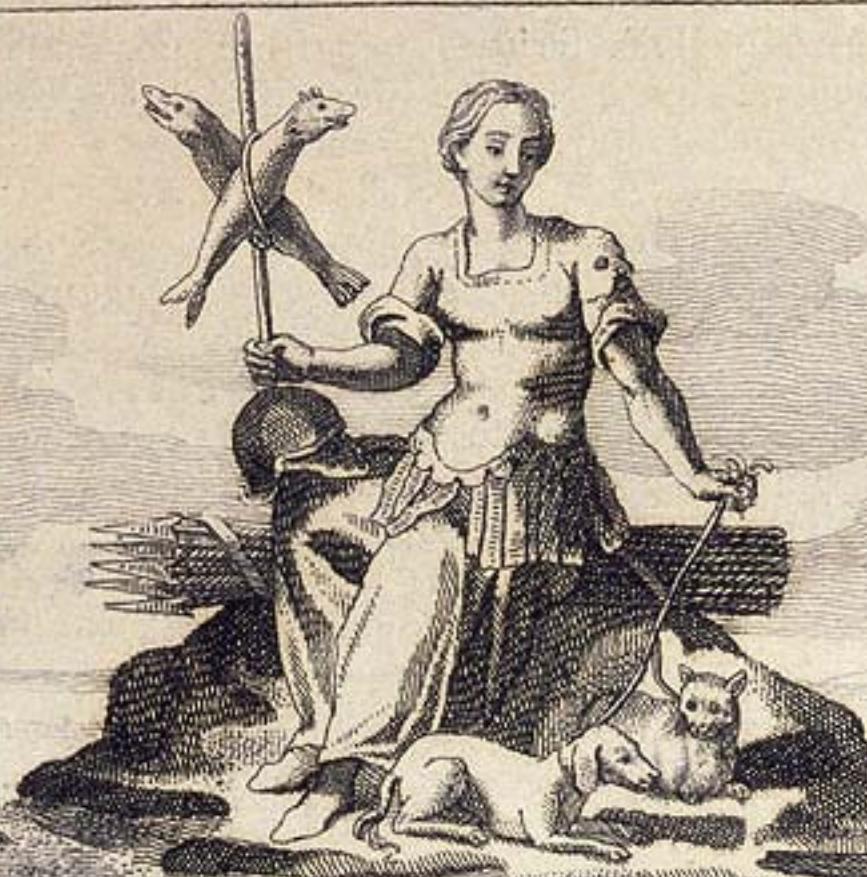
Carlo Mariotti del.

*Tragedia*

*il Grandi inuse*

T R E G U A .

*Di Cesare Ripa.*



C. M. del.

*Tregua*

C. G. inc.

T U T E L A .

Dello Steffo.



V A L O R E.

*Di Cesare Ripa.*



C. M. del.

Valore

C. G. inc.

V A N I T A.

*Di Cesare Ripa.*



C. M. del.

Vanitá

C. O. de

O R I E N T E.

*Dello Steffo.*



M E Z Z O D I'.

*Dello Stesso.*



C. M. del.

Mezzo di

C. O. sc.

# SETTENTRIONE.

*Dello Stesso.*



M. del.

Settentrione

Carlo Granda in.

O C C I D E N T E.

*Dello Stezzo.*



Carlo Mariotti del.

Occidente

Carlo Grandi incise

V E R G I N I T A ,

*Di Cesare Ripa.*



Carlo Alariotti del.

Verghinita

Carlo Grandi incise

V E R I T A'.

Dello Steffo.



Carlo Mariotti del.

Verità

Carlo Grandi inc.

# V I G I L A N Z A.

*Dello Steffo.*



Carlo Maratti del.

Vigilanza

Carlo Granda scul.

V I R I L I T A'.

Dello Stesso.



C. M. del.

Virilità

Carlo Grandi invise

V I R T U'.

Dello Stesso.



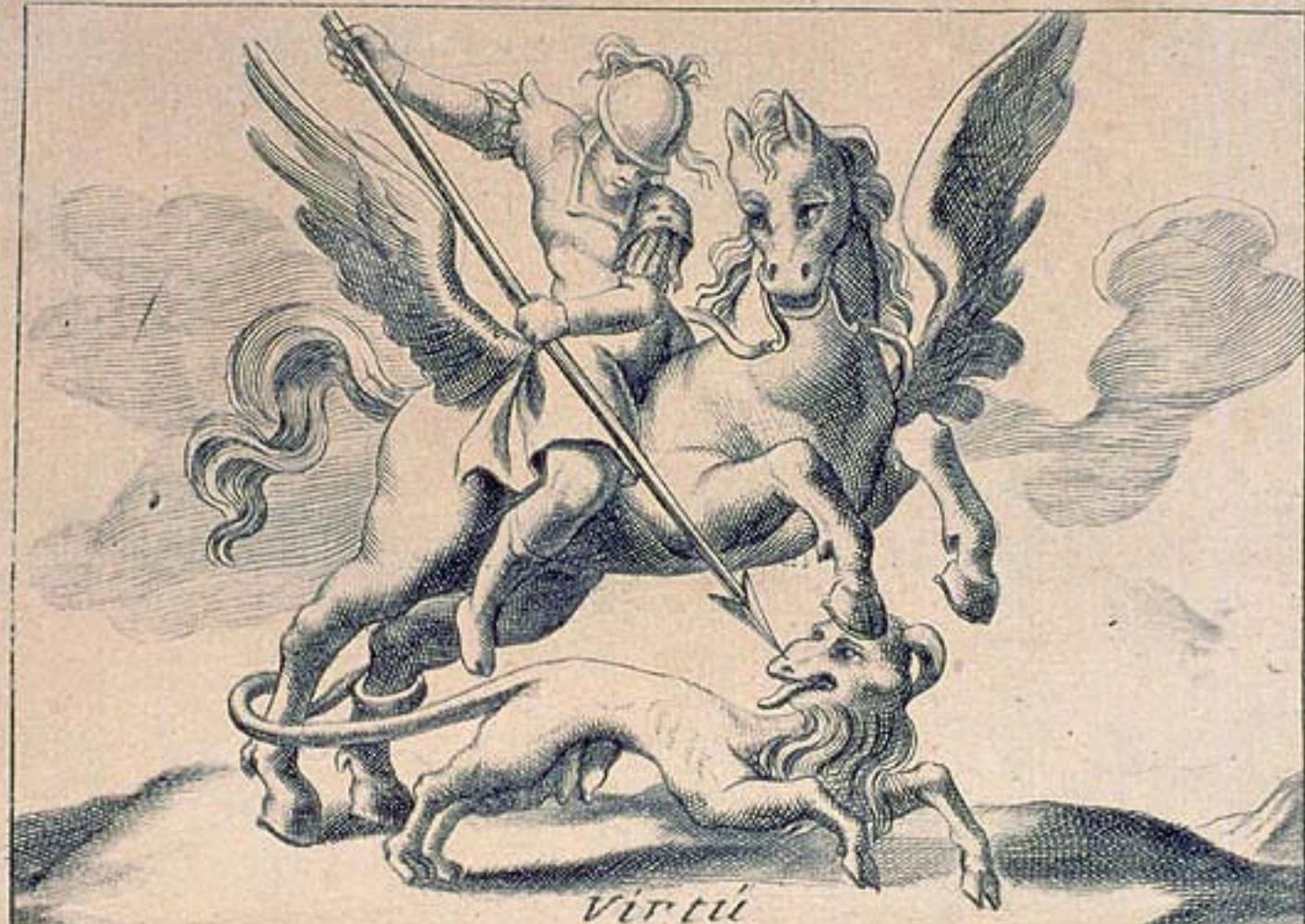
Carlo Marzioni inven.

Virtù.

Carlo Orlandi incise

V I R T U'.

*Nella Medaglia di Lucio Vero.*



*Virtù*

C.M. del.

*Nella Medaglia di Lucio Vero*

Carlo Grandi inc.

# VITTORIA DI SANTA CHIESA.

*Del Padre Fra Vincenzo Ricci M. O.*



*Mariotti inv.*

*Vittoria di S. Chiesa*

*Carlo Grandi inv.*

U M I L T A'.

Dello Steffo.



C. Minu-

U m i l t a'

Carlo Grandi incise

# VOLGO, OVVERO IGNOBILTA'.

Dello Steffo.



C. M. del.

vulgo, ouero ignobilita'

Carlo Grandi in

VOLONTÀ.

Dello Steffo.



Z E L O.

Dello Steffo.



C.M.del.

Zelo

C.G. inc.